

第33回宮城県高等学校演劇コンクール

第28回東北地区高等学校演劇コンクール宮城県予選

県中央大会プログラム

期日 平成7年11月18日(土)~19日(日)

会場 仙台市青年文化センター



主催 宮城県教育委員会
宮城県高等学校文化連盟
宮城県高等学校演劇協議会

協賛 仙台社ライオンズクラブ

後援 河北新報社・NHK仙台放送局・東北放送・仙台放送・ミヤギテレビ・東日本放送
エフエム仙台

ごあいさつ

宮城県高文連演劇専門部
宮城県高等学校演劇協議会

会長 勅使瓦 令 造

恒例となりました宮城県高等学校演劇コンクールが、東北地区高等学校演劇コンクールの予選を兼ねて、ここに盛大に開催されますこと、誠に喜びに堪えません。

演劇はご承知のとおり、脚本・演技・舞台装置・衣装・メーキャップ・照明・音楽効果からなる総合芸術であり、また多くの人々の協力共同によって、創造される集団芸術であります。それだけに演劇は生徒育成の一手段としては、適切な教育活動の一つだと思えます。しかし、総合技術・集団芸術であるが故に、その指導は並大抵のものではありません。

第1回の演劇コンクールが開かれた昭和30年代は、部員は少なく、会場確保はもとより、舞台装置や照明・音響なども不備で、満足な演劇活動ができなかったようです。しかし、演劇コンクールに夢を託した部員・指導教員の情熱と献身的な活動により、立派な演劇を披露して大変な好評を得ました。

こうして先輩達の築いた演劇コンクールは後輩の部員達に見事に引き継がれ、今年第33回を数える伝統的行事となり、市民・県民の楽しみの一つになりました。今回の演劇コンクールに出演する12校は、いずれも各地区より選ばれた代表校であり、日頃の苦しい練習とたゆまぬ努力の成果であり、部員諸君に敬意を表します。今回の発表では、諸君達が「訴えたいもの」を如何に訴えるかが課題であると思えます。どうぞ、日頃の練習の成果を遺憾なく発揮して、所期の目的を達成されますようご期待いたします。

最後になりましたが、学校のクラブ活動が益々活発になるのは、観劇の皆様の温かいご声援と激励に負うところが大きいです。今日は高等学校演劇部の日頃の活動成果を発表いたしますが、最後まで観劇していただき、温かいご声援と激励をお願い申し上げます、挨拶といたします。

審査員

仙台小劇場演出家・工学博士	石 垣 政 裕 氏
青森県高等学校文化連盟演劇部常任理事 (青森県立田名部高等学校教諭)	村 元 督 氏
宮城県高等学校演劇協議会 (常盤木学園高等学校教諭)	今 野 仁 氏
宮城県高等学校演劇協議会 (宮城県富谷高等学校教諭)	毛 利 理 恵 子 氏
宮城県高等学校演劇協議会 (東北高等学校教諭)	江 村 重 孝 氏

〈式 次 第〉

◆ 開会式 11月18日(土)

1. 開会宣言
2. 挨拶
3. 表彰 (功労賞)
4. 審査員紹介
5. 日程説明、諸連絡

◆ 閉会式 11月19日(日)

1. 審査講評
2. 審査結果発表
3. 表彰
4. 挨拶
5. 閉会宣言

【リハーサル】

		9:00		12:30		13:00		14:20		15:40		17:00		18:20		19:40							
11/16	(木)	舞台・照明・音響 準備 & 仕込み		昼食・休憩	① 名取	② 宮三女	③ 白石女	④ 宮一女	⑤ 宮二女	舞 台 明 手 直 し													
		9:20		12:30		9:00		10:40		12:00		13:50		15:10		16:30		17:50		19:10		19:50	
11/17	(金)	準 備	⑥ 仙 台	⑦ 多賀城	昼食・休憩	⑧ 若 柳	⑨ 古 川	⑩ 広 瀬	⑪ 石市女	⑫ 聖 和	休 憩	⑬ 仕 込	開 準 会 備 式 等										

