

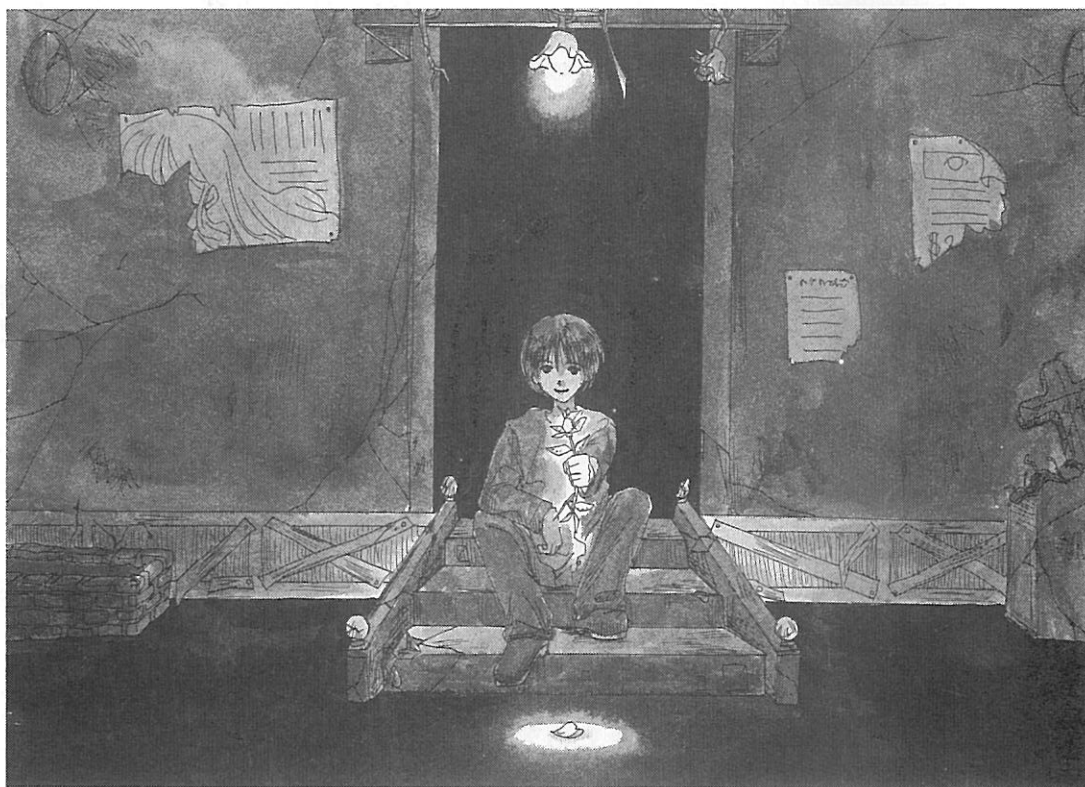
# 第36回宮城県高等学校演劇コンクール

第31回東北地区高等学校演劇発表会宮城県予選

県中央大会プログラム

期日 平成10年11月21日(土)～22日(日)

会場 仙台市青年文化センター



1998



主催 宮城県教育委員会  
宮城県高等学校文化連盟  
宮城県高等学校演劇協議会

後援 TBC東北放送・河北新報社・NHK仙台放送局・仙台放送・ミヤギテレビ  
東日本放送・エフエム仙台

## ご挨拶

宮城県高文連演劇専門部長  
宮城県高等学校演劇協議会会長  
八巻一雄

今年の秋は、降れば豪雨、降らなければ夏のような猛暑、こんな日の繰り返しでいつもとは大分違っていました。それでも、11月の声を聞くと、さすがにいつもの季節が戻ってきたようです。日ごと冷涼さを増す朝の空気にそれを感じます。

秋の深まりとともに、今年も、高校演劇の祭典「宮城県高等学校演劇コンクール」が開催されることになりました。第36回、ということは第1回の時に高校3年生だった方はもう50代なかばになっているのです。長いこと続いてきたものです。

ご存じのように、このコンクールは10月の初旬から始まった地区コンクールの言わば本選に当たるもので、各地区から選ばれた作品の競い合いがこの舞台上で繰り広げられるわけです。

ですから、地区コンクールにも言及させていただきたいと思えます。「優劣をつけられない、素晴らしい作品がこの他にもたくさんあったのに」「宮城県の高校演劇が去年よりは今年と、1年1年、着実に進んでいることがわかった。」「生徒自作の、しかも、とてもいいシナリオが目立った。今年度は私の学校でも」「他校の人たちと協力して運営できて楽しかったし、充実していた」「環境だとか、生き方だとか、問題意識のしっかりした作品が多かった」「こんなに長い時間、いろんなことがあったけどよく頑張れたね」……こんな声が生徒や顧問の間で交わされていました。この延長上にあるこの祭典は見ごたえのあるものとなりましょう。

7月に行われたリーダー研修会も思い起こしておく必要があります。「演劇をやるには、それなりの身体が必要です。今回はそのさわりの部分を紹介します。」「無闇に大きな声を出すことが発生の本来の姿ではありません。正しい発声の方法をお伝えします」「どのような稽古をしたか、参加者みずから提案しながら芝居をつくっています」……指導していただいた劇団山の手事情社の安田雅弘先生のお話です。柔らかな中にも自信が溢れていて、各校の部員の代表にとって、とてもいい勉強になったはずです。この研修会が、今年のコンクールを盛り多いたものにしています。

このコンクールには、この他にも、部員が入った。部員が抜けた。どう演ずるかでけんかしてしまった。道具が思うようにつくれなくて困った。このようなことども、いわば各高校演劇部活動のすべてが込められています。まさに悲喜交々ということです。

ですから、まず、出場する各校の演劇部員の日ごろの活動に敬意を表します。いい発表、納得のいく演技ができますよう心から声援を送ります。

お忙しい中をおでかけいただいた皆様、この2日間、県内の高校生たち手づくりの作品を御堪能いただければ幸いです。

いつも、発表会場を御提供いただいております仙台市青年文化センター、連年、御後援、御協賛いただいております皆様に篤く御礼申し上げます。

## 審査員

劇作家 (元秋田県高校演劇顧問)	高木豊平氏
Theatre Group "OCT/PASS" 代表	石川裕人氏
宮城県高等学校演劇協議会 (三島学園女子高等学校教諭)	小栗典子氏
宮城県高等学校演劇協議会 (石巻市立女子高等学校教諭)	竹内透氏
宮城県高等学校演劇協議会 (大河原商業高等学校教諭)	西村吉史氏

## 第36回宮城県高等学校演劇コンクール中央大会 ～上演一覧～

11月21日 (土)

(\*創作)

上演1	10:00	宮城県鼎が浦高等学校	*Boundary Door -夢の花の咲く場所-	作:水上 静 with 演劇班
上演2	11:30	宮城県岩出山高等学校	*「道程」	作:佐々木真先生と演劇部達
上演3	13:40	聖和学園高等学校	*開幕	作:佐藤喜志夫
上演4	15:00	尚絅女学院高等学校	*たまご	作:田中 寛子
上演5	16:30	宮城県多賀城高等学校	*雨	作:安保 健・演劇部
上演6	17:50	仙台高等学校	カレッジ・オブ・ザ・ウィンド	作:成井 豊
上演7	19:20	宮城県名取高等学校	DOLL	作:如月 小春

11月22日 (日)

上演8	10:00	宮城県富谷高等学校	<音楽劇> 赤ずきんちゃんの森の狼たちのクリスマス	作:別役 実 作曲:小森 昭宏
上演9	11:30	宮城県仙台第三高等学校	十二人の怒れる男	作:レジナルド・ローズ
上演10	13:40	宮城県佐沼高等学校	人狼伝説人情編 狼になりたい ~Let's Dance, Wolves!~	作:安部 雅浩
上演11	15:00	宮城県白石女子高等学校	赤さび色の無言歌	作:松本 直美
上演12	16:30	宮城県第二女子高等学校	「決定版十ぴき匹のネコ」より十ぴきのネコ	作:井上ひさし

宮城県泉高等学校の顧問である、高橋一敏先生が9月21日急逝されました。  
謹んで哀悼の意を表します。

### 故 高橋一敏 教諭の学歴と職歴

昭和60.	3. 31	宮城県古川高等学校卒業
平成2.	3. 23	東北学院大学文学部英文学科卒業
平成2.	4. 1	宮城県共済農業共同組合連合会 入会
平成4.	2. 29	同連合会退職
平成4.	4. 1	宮城県鹿島台商業高等学校 教諭として赴任 (担当教科 英語)
平成8.	4. 1	宮城県泉高等学校赴任



◆ 開会式 11月21日(土)

1. 開会宣言
2. 挨拶
3. 表彰(功労賞)
4. 審査員紹介
5. 日程説明, 諸連絡

◆ 閉会式 11月22日(日)

1. 審査講評
2. 審査結果発表
3. 表彰
4. 挨拶
5. 閉会宣言

【リハーサル】

	9:00	12:20		13:10	14:30	16:00	17:20	18:10	20:00		
11/19 (木)	舞台・照明・音響 準備 & 仕込み	昼食・休憩	① 仙台三	② 多賀城	③ 富谷	④ 佐沼	⑤ 仙台		舞台 照明 手直し		
	9:30	13:10		20:20							
11/20 (金)	準備	⑥ 聖和	⑦ 岩出山	昼食・休憩	⑧ 尚綱	⑨ 名取	⑩ 宮二女	⑪ 白石女子	① 鼎が浦	休 憩	① 仕 込 み

【上演】

	9:30	13:40		20:30									
11/21 (土)	準備	開 会 式	① 鼎が浦	② 岩出山	昼食・休憩	③ 聖和	④ 尚綱	⑤ 多賀城	⑥ 仙台	⑦ 名取	準備	⑧ 仕 込 み	顧問 研修会
	9:00	13:40		17:50		20:20							
11/22 (日)	準備	⑧ 富谷	⑨ 仙台三	昼食・休憩	⑩ 佐沼	⑪ 白石女子	⑫ 宮二女	後 夜 祭	講 評	閉 会 式	清 掃 後 片 付 け		

1. 上演後幕間討論を行います。
2. 上演中の会場内でのフラッシュ撮影は固くお断わりします。
3. 上演順番表の区切りの時間は、各校の上演開始の目標時間で、どんなに早まっても、これ以上早く上演を開始することはありません。
4. 上演中の出入りをご遠慮ください。
5. ホール・ロビー内での飲食は禁止します。

宮城県鼎が浦高等学校

- ・顧問 窪田 篤人、太齋 俊
- ・部長 水上 静

◎スタッフ

演出	水上 静 (2)
舞台監督	菅原 香奈 (1)
照明	菊川 可奈 (3) 工藤 早加 (1)
	藤田真奈美 (1) 熊谷 景子 (1)
音響	佐藤 美里 (3) 水上 静 (2)
	佐藤 光 (1) 高橋あゆみ (1)
舞台装置	菅原 香奈 (1) 加藤 綾 (1)
	加藤 舞 (1)
衣裳・メイク	移川 良子 (1) 齋藤 千衣 (1)
	小山 実穂 (1)

◎あらすじ/内容

やあ、みんな元気かな? ミラクル5も元気だ!!  
さて、今回のバトルレンジャーミラクル5は……「何いっ。まさか、まさかあの扉が開くなんて……うわぁ!! 死ぬなっイエロー!!」ミラクル5におとずれる最大のピンチ!! どうなる? どうするミラクル5!? 「相原アンナ…君は一体……」夢をテーマに織りなす正義の味方のストーリー。「Boundary Door——夢の花の咲く場所——」乞うご期待!!

◎演出のこぼ

「Boundary Door」とは「境界の扉」という意味です。英和辞典をみながら私が勝手につくったので外国で通じるかどうかは分かりません。私達は今、大人でもなく子供でもない「境界」にいます。その境界から出る時はいつなのでしょう? そんなことを考えながら書きました。昨年の部員大凶作から一転、今年は約11名の新入生が入って下さいました。みんな食っちゃみたいくらいカワイイです♡がんばろうね!!

Boundary Door

——夢の花の咲く場所——

・作 水上 静 with 演劇班 (創作)



◎キャスト

江戸川勇樹 (ミラクルレッド)	加藤 綾 (1)
古澄 直人 (ミラクルブルー)	熊谷 景子 (1)
里見エリカ (ミラクルピンク)	加藤 舞 (1)
古坂今日子 (ミラクルイエロー)	小山 実穂 (1)
東 光太郎	佐藤 光 (1)
相原アンナ	高橋あゆみ (1)

◎演劇部最新情報/エピソード

どうして私はこれをここに書いているんでしょう? いまだに信じられません。とにかくみんなのパワーで勝ち取ることができました。鼎が浦高等学校 五年ぶりの県大会出場です。

心なごます純和風の木造りで旬の味覚をご賞味下さい。

- 仕出し・弁当等お気軽にご相談下さいませ。ご予算に応じます。

お食事処 **銀たなか**  
田中前三丁目6-6

- ご予約お問い合わせ  
☎ 0226-24-3307 ☎ 0226-23-7137

鼎が浦高生、健闘祈る  
卒業記念アルバム・婚礼写真

(有)スタジオ 気仙沼警察署前

**スリーファイブ**

Tel 02-0508(代)

宮城県岩出山高等学校

- ・顧問 阿部美智恵
- ・部長 大久保昌枝

◎スタッフ

演出	大久保昌枝 (3)	三浦真理子 (3)
舞台監督	大久保昌枝 (3)	
照明	千葉さとみ (2)	大久保智代 (1)
	高島 みか (1)	
音響効果	佐藤香保里 (2)	豊島 由香 (1)

◎あらすじ/内容

もしもしカメよカメさんよ。道路ってなんだろう…人生って一体…道の分かれ道に立たされた私達が選んだものは!?

10代の若者達の苦悩をおもしろおかしく描いた青春コメディに好期待!!

「あなたの道の先には何が見えますか」

◎演出のことは

場面場面をどのようにつなげていくかが大変でした。そして演劇部のマニアック精神をいかに取り入れ、観てくれるみんなに私達のテーマ=伝えたいこと(マニアック)を理解してもらって楽しんでいただけるかという所に重点を置き、耳から血が出るくらい考えました。

どうぞ夜露死苦☆

みち「道程」

- ・作 佐々木真先生と演劇部達(創作)



◎キャスト

カメ(亀田) 小笠原 瞳 (1) 踏切マン 三浦真理子 (3)  
女の子 奥山奈津美 (1) 医者 坂本 華江 (3)  
閻魔大王 伊辺 智美 (1)

◎演劇部最新情報/エピソード

我が演劇部の部室に超最新式家族乐的動画装置がやって来た!!先輩置いていってくれたのさ☆そしてまた部室にこもる日を過ごす部員達…そして!!マニアック道をつっぱしる!!ファミリーコンピューターバンザイ♥

聖和学園高等学校

- ・顧問 佐藤喜志夫、金野 倫明
- ・部長 宮崎 翠里

◎スタッフ

演出	酒井 奈々 (3)	及川亜矢子 (1)
舞台監督	萱場 真紀 (3)	赤井澤美香 (1)
舞台装置	丹野那津紀 (1)	阿部 陽子 (1)
	猪狩 美香 (1)	
照明	赤井澤美香 (1)	及川亜矢子 (1)
音響効果	安達 智美 (1)	宮崎 翠里 (3)
	山内 綾子 (1)	
衣裳・メイク	畠山 純子 (1)	多田智香子 (3)

◎あらすじ/内容

・コンクール・60分59秒の枠の中。

梅園学園演劇部、皆の思いをぎゅっとつめこんだ脚本を舞台の上で思いっきり花咲かせたい!

本当に好きなことだからこそ、本気でぶつかったり、怒ったりできる。

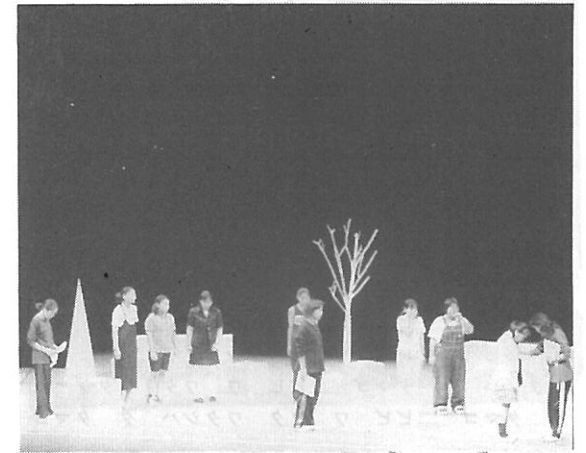
大好きな脚本、大好きな芝居、大好きな仲間。でも、その本番直前に大好きな仲間の身に何かが起こったら、皆ならどうするだろうか?

◎演出のことは

おはようございます! 聖和学園演劇部です。現在、1年生7名、3年生5名計12人で毎日、一生懸命活動しています。今回のお芝居では自分達の日常生活そのままを演じるので気恥ずかしい一面、とても慎重に演じてきました。一生懸命の大切さを今回のお芝居で改めて感じさせられました。私達、聖和の芝居を最後まで見て頂ければ幸いです。

開幕

- ・作 佐藤喜志夫(創作)



◎キャスト

高柳美沙登 酒井 奈々 (3)  
吉川しほり 多田智香子 (3)  
下浦あかね 萱場 真紀 (3)  
大滝 京子 猪狩 美香 (3)  
水沢美由紀 丹野那津紀 (1)  
友部 侑子 阿部 陽子 (1)  
金村 静香 畠山 純子 (1)  
谷田 佳奈 及川亜矢子 (1)  
井村未智留 安達 智美 (1)  
多喜沢亜紀子 赤井澤美香 (1)  
下浦 孝志 宮崎 翠里 (3)

◎演劇部最新情報/エピソード

3月 教室公演  
7月 戦災復興展参加公演・第12回単独公演  
8月 聖和祭公演「開幕」

SLレストラン (祝) D57 (デゴイチ)

古川市福浦4号線ハイパス  
TEL 0229 (23) 0916  
営業時間 am11:00~pm8:00  
毎週月曜定休(休日の時はその翌日)

C&C 株式会社 みうらクリーニング

本社工場 〒981-4272宮城県加美郡中新田町城生字金成58-1  
電話(0229)63-2736代 FAX(0229)63-2682  
古川工場 〒989-6214宮城県古川市新堀字東田37-1  
電話(0229)26-4255  
中新田本店/中新田中央店/台町店/駅前大通店/中里店/岩出山店  
小野田店/小牛田店/吉岡店/吉岡南店/西古川店/三本木店

祝 岩出山高校 中央コンクール出場

古川市中里1丁目10番8号  
でんわ 0229-22-0595

贈答品・記念品・PRギフト・トロフィー・タオル名入…

ギフトの あさの

宮城県古川市中里四丁目11-6  
TEL (0229) 23-1001  
FAX 23-1467

ザ・モール仙台長町歯科診療室

DOLCE

住所: 〒982 仙台市太白区長町7丁目20-3  
ザ・モール仙台長町3F レストラン街奥  
(地下鉄 長町南駅より直結)

休診日: 毎週木曜日  
(土・日診療いたします)

診療時間: 10:00~20:00

院長 臼井 昭雄  
副院長 大山 有子

TEL/FAX 022-308-8241

尚絅女学院高等学校

幕開

顧問 中村 早苗、佐藤理智子  
部長 大泉 智美

◎スタッフ

演出 田中 寛子 (2)  
舞台監督 田中 寛子 (2) 石垣由紀子 (2)  
照明 林 香奈子 (1) 大泉 智美 (2)  
音響効果 蘇武 典子 (1)  
衣装・メイク 石垣由紀子 (2)

◎あらすじ/内容

ビビ ビビビ ビビビビ ワ ワタ ワタシハ タ タ  
マゴ ゴ ゴ ビ ビビ ビビビビ タ タマゴ マル  
イ ビビ コワレル ワレル ワレル ビビ ワ ワタ  
ワタシハ タ タマゴ ビビ ワ ワタ ワタシハ  
タ タマゴ ビビ ワ ワタ ワタシハ タ タマゴ

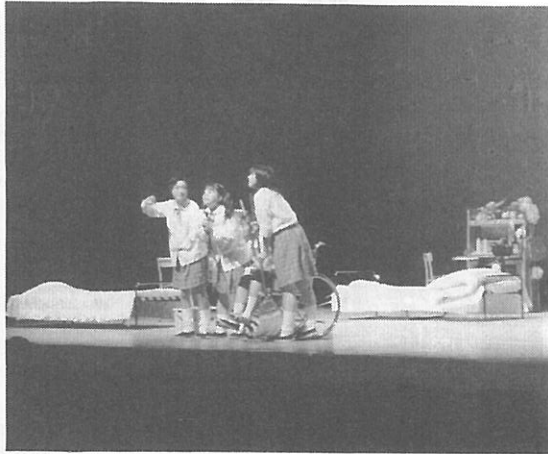
◎演劇部最新情報/エピソード

その1 1年生の中に“舞台あらし”がいるらしい。  
その2 この劇の題名を人に言うとみんな笑う。  
その3 後藤ちあき ギックリ+ヘッピー腰!!