【上 演】

		9:30		12:30		20:00		9:00		10:00		11:10		13:00		14:20		15:40		17:00		18:20		19:40		20:20	
11/18	(土)	準 備	開 会 式	① 聖 和	② 白石女	昼食・休憩	③ 石市女	④ 宮三女	⑤ 宮一女	⑥ 広 瀬	⑦ 名 取	準 備	⑧ 仕 込	願 問 研 修 会													
		9:00		12:30		17:30		20:00		9:00		10:00		11:10		13:00		14:20		15:40		17:00		19:30			
11/19	(日)	準 備	⑧ 宮二女	⑨ 仙 台	昼食・休憩	⑩ 若 柳	⑪ 多賀城	⑫ 古 川	後 夜 祭	講 評	閉 会 式	清 掃 後片付け															

1. 上演後幕間討論を行います。
2. 上演中の会場内でのフラッシュ撮影は固くお断りします。
3. 上演順番表の区切りの時間は、各校の上演開始の目標時間で、どんなに早まっても、これ以上早く上演を開始することはありません。
4. 上演中の出入りはご遠慮下さい。
5. ホール・ロビー内での飲食は禁止します。

聖和学園高等学校

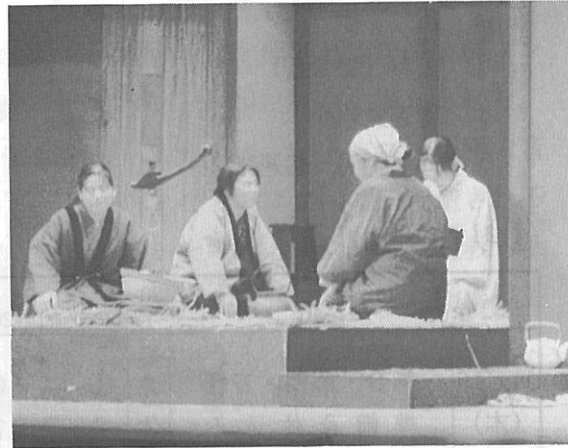
そして…春 ～「鶴の恩返し」異聞～

・顧問 佐藤喜志夫, 金野 倫明
・部長 東海林真由美

・作 佐藤喜志夫(創作)

◎スタッフ

演出 東海林真由美(3) 荒川 浅実(2)
舞台監督 青木 岸子(2)
舞台装置 斎藤 歩(2)
照明 山田 優美(1) 斎藤 由紀(1)
音響効果 高橋 澄江(1)
衣装・メイク 長竹 弘美(2) 駒延 幸子(1)
谷内 美樹(1)



◎あらすじ/内容

私自身と私たちの生活を守るために、幸作さんのご家族を騙すしかなかったのです。騙し続けた罪ほろぼしとせめてものご恩返しのために、私に出来得る限りのことをさせていただきます。

そして…春になったら私は……。

◎演劇部最新情報/エピソード

3月 第9回 校外単独公演「夕鶴異聞」
7月 教室公演「世界 ～じだい～」
9月 文化祭公演
「そして…春 ～「鶴の恩返し」異聞～」

◎キャスト

鶴(たづ) 斎藤 歩(2)
清 造 荒川 浅実(2)
た き 長竹 弘美(2)
幸 作 東海林真由美(3)
女将(志) 谷内 美樹(1)
下女(みつ) 駒延 幸子(1)
女 佐々木初美(3)

◎演出のこぼ

おはようございます。聖和学園演劇部です。
私たちは、3年生2名、2年生4名、1年生5名、計11名で活動しています。
今回は、「家族の優しさ、温かさ」を追求したお芝居です。家族の温かさや幸作の鶴に対する優しさ、登場人物の純粋さを表現するのが、とても大変でした。
数少ない部員を支えてくれた生徒会、他文化部のみなさんありがとうございました。

宮城県白石女子高等学校

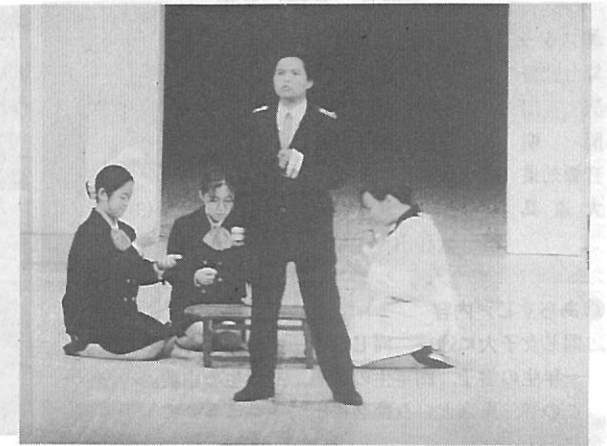
飛びます³

・顧問 横山ゆかり, 都甲 伸広
・部長 川嶋てるみ

・作 斎藤 泰弘(潤色)