たまご

対等学高台学演劇部

顧問 榎本 大志 監修 田中 寛子 (創作)



◎キャスト

片桐さつき 大崎 美保 (1)  
安藤 渚 小笠原 茜 (1)  
後藤ちあき 大泉 智美 (2)  
和田あすみ 藤沢 恵子 (2)  
イ・テヨン 安彦めぐみ (1)  
木村 学 小林 綾 (1)  
天野さつき 牟田美奈子 (2)  
木村ちあき 星 奈都美 (1)

◎演出のことば

最近のみんなのたまごぶり、いい調子だね。でもね  
ひとつみなさんにお知らせがあります。ちあき『なんと  
キムキムが飛び立っていったんだよ。結構あつかなか  
たなーノあれと思ったらバタバタ…なんてね』ちあき  
はキムキムの恩返しをいつも待ってるだろうか？そこで  
木村学に変わって登場するのが木村保。いえね彼実は学  
の兄なんですよ。保『まあ、仲良くしてやって下さい』  
だそうです。彼もなかなかコワイです。それでね

宮城県多賀城高等学校

雨

対等学高台

顧問 安保 健  
部長 青沼ちぐさ

◎スタッフ

チーフ 青沼ちぐさ (2)  
照明 高橋 知子 (3) 菊池 幸絵 (2)  
効果 吉川 育子 (1) 内海 理沙 (3)

◎あらすじ/内容

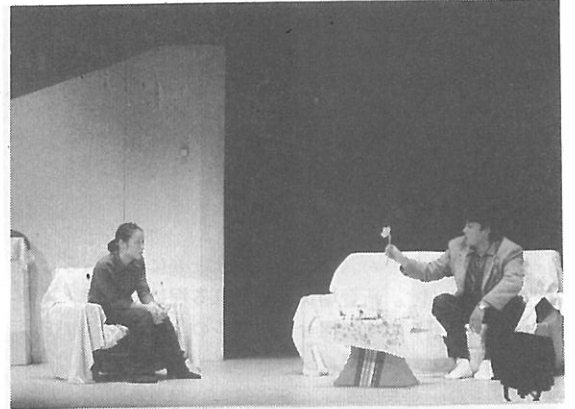
ある日、様々な人々が訪れてきます。どうしてなの  
だろうか。

◎演出のことば

様々な人々が初めて出会う反応がとても難しいと思  
いました。心の動きがきちんと表現できれば成功です。特  
にラストが……。

◎演劇部最新情報/エピソード

今年も、利府、塩釜、塩釜女子、多賀城校で「ネパー  
ル、ネパール」という劇を上演しました。ネパール語あ  
り、踊りありと、とても楽しかったです。今回の上演は  
キャストがスタッフもします。どうなることか……。



◎キャスト

ユミ 鈴木 慶子 (3)  
ユウコ 阿部 智香 (3)  
コウイチ 日野 洋和 (1)  
ヒトミ 吉川 育子 (1)  
花屋 青沼ちぐさ (2)  
ケーキ屋 島山亜希子 (1)  
声 内海 理沙 (3)

思い出に残る時間があります。  
We Make Times Together, the Times to Remember  
成人・卒業記念  
御予約・お問い合わせは今すぐお電話で  
貸衣装・袴もご用意いたしております  
江陽写真室  
仙台：一番町四丁目五の六 TEL.大代表022(222)1311

塩釜市桜ヶ丘7-14  
阿部光雄税理士事務所  
022-364-7170

酒・米・タバコ  
灯油・プロパンガス  
(有)マルエイ商店  
代表取締役 渡辺 初男  
宮城郡七ヶ浜町境山二丁目9-33  
☎ 362-9443

いい顔してる野菜たち  
割烹専科90余年 (有)八百善  
仙台 222-4989(代) F.A X 265-6030

LAWSON  
ローソン仙台木町通店  
宮城県仙台市青葉区木町通1-4-23  
TEL 022 (216) 8977  
Loppi を利用してくださいね!!

せんだい太陽劇団  
毎週金曜日 黒松市民センターにてワークショップを実施  
ワークショップでは参加者に即興劇を演じてもらい  
上演のための新しい劇を作っていきます。  
現在キャスト・スタッフ募集中(年齢不問)  
連絡先 代表 杉内造幸 (Tel 020-884-1977)

仙台高等学校

・顧問 半澤 悟、小野寺 章  
・部長 佐々木俊介

◎スタッフ  
演出 金田一 創 (2)  
舞台 丹野 友宏 (2)  
照明 日高 美月 (1) 秋本 瑛一 (1)  
音響 金田一 創 (2) 成山佳奈子 (1)

◎あらすじ/内容  
サングラス。おお。嘘かな。欠席と共に。木枯らしも吹きさびます。新登場か。しびれる程に真っ白。耳鼻目ね。困りものです。何せテーブルの上は砂だらけですから。とうもろこしめ。良い目です。度重なる。本当に。行進すると。どうです。どうよ。どんなもんだよ。してやったり。そんなのやだ。何でもありません。恵んで下され。汚いな。ちょこざい。どんどんどこどこ。

◎演出のことは  
最近ラーメンに凝ってます。ね、ブースカ。嫁さんはラーメン作るのが上手な人がイイな。この前ラーメン屋さんに行ってきた。豚骨ミソヤキチャーシューメンギョーザ炒め付き。部員みんなで食べた。305号室に出前たのんで。メロン美味でした。唄った歌はくまの子見ていたドラえもん。ヘルニアと肺ガンになるなんて失敗策だったかなあ。

◎演劇部最新情報/エピソード  
最近部内のかぜひき人口が急増。瀕死が部長。やばいよ。やばすぎるよ。みんながバタバタと倒れていく。私もそろそろ来るよ。ほらきた。逃げろ。どんどんどこどこ。

「カレッジ・オブ・ザ・ウインド」

・作 成井 豊 (創作)



◎キャスト  
鉄兵 佐々木俊介 (2)  
ほしみ 石塚 花栄 (1)  
あやめ 佐藤 弥子 (1)  
菊川 高橋 裕一 (2)  
ギンペイ 古澤 晋介 (1)  
ナミコ 野田 政子 (1)  
タケコ 朝 理恵 (1)  
ツキエ 河内 美緒 (1)  
蒲原 小山内裕一 (1)  
薄田 眞山 栄 (1)  
松倉 及川 康子 (3)  
萩本 佐藤 洋輔 (1)  
藤枝 渡邊裕来子 (2)

宮城県名取高等学校

・顧問 池田 尚英、中村 正則  
・部長 塚邊 眞美

◎スタッフ  
演出 塚邊 眞美 (3)  
助演出 田中 冴子 (2)  
舞台監督 木村紗重子 (2)  
助舞台監督 鈴木麻里子 (2)  
舞台装置 佐藤 美穂 (2) 笹 未歩子 (2)  
早坂 洋子 (1) 加藤かおり (1)  
照明 守 習子 (2) 齋 麻世 (2)  
音響効果 板橋 佳子 (3) 長田 眞実 (2)  
音楽 芦田 朋子 (3)  
衣装・メイク 山家 円 (2) 今野智恵子 (1)

◎あらすじ/内容  
眼：こちら現場、こちら現場、現場には雨が降っています。世界中、本日、雨の模様です。  
耳：雨の模様です。  
みなさんにこの話が理解できますか？

◎演出のことは  
芦子のことば  
マミちゃん、ユミちゃん、名前が似てる。後ろ姿はウリ2つ。会話がハズムと2人のワールド。アシコとヨッシー静かに見守り、独り言得意な彼女は来ない。ナマコはエミリとイナリを手にとり、目玉のおやは生物解剖。  
みんな元気なオロナミン。みんなメンコイ女の子。明日もやっぱり演劇部/ アイ・ラブ・サトルッチ♡

◎演劇部最新情報/エピソード  
まっしろ。まっしろ。わーい。

DOLL

・作 如月 小春 (脚色)



◎キャスト  
星野 恵子 安斎 衣美 (1)  
岡本 麻里 塚邊 眞美 (3)  
吉川 京子 工藤あゆみ (2)  
高田みどり 水戸 佑美 (3)  
佐藤いづみ 田中 冴子 (2)  
眼 今野智恵子 (1)  
耳 山家 円 (2)  
麻里の兄 加藤かおり (1)  
上村 孝行 早坂 洋子 (1)

株式会社 齋藤材木店

代表取締役 齋藤 仁志

岩沼市早股字西砂押151-1  
☎ (22)3010

名取故郷の響き  
民話と音楽の出会い

日時 1999年1月17日(日)  
開場 13:30 開演 14:00  
会場 名取市文化会館大ホール  
入場料 大人1000円 高校生以下500円

名取市になじみのある民話「屁たれ嫁ご」  
「片葉のよし」の朗読。風人太鼓の和太鼓、  
青竹会の尺八の音楽。これらを一つのステージにしました。

主催 未来工房なとり実行委員会  
共催 財団法人名取市文化振興財団  
お問い合わせ 財団法人名取市文化振興財団  
tel 022-384-8900

学校アルバム・商業写真撮影・  
輸入写真集がスター取扱い  
モノクロームプリントです。  
黒・白そして無限数のグレイトーン  
写真のOrigin(根源)は  
東京・札幌・福岡・仙台  
491 AVANT  
〒983 仙台市宮城野区原町1-3-57  
☎295-1107代

われら印刷人  
●印刷のことなら何でもご相談ください  
(株)鈴木印刷所  
仙台市宮城野区榴岡三丁目8-1 ☎295-5905

宮城県富谷高等学校

・顧問 毛利理恵子、石澤 浩二  
大石 和彦  
・部長 佐藤 結

◎スタッフ

演出 佐藤 結 (3)  
舞台監督 千葉 理恵 (2)  
照明 佐藤 洋子 (2) 今田 樹 (1)  
江川亜紀子 (1) 瀬尾絵利香 (1)  
西嶋 夕紀 (1) 丸山 藍 (1)  
音響効果 加藤 千尋 (1) 武田 優美 (2)  
青木 麻美 (1) 高橋 香織 (3)  
舞台装置 野口 恵 (2) 高橋 逸哉 (2)  
堀川友梨子 (2) 千葉 千紘 (1)  
那須千恵美 (1) 浅野 佳奈 (3)  
金 由美子 (3) 結城 陽子 (3)  
衣装 高橋 麻希 (2) 大鋸 幸絵 (2)  
池下 愛 (1) 鈴木のぞみ (1)  
メイク 堀籠 千絵 (2) 江川亜紀子 (1)  
音楽 千葉 理恵 (2)

〈音楽劇〉  
赤ずきんちゃんの森の狼たちのクリスマス

・作 別役 実 (既成)  
・作曲 小森 昭宏

◎キャスト

森 番 高橋 逸哉 (2) 老 狼 大鋸 幸絵 (2)  
重 狼 瀬尾絵利香 (1) 軽 狼 野口 恵 (2)  
兎 1 鈴木のぞみ (1) 兎 2 池下 愛 (1)  
兎 3 西嶋 夕紀 (1) 忘れ女 武田 優美 (2)  
覚え男 丸山 藍 (1) 赤ずきん 堀籠 千絵 (2)  
魔法使い 堀川友梨子 (2)

◎あらすじ/内容

夢の森の中に入り込むためには、案内人が必要ですよ。それも、どうしてもなくダメな案内人です。だって、この子は夢の中のどこでもない所にいるんですからね。

◎演出のことば

クリスマスの朝、サンタさんからのプレゼントを見つけたときのフワフワした感じが大好きです。私たちのクリスマスをつくれるようにがんばります。

森の歌



むかしむかしあるところに  
深い大きな森が  
ありました  
風が吹くと  
ザワザワとゆれました  
雨が降ると  
シトシトとぬれました  
そして朝がきて  
夜になりました

畑岡内科・皮膚科  
〒981-3204 仙台市泉区寺岡1丁目2-1  
TEL 022-378-8511  
院長・医学博士：畑 岡 勲  
■診療時間 (月・火・水・金・土) 午前9時~午後12時30分  
午後3時~午後6時45分 (土曜日は5時)  
■休診日 木曜日・祝日 第二土曜日  
(日曜日) 午前9時~正午

お茶と共に、ゆったりとした時を、お楽しみ下さい  
お茶のアミュージアム  
三 明 館  
黒川郡富谷町明石字上桜木22-2  
富谷高校より徒歩2分  
TEL 022-351-5611

宮城県仙台第三高等学校

・顧問 小山 賢治、白鳥 友好  
・部長 中山 建

◎スタッフ

演出 赤間 清人 (2)  
助演出 中山 建 (2)  
舞台監督 杉目 圭昭 (2)  
照明 杉目 圭昭 (2) 飯川 晃 (2)  
遠藤 貴之 (1)  
音響 齋藤 俊介 (2) 佐藤 史和 (2)  
装置 佐藤 芳康 (2)  
衣装・メイク 佐々木 輔 (2)

◎あらすじ/内容

夏の暑い日、見知らぬ男12人が一室に集まった。彼らは陪審員であり、ある犯罪の事実の有無を判断しなければならなかった。誰もが有罪と信じた評決。それには本当に合理的疑問はないのか。被告に与えられるのは、生か死か……。

【使用脚本】

「十二人の怒れる男」  
レジナルド・ローズ著●額田やえ子訳 発行 劇書房

【著作権の表記】

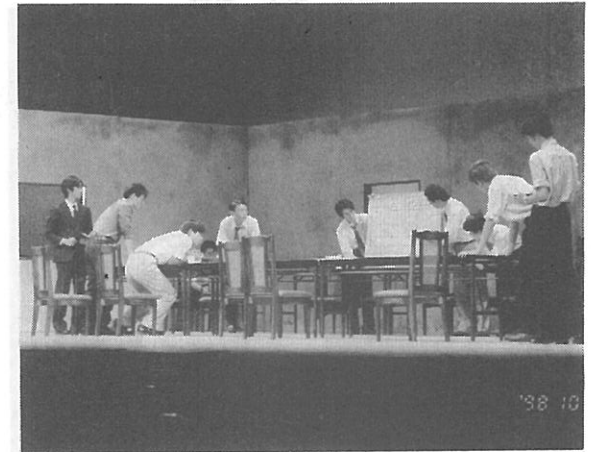
TWELVE ANGRY MEN by Reginald Rose (C) 1955  
Japanese Language stage performance rights arranged  
with International Creative management, Inc, New York  
through Tuttle-Mori Agency, Inc., Tokyo  
タトル・モリ エイジェンシー提供

◎演出のことば

秋も深まり枯れ葉の舞う季節となりました。我々三高演劇部員一同は日頃から精進を怠らず着々と稽古を積み重ねてきた次第であります、思うようにはなかなか……あー、こんなクソ真面目な文章オレが書けるわけねーだろーが。とにかく我々は「十二人の怒れる男」という難しい劇を上演するにあたってやれることはやってきたつもりである。我々の気合いを見届けていただきたい。力困希咄!

十二人の怒れる男

・作 レジナルド・ローズ (潤色)



◎キャスト

陪審員長 佐藤 優介 (1)  
陪審員第二号 佐藤 慎也 (1)  
陪審員第三号 千葉 裕太 (2)  
陪審員第四号 津田 浩司 (2)  
陪審員第五号 貝羽 大樹 (2)  
陪審員第六号 鈴木 類 (1)  
陪審員第七号 鈴木 脩一 (1)  
陪審員第八号 赤間 清人 (2)  
陪審員第九号 中山 建 (2)  
陪審員第十号 大宮 謙一 (2)  
陪審員第十一号 佐々木 輔 (2)  
陪審員第十二号 須貝 祐太 (1)  
守 衛 鈴木 脩也 (1)  
裁判長の声 遠藤 貴之 (1)

◎演劇部最新情報/エピソード

男のみ19人から成る我々は、県大会に向けてさらなる精進を重ねてきました。本番では、我々の演技、我々にしかできない演技をしたいと思っています。三高演劇部の舞台を、是非ご覧下さい。

すぐそこ サンクス  
SUNXUS  
サンクス仙台三高前店  
仙台市宮城野区鶴ヶ谷1-22-1  
TEL 022-252-7630

豊富なメニュー、心をこめたお食事  
お気軽にお出下さい!  
中華料理 正華  
仙台市宮城野区鶴ヶ谷一丁目8-16  
電話 022 (252) 0933

宮城県佐沼高等学校

- ・顧問 今野 敦子、宇津木 博
- ・部長 水谷 育世

◎スタッフ

- 演出 水谷 育世 (2)  
 舞台監督 阿部 美智 (2) 上野 光子 (2)  
 照明 阿部 祥子 (2) 佐々木 紘子 (2)  
 名生 美和子 (2) 加藤 裕美 (1)  
 音響効果 阿部 美智 (2) 大川 嘉美 (2)  
 佐藤 奈津子 (1)  
 舞台装置 上野 光子 (2) 斉藤 愛子 (2)  
 小道具 佐藤 奈津子 (1)  
 衣装 千葉 美和 (2)

◎あらすじ/内容

ポチ:「ワオーン、ワオーン」 飛雄馬:「どうした、ポチ!？」 母:「飛雄馬、見てごらん、韓国の学生を」 飛雄馬:「母さん、何言ってるんだよ」 明子:「スーハー、スーハー」 飛雄馬:「あっ! 明子がシンナー吸ってる! 父さん、何とかしてくれよー」 父:「フフフ狼になりたい…正真正銘の狼にな…ブツブツ…」 飛雄馬:「ちくしょう何だよ僕だってうさぎとびィィィ!!」……というお話です。(何のこっちゃ)

◎演出のことば

タ・ナ・カさん! あー印象的だったなー、総研。他の高校の方々は総研で学んだこと練習メニューに取り組んでるのかなー。そういえば部のみんなどっかひと皮むけたように見えるな。 (私どっか変わってるのかな) さて今回の劇が初めての演出。総研で感じたすべてを出しきって活動開始! (おい…おそいぞ、お前…♡) それでは素直な姿勢の1年生とノリが良すぎる2年生を見てやって下さい。 PS:部とは佐高のことです。

人狼伝説人情編  
 狼になりたい~Let's Dance, wolves!~

・作 安部 雅浩(潤色)



◎キャスト

- 飛雄馬 塚越羽瑠奈 (2)  
 一 徹 遠藤かおり (2)  
 百合江 寺田 祐子 (2)  
 明子 千葉 美和 (2)  
 ポチ(飼い狼) 芳賀 理香 (1)  
 看護婦A 芳賀 理香 (1)  
 看護婦B 江畑 恵子 (1)  
 黒子A 江畑 恵子 (1)  
 黒子B 上野 光子 (2)

◎演劇部最新情報/エピソード

7月11日劇団どんちょうの会さん主演の「この子たちの夏」に俳句を読む人でださせていただき広島の原爆について考えさせられました。

宮城県白石女子高等学校

- ・顧問 横山ゆかり、都甲 伸広
- ・部長 大場 美紀

◎スタッフ

- 演出 大沼 由佳 (2)  
 舞台監督 丸山 尚子 (2)  
 音響効果 吉野しず香 (2)  
 照明 丸山 尚子 (2) 高橋 智子 (1)  
 メイク 八巻 清美 (1)  
 衣装 大槻 夕子 (1)  
 小道具 大場 美紀 (2)  
 大道具 吉野しず香 (2)

◎あらすじ/内容

「ねえ、あれ、不毛の荒野に沈む夕日の色かと思いませんか? ……でなければ、火星の石ころの色。…パサパサに乾いて、ごろごろしている私の心みたいなの……。」  
 電車のこない無人駅に、はからずも集まった四人の女たち。彼女たちは何を見つめ、どこにたどりつこうとしているのだろうか。

赤さび色の無言歌

・作 松本 直美(既成)



◎キャスト

- 女 1 大槻 夕子 (1)  
 女 2 大場 美紀 (2)  
 女 3 山崎 友美 (2)  
 女 4 八巻 清美 (1)

◎演出のことば

この話は、内容的にもかなり難しく、いったい何を訴えたいのか、何度読み返してもなかなか読みとることができず、いまだに頭を悩ませている。  
 練習を続けるうちに、おぼろげにわかってきたことは、複雑な心を抱えた人間たちが出会う時、そこにドラマが生まれるのだ、ということだ。  
 ここからは舞台を見る人の考え次第。  
 ぜひ舞台を見て下さい。

◎演劇部最新情報/エピソード

「やっぱり合宿は海だよね。」毎年こんなことを言ってますが、結局落ち着くのは学校……えーい、こうなったら、夢の世界へ LET'S GO! ……現実逃避?