◎スタッフ

演出 高橋絵里子(2)
助演出 大槻 理恵(1)
舞台監督 松井 彩(1)
助舞台監督 佐々木晶子(2) 斎藤小百合(2)
音響効果 佐藤かおり(2)
照明 菊地 美穂(3) 大槻 理恵(1)
大道具 全 員
小道具 川嶋てるみ(2)
メイク 高橋絵里子(2)
衣装 全 員



◎あらすじ/内容

蛇口を捻れば、いつでも好きなだけ水が出る。車や電車で、どこでも好きな所へいける。テレビをつければ、好きなだけ情報を得られる……なんて便利なんだろう。けれどそれは、私たちの最も大切な、そして愛すべきものを犠牲にしているのです。そう、人類が火の使い方を知った時から。誰か、気がついて下さい。『私』の事を。貴方にも、プロメテウスは語りかけているのです。

◎演劇部最新情報/エピソード

4月-新入生歓迎会 5月-春期公演 6月-一部内発表 7~8月-コンクールへ向けて練習 9月-文化祭で『飛びます³』上演 10月-コンクールで『飛びます³』上演

◎キャスト

スチュワーデス1 佐々木晶子(2)
スチュワーデス2 高橋絵里子(2)
スチュワーデス3 川嶋てるみ(2)
機長 大槻久美子(1)
マッチ売りの少女 斎藤小百合(2)

◎演出のこぼ

初めての演出ということで、はりきって見たものの、演出らしい行動をせず、部員みんなに迷惑をかけたのではないかと、何とか納得のいく舞台作りが出来たのではないかと……そう思っています。
この劇に込められた部員全員の熱い思いが伝われば幸いです。

Advertisement for 'Shuwa' (萩調) products. It features a woman in a kimono holding a basket, and text promoting 'ご贈答・お土産に' (Perfect for gifts and souvenirs). The product is '萩調' (Shuwa) by '三全' (Sanzen). It mentions '第34回モンドセレクション特別金賞受賞' (34th Mond Selection Special Gold Award) and '仙台南地区代表' (Southern District Representative). The address is '広瀬通り大町本店' (Hirose-dori Omachi Main Store) in Sendai.

石巻市立女子高等学校

フルツ
四拍子の円舞曲

(企画) 藤原 龍一・顧問 竹内 透, 五十嵐伊雄
・部長 高橋 真美

●スタッフ

舞台監督 草野 紋子(3)
演出 草野 紋子(3)
照明 草野 紋子(3)
音響効果 大和田マミ(3)
大道具 酒井 華子(3) 草野 紋子(3)
大和田マミ(3) 高橋 真美(3)

●あらすじ/内容

同じ女子大に通い、同じ寮の一室に暮している三人。
一年生の雪子、四年生の芳恵、三年生の由美。
この春、東京という都会に出てきたばかりの雪子の運命は……。

●演劇部最新情報/エピソード

◎八年ぶり二度目の県中央大会に出場♡たとえ一年生がいなくても、二年生が逃げても、三年生だけでがんばります♡

そして、こんな私たちを支えてくれた我が部顧問T・T氏は、再婚相手募集中!!「年上・年下問わず、ボクを愛してくれる人♡」がご希望だそうです。「我れこそは…」と思うあなた、そうそのあなた、T氏のお嫁さんになってあげてください♡

(企画) 甲斐 山崎 龍一・作 竹内 透(創作)



●キャスト

雪子 酒井 華子(3)
芳恵 大和田マミ(3)
由美 高橋 真美(3)