OA機器・事務用品・ギフト用品販売  
**ESC 有限会社 エスコ**  
 代表取締役 八巻 勝 則  
 本社 〒989-1302 宮城県柴田郡村田町大字小泉字沖田前 86-17  
 TEL 0224 (63) 225・FAX 0224 (63) 226

着るよろこびをあなたに  
 FASHION TOWN  
**SUSIL**  
 佐沼高校前 TEL 22-3492

医療法人社団  
**高橋内科**  
 迫町佐沼字錦185  
 TEL 22-2511

住宅建材・銘木・住宅機器  
 アルミサッシ・総合インテリア・土木資材  
**有限会社 東京屋建材店**  
 (本店) 白石市字本鍛冶小路4 ☎(0224) 26-3157 住・FAX (0224) 26-3169  
 (山ノ下営業所) 白石市福岡長袋山ノ下101 ☎(0224) 25-6208



宮城県第二女子高等学校

- 顧問 臼井 優子、渡辺 昌昭  
石井真希子
- 部長 永野由香里

◎スタッフ

- 演出 布田佳代子 (2)
- 舞台監督 安田 明代 (2)
- 助演出 川村伊久子 (1)
- 音楽監督 菊池 真澄 (2)
- 音響効果 川村伊久子 (1)
- 照明 大益 知佳 (2) 安田 明代 (2)  
菊池 真澄 (2)
- 装置 安田 明代 (2) 後藤 史織 (2)  
川村伊久子 (1)
- 衣装 熊谷 清美 (1) 菊池 真澄 (2)
- 制作・小道具 庄子多重子 (1) 布田佳奈子 (2)
- メイク 後藤 史織 (2)
- 編曲 布田佳代子 (2)

◎あらすじ/内容

一時は平成、所は東京のゴミ捨て場—  
こっちでにゃあごろ、あっちでにゃあごろ、俺たち  
宿なし野良猫っていうんだ。お金がない、お家もない、  
煮干しもない、サンマもない、いつまで言ってもキリ  
でもんがねえや。だけどにゃん太郎が言うんだよ。ぼく  
たちには十一匹の仲間がある。十四は野良猫で、もう一  
匹は大きな夢なんだって。へっ違いねえや。さあて、今  
日もぼちぼちゴミ荒らしといくか。(にゃん九)

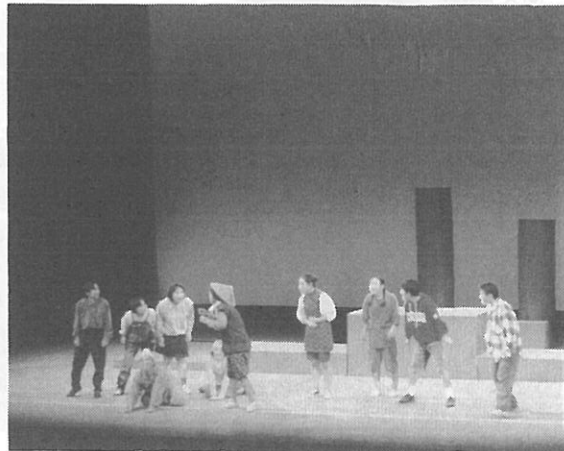
◎演出のことは

唐の猛将秦叔宝の朋友には当代の名将・豪傑が名を連  
ね、共に戦場を駆け抜けました。また小説「黒い兄弟」  
では貧しい煙突掃除の少年たちが誓いをたて、互いを励  
まし合いました。同じ気持ち・同じ志を持つ者が集いそ  
して絆を深め合っていく…。そんな姿は私達第三者にも  
深い感動と勇気を与えてくれるものです。

さて、ゴミ捨て場に集まった野良猫くんたち。彼らは  
どんな気持ちでどのように絆を深めていくのでしょう。

「決定版 十一匹きのネコ」より  
十匹きのネコ

・作 井上ひさし (既成)



◎キャスト

- にゃん太郎 布田佳奈子 (2) にゃん次 佐藤絵里子 (2)
- にゃん蔵 永野由香里 (2) にゃん四 大益 知佳 (2)
- にゃん吾 佐藤 愛 (1) にゃん六 庄子多重子 (1)
- にゃん七 木口佳代子 (1) にゃん八 斎藤実奈子 (2)
- にゃん九 熊谷 清美 (1) にゃん作老人 小野寺麻衣子 (1)

◎演劇部最新情報/エピソード

我が部では今、某漫画の影響で「お茶会」が流行しつ  
つある。科学文明の落とし子「電気ポット」のおかげで  
実現し得たことだ。そのうち演劇部を「お茶会同好会」  
と改名するかもしれぬ。以後お見知りおきを。

生徒運営委員会

三 役	氏 名
委 員 長	尾田 将史 (仙台三高3年)
副 委 員 長	武内 典士 (巨理高3年) 阪野 麻希 (仙台南高3年) 神崎 翼 (仙台工業高3年)
会 計	木村 恭子 (明成高2年) 佐藤 陽樹 (仙台工業高2年)
庶 務	浅沼 和美 (巨理高3年) 三浦 成明 (仙台三高3年) 遠藤 ゆか (角田女子高3年) 小泉 麻希 (巨理高3年)

運営委員

番号	地区	学 校 名	学年	運 営 委 員	学年	運 営 委 員
1	青葉	明 成	2	木 村 恭 子	2	板 橋 友 子
1	青葉	東 北	1	津 田 雄 大		畠 山 恭 昂
1	青葉	常 盤 木	2	犬 飼 沙 希	1	大 森 愛
1	青葉	一 女	1	橋 内 愛 子	1	坂 井 麻 衣 子
1	青葉	尚 綱	2	大 泉 智 美	1	小 林 綾
1	青葉	仙台女商	3	池 田 奈 美 枝	3	平 山 千 春
1	青葉	仙 台		丹 野 友 宏		小 山 内 裕 一
2	泉宮	黒 川	2	大 畑 直 子	1	和 賀 絢 子
2	泉宮	泉 館 山	2	菅 野 亜 紀	1	菅 原 麻 衣 子
2	泉宮	育 英	2	高 橋 仁	2	大 江 有 美
2	泉宮	三 島	3	松 谷 倫 絵	2	阿 部 萬 理 亜
2	泉宮	白 百 合	2	伊 藤 亜 希 子	2	小 川 明 子
2	泉宮	富 谷	3	佐 藤 結	2	堀 川 友 梨 子
3	若太	ウルスラ	2	八 島 倫 子	1	大 友 恵 梨 子
3	若太	聖 和	1	赤 井 澤 美 香	1	及 川 亜 矢 子
3	若太	仙 台 南	2	太 田 陽 子	2	鈴 木 麻 里
3	若太	向 山	2	加 茂 多 恵	2	阿 部 咲 耶
3	若太	二 女	2	菊 池 真 澄	1	小 野 寺 麻 衣 子
3	若太	仙 台 東	2	手 塚 高 大	2	佐 藤 洋 子
3	若太	三 女	1	阿 部 慎 葉	1	佐 藤 美 沙 子
4	北部	岩 出 山	2	佐 藤 香 保 里	2	千 葉 さ と み
4	北部	中 新 田	2	福 田 靖 洋	2	飯 田 さ お り
4	北部	古 川	2	佐 藤 貴 之	1	山 口 桂 樹
4	北部	涌 谷	2	目 黒 亜 子	2	荻 川 奈 美 江
4	北部	佐 沼	2	水 谷 育 世	2	寺 田 裕 子
5	東部	石 巻 西	2	芝 原 弘	2	齊 藤 兼 治
5	東部	利 府		関 東 芽 久 美		和 泉 真 理 子
5	東部	鼎 が 浦	2	水 上 静	1	菅 原 香 奈
5	東部	石 巻 市 女	3	千 石 浩 美	3	藤 井 恵
5	東部	塩 釜 女	1	柳 田 洋 美	1	芳 賀 三 子
5	東部	多 賀 城	2	青 沼 ち ぐ さ	1	日 野 洋 和
5	東部	塩 釜	2	阿 部 翼	2	石 川 浩 貴
6	南部	名 取	3	塚 邊 真 美	2	田 中 冴 子
6	南部	白 石 女	2	大 場 美 紀	2	吉 野 し ず 香
6	南部	亘 理	2	小 泉 麻 紀	1	黒 岩 春 紀

佐藤歯科医院

TEL.FAX 245-3365

太白区西多賀4-10-26

歯科・婦人科・内科

齋藤医院

名取市閑上一丁目10-29

TEL 022 (385) 0006

# 1998年高校演劇中央大会役割分担表

(敬称略)

役割	顧問(○印チーフ)	生徒数	生徒名(学校名及び割当)
1 大会会長	八巻 一雄(仙台南)		
2 大会副会長	加藤 雄彦(仙台育英) 佐々木相司(涌谷)		
3 事務局	○安保 健(多賀城) 笠原 好修(巨理) 川名 又一(仙台南) 狩野 安正(仙台工業)		
4 渉外	○小山 賢治(仙台三) 今野 仁(常盤木)		
5 受付	○山崎 定子(古川女) 横山ゆかり(白石女) 梶原さい子(古川女) 千葉 英子(宮農)	16	(古川女4)菅原 早希, 大町菜緒子, 片倉あい子, 高橋くみ子 (白石女4)大槻 夕子, 八巻 清美, 大沼 由佳, 山崎 友美 (宮三女4)鈴木 愛, 高平 吉美, 沼田 希美, 中沢 紗恵 (宮城学院4)和田 紘恵, 本田 梢, 千葉めぐみ, 桜井ちえみ
6 接待	○大久保敏子(泉松陵) 川名 利江(白百合) 金子 芳恵(塩釜) 阿部美智恵(岩出山)	17	(利府4)佐藤 美奈, 及川 千暁, 浅部玲泉子, 関東芽久美 (白百合4)岩本 亜貴, 佐藤紗知子, 志賀野直己, 酒井 由美 (塩釜女4)森 智子, 菅野 友紀, 齊藤 歩美, 中島真寿美 (石巻市女5)高橋かおり, 阿部真由美, 鈴木 亜有, 高橋 澄江 須田 望
7 記録	○伊東 俊(古川) 青山 和雄(名取北) 森 和彦(宮城広瀬)	12	(古川4)佐藤 貴之, 亀掛川大輔, 佐藤 和之, 沼倉 豪輔 (名取北4)飯塚 真理, 三浦 幸江, 齋藤 絵美, 森 千春 (宮城広瀬4)阿部 俊紀, 千葉 優子, 伊藤 鮎美, 佐藤 良江
8 舞台総指揮	○杉内 浩幸(利府) 金野 倫明(聖和) 佐藤喜志夫(聖和) 大石 和彦(富谷) 小野 安史(三島)		
9 照明	○窪田 篤人(鼎が浦) 半澤 悟(仙台)	20	(利府4)神野 真史, 岸 和也, 尾形 正則, 和泉真里子 (聖和4)赤井澤美香, 及川亜矢子, 阿部 陽子, 山内 綾子 (鼎が浦4)工藤 早加, 藤田真奈美, 熊谷 景子, 加藤 綾 (仙台4)佐藤 洋輔, 日高 美月, 成山佳奈子, 秋本 瑛一 (塩釜4)武藤 祥平, 菅野 正規, 赤間 和幸, 手代木正太郎
10 進行計時	○小野寺 原(ドミニコ) 浅野きよ子(中新田)	16	(ドミニコ4)齋川 清華, 庄子 恵美, 石澤 育恵, 穴戸香奈恵 (三島4)熊谷奈美子, 武田 美優, 及川 由紀, 金野 淳子 (泉4)佐々木明美, 松江 恵音, 二瓶 沙織, 山田 知世 (常盤木4)青山ひとみ, 高橋 悠, 大友めぐみ, 田山 花織
11 音響効果	○石澤 浩二(富谷) 猪股 信夫(仙台向山) 駒木 佳子(柴田)	12	(富谷4)江川亜紀子, 千葉 千紘, 池下 愛, 鈴木のぞみ (仙台向山4)駒板 美音, 佐藤由希子, 加茂 多恵, 阿部 咲耶 (宮一女4)鹿野 直子, 小林久実子, 三浦亜沙子, 佐々木鮎美

役割	顧問(○印チーフ)	生徒数	生徒名(学校名及び割当)
12 搬出搬入	○中村 泰介(若柳) 江村 重孝(東北) 内田 政朗(名取北) 村上 公則(石巻西) 佐藤 典郎(宮一女) 池田 尚英(名取) 板橋 眞一(黒川) 佐藤 春作(泉館山) 伊藤 芳明(築館女) 大部 弘美(涌谷) 尾形 弘之(仙台東) 福島はるみ(石巻女商) 渡辺 昌昭(宮二女) 斎川 勝利(仙女商) 穂積 正一(白百合)	45	(東北4)斎藤 明博, 佐藤 陽樹, 津田 雄大, 片山 晶仁 (名取北2)太齋 敦, 大村 啓聡 (石巻西4)芝原 弘, 齊藤 兼治, 津軽 博人, 横山 宏 (宮一女4)間宮 里奈, 小田真奈美, 伊藤 千恵, 三浦由美子 (名取5)守 習子, 木村沙重子, 長田 真実, 佐藤 美穂 笹 未歩子 (仙台東4)手塚 高大, 庄子のぞみ, 加藤 泰博, 凌 翔太 (黒川4)半沢 正史, 瀬戸 卓, 元木 久智, 佐々木 豪 (泉館山2)岡治栄里香, 鈴木 典子 (仙台三4)赤間 清人, 中山 建, 杉目 圭昭, 佐藤 芳康 (仙台工4)菅野あすか, 神崎 翼, 横山 真, 佐藤 瞳 (多賀城4)鈴木 慶子, 阿部 智香, 吉川 隕子, 亀山亜希子 (育英4)鈴木 政輝, 鶴浦 鉄平, 池田 大輔, 大竹 修平
13 放送	○笠原 好修(巨理) 内海 知子(ウルスラ) 斎藤 信夫(松島) 高田千佐子(塩釜女)	17	(巨理5)小関 詩穂, 浅沼 和美, 佐藤 弥生, 小泉 麻紀 黒岩 春紀 (ウルスラ4)吉田 郁恵, 鈴木千由希, 菊地 望美, 平野 沙織 (松島4)溝口さやか, 水落 聖美, 内海 梓, 千葉由希絵 (常盤木4)伊東 香里, 齊藤真理子, 遊佐かおり, 高橋 由佳
14 幕間討論	○中村 早苗(尚綱) 白井 優子(宮二女) 明石 光明(角田女) 中澤 志穂(仙女商)	16	(宮二女4)佐藤絵里子, 布田佳代子, 川村伊久子, 木口佳代子 (尚綱4)安彦めぐみ, 大崎 美保, 蘇部 典子, 林 香奈子 (明成4)森下 恵, 永野光和子, 片倉 千晴, 岩崎 麻理 (仙女商4)池田奈美枝, 平山 千春, 石川 由紀, 大学亜紀子
15 会場	○鈴木 圭(宮三女) 今野 敦子(佐沼) 佐藤 光一(仙台一) 高橋 茂雄(石巻女子)	14	(宮三女4)井林 麻希, 森屋香奈子, 鈴木 順子, 生出佳代子 (聖和4)丹野那津紀, 安達 智美, 畠山 純子, 猪狩 美香 (泉館山2)佐々木 彩, 鈴木 春奈 (仙台南4)佐久間千枝, 今野久美子, 高橋沙都子, 志賀 公美
16 駐車場	○毛利理恵子(富谷) 藤中 晶子(若柳) 石田 康子(気仙沼西)	8	(富谷4)丸山 藍, 西嶋 夕紀, 今田 樹, 那須千恵美 (若柳4)富士原由香, 阿部 麻衣, 小岩 加奈, 菅原 可奈
17 生徒運営	○渡部 進(育英) 八巻富喜子(宮城学院) 桑原 晴美(明成)		生徒運営委員
18 パンフレット	中村 早苗(尚綱)		パンフレット表紙図案(尚綱)牟田美奈子

# 1998年度宮城県高等学校演劇コンクール地区大会一覧

(※創作)

## ◆仙台・泉/宮城野地区大会 (第31回仙台市高等学校演劇祭)

仙台市青年文化センター 10月3日(土)・4日(日) 9校参加

- 仙台工業高等学校 Blue 作:高橋みゆき
- 仙台育英学園高等学校 ※ 僕はここにいる 作:早瀬 俊 ..... 優良賞
- 宮城県富谷高等学校 <音楽劇> 赤ずきんちゃんの森の狼たちのクリスマス  
作:別役 実 作曲:小森 昭宏 ..... 最優秀賞
- 三島学園女子高等学校 ※ a Firefly Glow 作:土井 優佳
- 宮城県泉館山高等学校 ハックルベリーにさよならを 作:成井 豊
- 宮城県仙台第三高等学校 十二人の怒れる男 作:レジナルド・ローズ ..... 優秀賞
- 宮城県黒川高等学校 マリア 作:宮本 浩司
- 仙台白百合学園高等学校 RADIO/RADIO/RADIO/ 作:森崎 啓介 ..... 演技賞
- 宮城県泉高等学校 トロイメライ 作:如月 小春

## ◆仙台・青葉区地区大会 (第31回仙台市高等学校演劇祭)

仙台市青年文化センター 10月6日(火)・7日(水)・8日(木) 10校参加

- 南光学園東北高等学校 ※ 優しい時代の憂鬱 作:江村重孝 with 東北高校演劇部
- 宮城県宮城広瀬高等学校 龍神伝 作:横内 謙介 ..... 優良賞・舞台美術賞
- 仙台女子商業高等学校 ※ 天国の階段 作:瀬上 礼緒
- 仙台高等学校 カレッジ・オブ・ザ・ウィンド 作:成井 豊 ..... 優秀賞
- 朴沢学園明成高等学校 虹の彼方に —「オズの魔法使い」— より  
原作:ライマン・フランク・バウム 翻案:藤沢 祐子 ..... 審査員特別賞
- 宮城県第一女子高等学校 GONGERA 作:安藤 聖
- 宮城学院高等学校 ハックルベリーにさよならを 作:成井 豊
- 尚絅学院高等学校 ※ たまご 作:田中 寛子 ..... 最優秀賞・創作脚本賞
- 聖ドミニコ学院高等学校 不思議の国のアリス 作:安倍川キネコ
- 常盤木学園高等学校 ※ マヨイミチ 作:田山 花織・大友めぐみ・犬飼 紗希

## ◆仙台・若林/太白地区大会 (第31回仙台市高等学校演劇祭)

仙台市青年文化センター 10月10日(土)・11日(日) 7校参加

- 宮城県第三女子高等学校 グレシアの森に 作:小松 杏里
- 宮城県仙台東高等学校 ※ 帰趨〈きすう〉 作:坂野井一恵
- 宮城県第二女子高等学校 「決定版十一ぴきのネコ」より十ぴきのネコ 作:井上ひさし ..... 優秀賞
- 宮城県仙台南高等学校 Darkside of the moon 作:佐山 泰三 ..... 優良賞
- 宮城県仙台南高等学校 ※ Reflect 作:向山高校演劇部 ..... 創作脚本奨励賞
- 聖和学園高等学校 ※ 開幕 作:佐藤喜志夫 ..... 最優秀賞
- 聖ウルスラ学院高等学校 ※ 少年物語・夏 作:柳村 香

## ◆東部地区大会

- 宮城県松島高等学校  
宮城県鼎が浦高等学校

はまなす文化タウン 10月22日(木)・23日(金)・24日(土) 9校参加

- わたしの人形 作:松本 和子 ..... 優良賞
- ※ Boundary Door — 夢の花の咲く場所 —  
作 水上 静 ..... 最優秀賞
- ※ 「迷い子II」 作:杉内 浩幸 ..... 優秀賞②・舞台美術賞
- ※ 雨 作:安保 健・演劇部 ..... 優秀賞①
- ※ 我以為汝 — ワタシハアナタノタメニ —  
作:鈴木淳志 with 石巻西高演劇部 ..... 優良賞
- ※ 懐かしきあの頃 作:鈴木一清 with 部員一同 ..... 優良賞
- ※ ほでなす 作:竹内 透 ..... 優良賞・創作脚本賞
- By itself 作:小山内春子 ..... 優良賞
- 東朝陽胡同 作:早坂 久子 ..... 優良賞

## ◆北部地区大会

- 宮城県中新田高等学校  
宮城県古川女子高等学校

若柳町総合文化センター 10月23日(金)・24日(土) 8校参加

- ある死神の話 作:内木 文英
- ※ 雨上がりに — 夢のつづきで逢いましょう —  
作:古川女子高演劇部 ..... 優良賞
- ※ 籠城 作:平野 善昭・古川高校演劇部
- エレベーター 作:黒羽 英二
- ※ 「道程」 作:佐々木真先生と演劇部達 ..... 最優秀賞
- ※ GREED — ドンヨク — 企画:クマガイカナ 脚本:スガワラミユキ
- ※ ファンタスティックストーリー 作:川井 志保  
人狼伝説人情編 狼になりたい〜Let's Dance, Wolves.〜  
作:安部 雅浩 ..... 優秀賞

## ◆南部地区大会

- 宮城県巨理高等学校  
宮城県角田女子高等学校  
宮城県白石女子高等学校  
宮城県大河原商業高等学校  
宮城県農業高等学校  
宮城県名取高等学校  
宮城県名取北高等学校