●演出のことは

ハクナマタタ……。

宮城県第三女子高等学校

ハックルベリーにさよならを

(企画) 藤原 龍一・顧問 大石 和彦, 遣水 桂子
・部長 小野寺喜恵

●スタッフ

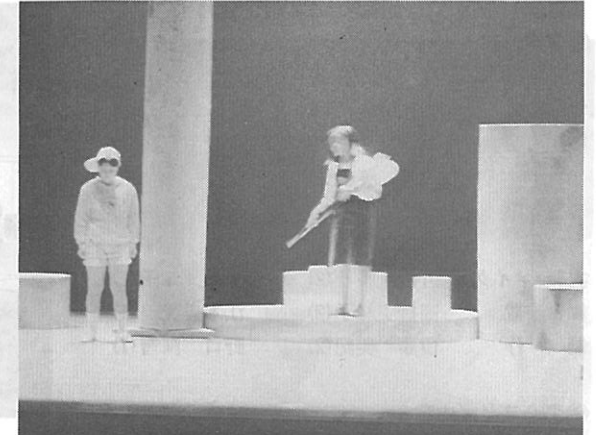
舞台監督 小野寺喜恵(2)
助監督 高橋 好子(2)
演出 住吉 香奈(2)
助演出 木村 綾子(1)
舞台装置 高橋 好子(2) 佐藤 綾子(2)
木村 綾子(1)
音響効果 小野寺喜恵(2) 住吉 香奈(2)
阿部久美子(1)
照明 武藤 麻子(2) 山田 誠子(1)
衣装・メイク 平野 裕子(2) 三浦ひとみ(2)
武田 邦子(1)

●あらすじ/内容

それから十年。
ボクは今でも、彼女の部屋の番号を押し続けている。
十年前のこの番号で。
この番号を押し続けていれば、いつかはあの時の彼女につながるかもしれない。
……。時計が動き始めた。

●演劇部最新情報/エピソード

5月、部員25名で単独公演「ナツヤスミ語辞典」を上演。6月、部員15名で再出発。9月の文化祭で「ハックルベリーにさよならを」の上演が決定。長い夏休みが過ぎようとしても、道具作りはまだ続く。そして現在……。



●キャスト

ボク 佐藤 奈美(3)
ケンジ 武田 邦子(1)
カオルさん 住吉 香奈(2)
父さん 三浦ひとみ(2)
母さん 高橋 涼子(3)
アベさん 西澤 香(3)
コーキチくん 佐藤 綾子(2)

●演出のことは

「三女高の演劇部って上下関係厳しそう」と言われたことがあります。でも実際は学年なんてあって無いようなもの。先輩には、一応敬語を使っているものの、みんなで映画観たり、泊まりに行ったり……。このお芝居を観ると同時に、私たちのチームワークの良さも観ていただけたらいいな、と思っています。それでは、ごゆっくりお楽しみ下さい。

自然からの贈りもの大切にいただきます
株式会社カマサコウショウ
製造品目 各魚種切身・各魚種漬・紅葉子・辛し明太子・蒸ダコ・ズワイガニ・揚蒲鉾・鮭鱒・魚肉摺身・DCM
代表取締役 佐々木 一男 本社 宮城県石巻市吉野町3丁目1番43号
TEL (0225) 23-0151(代表)・FAX (0225) 95-8738

犬・ネコ・観賞魚・トリミング・ペットホテル
GALLERY SHIBUKO CATERING
Pet shop
フェアリーランドアリス
泉区南光台南3-5-4 ☎ 022(252) 0121
修学館 SHUUGAKUKAN
本部事務局 ☎981-11 仙台市太白区中田3丁目8-15 ☎022(242)9697(ハイム鈴木202号)
西中田教室 ☎981-11 仙台市太白区西中田4丁目13-25 ☎022(241)7217(大蔵ハイツ1F)
若林教室 ☎984 仙台市若林区若林3丁目11-12 ☎022(266)9617

宮城県第一女子高等学校

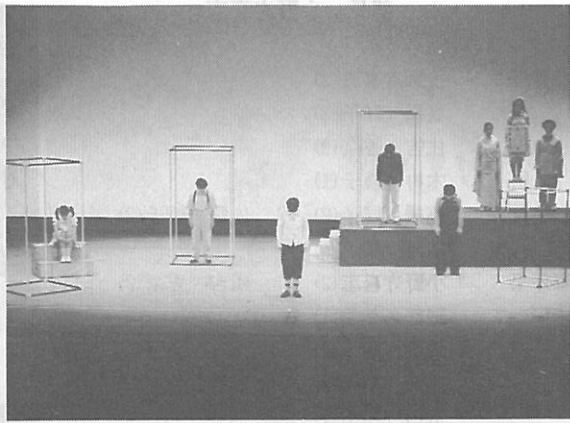
少年博物館

顧問 佐藤 典郎, 村岡 利信
部長 櫻井裕佳子

作 高橋美峰子, 演劇部(創作)