名取市文化センター 10月24日(土)・25日(日) 7校参加

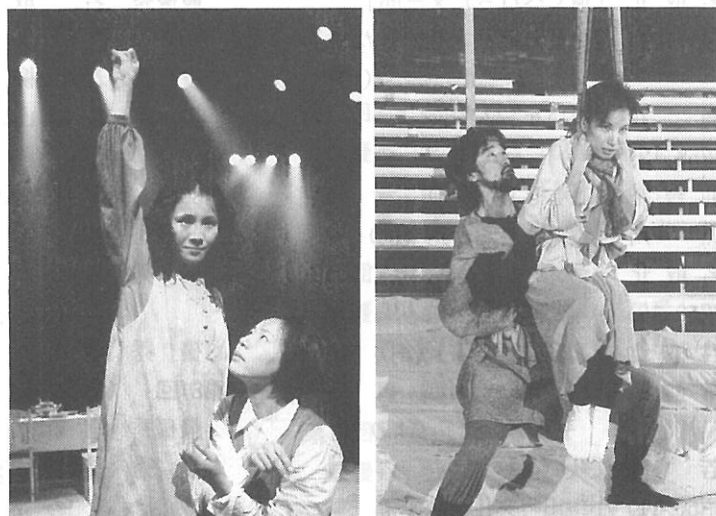
- 割腹自殺(仮) 作:恵比須 平 ..... 演出奨励賞
- ※ セルロイド 作:佐藤 友紀 ..... 創作脚本奨励賞
- 赤さび色の無言歌 作:松本 直美 ..... 優秀賞
- ゲルニカ 作:下元 文乃 ..... 優良賞
- 死神の死 作:水川 裕雄 ..... 演技奨励賞
- DOLL 作:如月 小春 ..... 最優秀賞
- 僕たちのサバイバル — 演劇部症候群 —  
作:坊丸 一平 ..... 舞台美術奨励賞

# 宮城県演劇コンクールのあゆみ

- 第1回 (昭38.11) 優秀 ドミニコ 「静かなる朝」  
最優秀 尚 綱 「娘たち」
- 第2回 (昭39.11) 最優秀 常盤木 「才女ありて」  
優秀 仙台女商 「試行錯誤」  
優秀 育 英 「ポンコツ車と五人の紳士」
- 第3回 (昭40.11) 最優秀 仙台三 「轍」  
特別賞 三 島 「伽羅先代萩」
- 第4回 (昭41.11) 最優秀 仙台工 「木龍うるし」  
優秀 白百合 「スカンパンの悪だくみ」  
優秀 名 取 「次郎案山子」
- 第5回 (昭42.11) 最優秀 宮 城 「静かなる朝」  
優秀 仙台女商 「母と娘」  
優秀 電 子 「第三の火の中で」
- 第6回 (昭43.11) この年より仙台市公民館が主催。仙台市高等学校演劇祭となる。  
最優秀 仙台工 「ふきだまり」  
優秀 宮 城 「唾のユミュリユス」  
優秀 電 子 「轍」
- 第7回 (昭44.11) 最優秀 仙台工 「面(ますく)」(創)  
優秀 宮 城 「高等学校数学I」  
優秀 白百合 「長い長い橋の上で」
- 第8回 (昭45.11) 最優秀 仙台工 「勉強の邪魔する奴は誰だ!」  
優秀 仙台商 「橋の上」  
優秀 宮三女 「墨東記」
- 第9回 (昭46.11) 最優秀 名 取 「魔女宣言」  
優秀 尚 綱 「虫めずる姫君」  
優秀 聖 和 「遠いふるさと」
- 第10回 (昭47.11) 最優秀 ウルスラ 「ある群れ」  
優秀 常盤木 「試行錯誤」  
優秀 白百合 「ある午後」
- 第5回 (昭48.11) 最優秀 名 取 「影ぼうし紀行」  
優秀 常盤木 「当世幻談」
- 第12回 (昭49.11) 最優秀 常盤木 「才女ありて」  
優秀 仙台女商 「試行錯誤」  
優秀 育 英 「ポンコツ車と五人の紳士」
- 第13回 (昭50.11) 最優秀 名 取 「流れ星四番」  
優秀 聖 和 「遠いふるさと」  
優秀 仙 台 「遊びましょ」
- 第14回 (昭51.11) 最優秀 聖 和 「ある群れ」  
優秀 名 取 「聞いている? ミランダ」(創)  
優秀 宮二女 「夢の中へ」(創)
- 第15回 (昭52.11) 宮城県教育委員会との共催となる。  
最優秀 常盤木 「三途の川を渡りそこねた少女の話」(創)  
優秀 聖 和 「薯の煮えるまで」  
優秀 鼎が浦 「埴生の宿」
- 第16回 (昭54.1) 地区大会(予選)制となる。  
最優秀 東 北 「蛸」(創)  
優秀 宮 城 「不思議な国のアリス」(創)  
優秀 常盤木 「鬆陰」(創)  
優秀 名 取 「遠くへ行った又三郎」
- 第17回 (昭54.12) 最優秀 朴 沢 「しんでえら・げえむ」  
優秀 仙台第一 「永い冬の終わる頃」(創)  
優秀 宮二女 「栄光の日」
- 第18回 (昭55.12) 最優秀 黒 川 「無(ガラスの迷路)」(創)  
優秀 朴 沢 「にび色の砦」  
優秀 鼎が浦 「蚊遣火」  
優秀 名 取 「おやめ! 眠り犬を起こすのは」
- 第19回 (昭56.12) 最優秀 鼎が浦 「灰スクール」  
優秀 宮 城 「Daydream believers」(創)  
優秀 名 取 「柳」

- 第20回 (昭57.12) 最優秀 名 取 北 「遠くへ行った又三郎」  
優秀 宮二女 「生姜入りパンを焼いた日」(創)  
優秀 涌 谷 「黒いゲーム」
- 第21回 (昭58.12) 最優秀 仙台工 「BLUE」(創)  
優秀 黒 川 「登(あしおと)」(創)  
優秀 名 取 北 「ブンナよ木からおりてこい」
- 第22回 (昭59.12) 小牛田町文化会館  
最優秀 名 取 北 「RECAST」(創)  
優秀 常盤木 「Far away -ヴァニティズより-」  
優秀 若 柳 「萩の花」
- 第23回 (昭60.11) 小牛田町文化会館  
最優秀 若 柳 「かげの砦」  
優秀 名 取 「DOLL -光の国へ-」  
優秀 ウルスラ 「心の中の悪魔[若草物語]」
- 第24回 (昭61.11) 仙台市民会館小ホール  
最優秀 三 島 「薄光」(創)  
優秀 常盤木 「トロイメライ ~子供の情景~」  
優秀 鼎が浦 「11ピキのネコ」
- 第25回 (昭62.11) 仙台市民会館小ホール  
最優秀 名 取 「GLEAM」  
優秀 若 柳 「原宿物語」(創)  
優秀 亘 理 「或る死神の話」
- 第26回 (昭63.11) 仙台市民会館小ホール  
最優秀 名 取 「ゴジラ」  
優秀 三 島 「リリー・マルレーンを聴いたのはいつですか?」(創)  
優秀 名 取 北 「野良猫物語」(創)
- 第27回 (平1.11) 仙台市民会館小ホール  
最優秀 三 島 「木もれ陽の射すとき」(創)  
優秀 聖 和 「フィール ~流れの端に~」(創)  
優秀 宮三女 「祭よ、今宵だけは哀しげに ~銀河鉄道と夜~」
- 第28回 (平2.11) 仙台市青年文化センター  
宮城県高文連との共催となる  
最優秀 若 柳 「白鳥の詩が聞こえる」(創)  
優秀 宮城広瀬 「登(あしおと)」  
優秀 鼎が浦 「いるかよ・うたえ・とこしえに」
- 第29回 (平3.11) 仙台市青年文化センター  
最優秀 名 取 「広くてすてきな宇宙じゃないか」  
優秀 若 柳 「ハックルベリーにさよならを」  
優秀 泉館山 「祭りよ、今宵だけは哀しげに ~銀河鉄道と夜~」
- 第30回 (平4.11) 最優秀 若 柳 「出発(たびたち)」(創)  
優秀 宮二女 「赤ずきんちゃんの森の狼たちのクリスマス」  
優秀 鼎が浦 「いつかみた夏の思い出」
- 第31回 (平5.11) 仙台市青年文化センター  
最優秀 宮二女 「ゴジラ」  
優秀 鼎が浦 「祭よ、今宵だけは哀しげに ~銀河鉄道と夜~」  
優秀 宮三女 「虹の彼方に -オズの魔法使いより-」
- 第32回 (平6.11) 仙台市青年文化センター  
最優秀 宮三女 「おぼけりんご」  
優秀 塩釜女 「シンク・シンク」  
優秀 宮二女 「《不思議の国のアリスの》帽子屋さんのお茶の会」
- 第33回 (平7.11) 仙台市青年文化センター  
最優秀 宮一女 「少年博物館」(創)  
優秀 宮三女 「ハックルベリーにさよならを」  
優秀 石巻市女 「四拍子の円舞曲(ワルツ)」(創)
- 第34回 (平8.11) 仙台市青年文化センター  
最優秀 仙 台 「はっとしてぐ」(創)  
優秀 仙台育英 「Hard To Say I'm Sorry」(創)  
優秀 宮三女 「雪をわたって… -私たちはあの日森へ行ってみた-
- 第35回 (平9.11) 仙台市青年文化センター  
最優秀 仙台育英 「ついに来た記念日」(創)  
優秀 宮三女 「不思議なクリスマス のつくりかた」  
優良 仙 台 「なぐさめの青い造花もしくは血と肉と赤い何かでできた花束を贈ろう計画」(創)

祝 第36回宮城県高等学校演劇コンクール中央大会



奇跡の人 おんによろ盛衰記

— ものには名前がある —  
 W・ギブソン=作  
 広渡常敏=台本・演出

木下順二=作  
 広渡常敏=演出

制作部員 募集

俳優教室第34期生 '99年3月入試

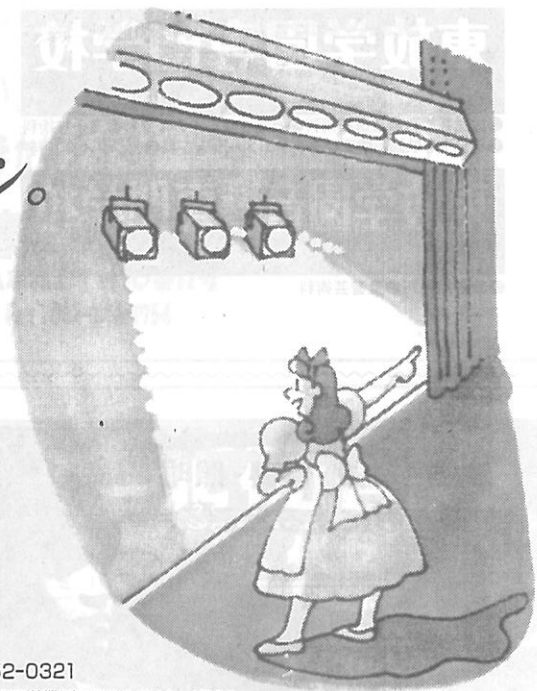
東京演劇アンサンブル

〒177-0051 東京都練馬区関町北四一三五―一七  
 TEL 03-3392-0150 五三三三

MARUMO

広がる演出空間と  
 創造へのイマジネーション。

学校の講堂や体育館、また小スペースでの舞台照明づくりに役立つパンフレット「初めての舞台照明」の最新版ができました。イラストや写真を豊富に使って、舞台照明の役割から照明機器についての基礎的な知識、取り扱い方、機材の選択の仕方までがわかりやすく紹介されています。このパンフレットをご希望の方は、最寄りの丸茂電機の営業所へご請求ください。



丸茂電機株式会社

本社 〒101-0041 東京都千代田区神田須田町1-24 ☎03-3252-0321  
 大阪営業所 ☎06-312-1913 / 名古屋営業所 ☎052-263-7425 / 福岡営業所 ☎092-741-4762  
 広島営業所 ☎082-249-6400 / 札幌営業所 ☎011-261-0321 / 仙台営業所 ☎022-263-0221  
 HOME PAGE MARUMO WEB <http://www.marumo.co.jp/>

祝 第36回宮城県高等学校演劇コンクール中央大会



勲章の川 あの夏 花岡で—  
 作/本田英郎 演出/高橋左近

ブラボー! ファーブル先生  
 作/平石耕一 演出/杉本孝司

東京芸術座附属演劇研究所第36期生募集

☎ 03(3997)4341 東京芸術座 〒177-0042 東京都練馬区下石神井 4-19-11

写真は

杜(真)スタジオ



長町一丁目バス停前

地下鉄・長町一丁目駅・昇り  
 降り口・佐熊ビル1F

TEL 247-7619・248-2820

## 東放学園専門学校

〒168-0063 東京都杉並区和泉2-4-1 ☎0120-343-261

●放送芸術科 ●放送技術科 ●照明クリエイティブ科 ●電子技術科  
●デジタル映画科 ●デジタルアニメーション科 ●デジタル文芸科

## 東放学園音響専門学校

〒151-0071 東京都渋谷区本町4-20-7 ☎0120-343-261

●音響技術科 ●音響芸術科

## 東放学園放送専門学校

〒169-0075 東京都新宿区高田馬場1-18-25 ☎0120-343-261

●放送音楽科 ●放送音響科 ●放送タレント科

## 専門学校 東京アナウンス学院

〒164-0013 東京都中野区弥生町1-38-3 ☎0120-343-261

●放送声優科 ●放送演技科 ●放送アナウンス科 ●DJ・リミックス科  
●ダンスパフォーマンス科

演劇・コンサートの照明・音響・美術・映像・制作、照明・音響機器の販売

こんな事したい、あんな事したい、あれが欲しい、これが欲しい  
みんなのわがままかなえます!

## 株式会社 東北共立

〒982-0001 仙台市太白区八本松2丁目10番11号

Phone: 022-246-2591 Fax: 022-246-1754



演劇・声優・音響・照明  
夢を形にするところ

高校演劇部対象セミナー実施中  
演技・照明・音響の講習を承ります

実績：長野県中信地区  
高校演劇連盟 / 山形県  
高校演劇協議会 / 神奈  
川県北相地区高校演劇  
連盟 / 茨城県第一地区  
高校演劇連盟 / 栃木県  
高校演劇連盟

東放学園専門学校  
東放学園放送専門学校  
東放学園音響専門学校  
専門学校東京アナウンス学院

### 東放学園入学相談室

〒160-0023 東京都新宿区西新宿4-5-2

☎0120-343-261

## ◆祝◆ 第36回宮城県高等学校演劇コンクール



1999年上演作品

♪ 元気の出るこんにゃく座のオペラ!

- ★オペラ『金色夜叉』 5月下旬～6月上旬
- ★オペラ『変身』 6月下旬～7月上旬
- ★歌芝居『魔法の笛』 9月～11月
- ★オペラ『森は生きている』 12月

左記の写真はオペラ「魔法の笛」より

オペラシアターこんにゃく座

〒154-0012 東京都世田谷区駒沢2-18-4・101

TEL 03-3412-7202 FAX 03-3412-7507



## 舞台照明設備

設計・製作・施工・メンテナンス



株式会社 松村電機製作所

東北支店 〒980-0022 仙台市青葉区五橋1-6-2KJビルディング  
TEL.022-221-7791 FAX.022-267-6892

## 講師の代ゼミ 代々木ゼミナール仙台校

パッと、決める。  
冬期直前講習会 高1・2・3 高卒生

志望校別総合コース 基礎完成ゼミ  
センター試験対策ゼミ 大学別入試対策ゼミ  
直前必勝ゼミ 高1・2グリーンゼミ  
など、超人気講師の講座を多数設置!

激戦地元BIG3の特別企画  
東北大入試対策集中ゼミ 11/29@  
宮教大入試対策集中ゼミ 11/23@・12/12@  
東北学院大入試対策集中ゼミ 11/29@・12/12@

センター試験特訓セミナー 12/6@

信頼と実績の代ゼミ模試  
センター試験プレテスト 11/22@  
全国総合模試 12/13@

代ゼミTVネット 問い合わせ先 ☎0120-345-859

〒983-0852 仙台市宮城野区榴岡2-5-26 (JR仙台駅東口前) 案内書請求(無料) ☎0120-403-359

内科・小児科

## 有馬 医院

院長 有馬 恒彦

中新田町西町19 ☎63-2230

## 祝 第36回宮城県高等学校演劇 コンクール県中央大会

ブラッド・ミュージック SHOWNAKAI 翔の会  
脚本 福田 靖  
演出 西田 幸雄

〒184-0021 東京都町田市中町1丁目28番22号  
TEL 0427-24-1621 FAX 0427-21-8959

## 高校演劇 Selection '90~'98

佐々俊之・坊丸一平・町井陽子・西沢周市編 ●90~98年定価各2200円+税

STAFF ザ・スタッフ 舞台監督の仕事  
伊藤弘成=著 ●定価3400円+税

ビデオ STAFF ビデオ・ザ・スタッフ 舞台監督の仕事 伊藤弘成=監督

●劇場への搬入から縦帳が上がるまで ●上演当日のスタッフの仕事の全てがわかるビジュアルマニュアル!! ●VHS定価6000円+税  
●101 東京都千代田区猿樂町1-4-4  
☎03-3293-8348 ☎03-3293-8349 晩成書房  
http://www.kikimimline.jp/www/bansei

心に残る修学旅行を創造する  
全国300のサービスネット

 **日本旅行**

■仙台支店  
☎022-262-4561(代)  
〒980 仙台市青葉区中央2丁目1番7号三和ビル内

■仙台修学旅行センター  
☎022(266)0073

■古川支店 ☎0229(22)1222

牛肉・豚肉・鶏肉・マトン・ラム  
〈肉料理仕出し・卸・小売〉

有限会社 **関精肉畜産**

〈駐車場完備〉

ヨイニク  
中新田町西町 ☎63-4129  
☎63-2015

昭和シェル石油株式会社特約店



 **関兵石油株式会社**

南光台東給油所 ☎252-1926 南光台本社前給油所 ☎271-6286  
南光台給油所 ☎252-0540 台ノ原給油所 ☎233-8634

**ほっかほっか亭**

鶴ヶ谷店

仙台市宮城野区鶴ヶ谷一丁目37-1-104  
TEL 252-5341

祝

第36回

宮城県高等学校演劇コンクール

タワービル  
3F **東陽写場** TEL 222-6900

複写機・ワープロ・パソコン・文具・事務機・スチール家具



有限会社 **アクティブ**

〒981-33 宮城県黒川郡富谷町あけの平二丁目13-11  
TEL.022-358-7965(代) FAX.022-358-7819

シャルからはじまるあたらしい私

**Shall**  
TEL.022-265-3810(代)

日本料理  
**天婦羅 丸子**

〒988 宮城県気仙沼市弁天町1-6-5

☎0226-22-0055

宮城県登米郡迫町佐沼字中江四丁目8番地の18

有限会社 **そばの里 更科**

代表取締役 岩間明男

電話 0220-22-8870

ソーイングハウス ワタナベ

株式会社 **渡部**

登米郡迫町佐沼字西佐沼137-1

tel. 0220-22-2434

## 宮城県高等学校演劇協議会加盟校

尚 綱 女 学 院 高 等 学 校	宮 城 県 亘 理 高 等 学 校
仙 台 女 子 商 業 高 等 学 校	宮 城 県 中 新 田 高 等 学 校
仙 台 工 業 高 等 学 校	宮 城 県 第 一 女 子 高 等 学 校
東 北 高 等 学 校	宮 城 県 松 島 高 等 学 校
聖 和 学 園 高 等 学 校	宮 城 県 若 柳 高 等 学 校
仙 台 育 英 学 園 高 等 学 校	石 卷 市 立 女 子 高 等 学 校
宮 城 学 院 高 等 学 校	宮 城 県 農 業 高 等 学 校
仙 台 白 百 合 学 園 高 等 学 校	宮 城 県 宮 城 広 瀬 高 等 学 校
宮 城 県 名 取 高 等 学 校	宮 城 県 利 府 高 等 学 校
聖 ウ ル ス ラ 学 院 高 等 学 校	宮 城 県 気 仙 沼 西 高 等 学 校
常 盤 木 学 園 高 等 学 校	宮 城 県 泉 館 山 高 等 学 校
宮 城 県 第 三 女 子 高 等 学 校	宮 城 県 佐 沼 高 等 学 校
仙 台 高 等 学 校	宮 城 県 仙 台 東 高 等 学 校
宮 城 県 仙 台 向 山 高 等 学 校	宮 城 県 築 館 女 子 高 等 学 校
宮 城 県 泉 高 等 学 校	宮 城 県 泉 松 陵 高 等 学 校
宮 城 県 塩 釜 女 子 高 等 学 校	宮 城 県 岩 出 山 高 等 学 校
宮 城 県 鼎 が 浦 高 等 学 校	宮 城 県 古 川 高 等 学 校
宮 城 県 白 石 女 子 高 等 学 校	宮 城 県 古 川 女 子 高 等 学 校
宮 城 県 黒 川 高 等 学 校	宮 城 県 角 田 女 子 高 等 学 校
宮 城 県 多 賀 城 高 等 学 校	宮 城 県 仙 台 第 三 高 等 学 校
宮 城 県 第 二 女 子 高 等 学 校	宮 城 県 富 谷 高 等 学 校
明 成 高 等 学 校	宮 城 県 石 卷 女 子 高 等 学 校
宮 城 県 涌 谷 高 等 学 校	宮 城 県 石 卷 西 高 等 学 校
三 島 学 園 女 子 高 等 学 校	宮 城 県 大 河 原 商 業 高 等 学 校
宮 城 県 仙 台 第 一 高 等 学 校	宮 城 県 柴 田 高 等 学 校
聖 ド ミ ニ コ 学 院 高 等 学 校	石 卷 市 立 女 子 商 業 高 等 学 校
宮 城 県 仙 台 南 高 等 学 校	宮 城 県 塩 釜 高 等 学 校
宮 城 県 名 取 北 高 等 学 校	

(55校)