●スタッフ

演出 高橋美峰子(2)
舞台監督 櫻井裕佳子(2)
照明 永澤 葉子(2) 中野 寛海(1)
鈴木 美絵(1)
音響効果 小野寺可奈(2) 柳沢 幸(2)
大橋ひろ子(1)
衣装・メイク 近江 香子(2) 藤沼真知子(1)
舞台装置 高橋美峰子(2) 江本 光美(1)
制作 伊藤 美紀(2) 野口 深雪(1)



●あらすじ/内容

僕の町から子供が消えているという。さらわれる訳でも死ぬのでもなく、ただある日、本当にふっと消えてしまふのだ。

●演劇部最新情報/エピソード

今度、来年の7月29日(月)に仙台市民会館小ホールで単独公演があります。是非いらして下さい。

●キャスト

少年 A 高橋美峰子(2)
少年 B 野口 深雪(1)
少年 C 伊藤 美紀(2)
少年 D 鈴木 美絵(1)
少年 E 櫻井裕佳子(2)
1 近江 香子(2)
2 江本 光美(1)
3 藤沼真知子(1)

●演出のことは

とうとう創作に手を出してしまいました。しかも書きはじめたのは夏休みが終わってから、というものすごい計画性のなさ。でも、とりあえず一生懸命つくりあげたつもりです。お見苦しい点は見ないフリして下さい。

宮城県宮城広瀬高等学校

学習図鑑

顧問 森 和彦, 小山 賢治
部長 眞山 麻子

～見たこともない小さな海の巨人の僕の必需品～

・作 遊○機械/全自動シアター(既成)

●スタッフ

演出 柴山 大樹(2)
舞台 太田由香里(1)
音響効果 佐藤 真弓(2) 辻 晴香(2)
小田中寿美(1)
照明 眞山 麻子(2) 高橋 美帆(1)



●あらすじ/内容

山田のぼる君は小学六年生。お母さんはいないけど元気に楽しくがんばっています。学校じゃ人間関係で悩んで家に帰れば夕食のおかずで悩む。ホント忙しい毎日です。でも実は山田君、もっともっと大きな悩みがあります。そう、ずーっと昔、お母さんのおなかの中にいる時から悩んでいること。それは……。

●演出のことは

「神がもし人間を創ったと偉ぶるなら、それがどうしたと言ってやる。俺は笑いを創っている」ある有名な言葉である。ならばどうした、我々は物語を創っている。神でも何でもない我々が今回創ろうとしているのは胎児の夢の物語……。たとえ風車に向かうドン・キホーテになろうとも、我々は立ち向かう。後悔しないために。～人生という長い物語を創っている全ての人に～

●演劇部最新情報/エピソード

笑い出す部長。下ネタ好きな演出。金がない顧問。顧問の過去をさぐる部員。振り回される一年生。あきれろOB。富士山の石。以上、我が部の現状。

●キャスト

山田のぼる 佐藤美沙紀(2)
父 千葉 卓也(2)
松本 高田 千恵(1)
富岡 菊地 香織(3)
木下 菅野まどか(2)
中西先生 荒井 寿也(1)
少女 島津 明子(1)
女 菊地 香織(3)
妻 菊地 香織(3)
人妻 菅野まどか(2)
老婆 菊地 香織(1)
ニック吉村 菱沼 勇二(1)
ケーシー成田 柴山 大樹(2)
白衣達 朝日 通博他(1)
さんま父 千葉 卓也(2)
さんま母 菅野まどか(2)
ベギー富岡 千葉 卓也(2)

—健保・優生保護法指定医—

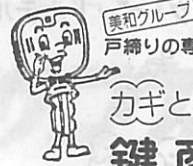
婦人科クリニック古賀

院長 古賀 詔子

診療時間

月・水・木・金 AM9:00~PM5:30
火 PM2:00~PM7:00
土 AM9:00~AM11:30
第1・3火 PM2:00~PM5:30
休日の診療
日・祭日・第2・4金 午後・第2・4土
昼 休 止
AM12:00~2:00

青葉区柏木二丁目5-12(北八番丁:土橋→新坂通り)
☎(022) 234-9086



鍵商イシカワ

金庫・ネームプレート

〒980 仙台市青葉区木町通二丁目2番2号
電話(022)272-2592番 FAX(022)273-4681番

私はクラスの男子からもプスだと言われて毎日悲しい日々を送っていました。あるとき本で野鳥の会をみつけて、これだと思い入ると驚くことに大好きな彼も入っていました。その事で話が盛り上がり、今ではつきあうようになりました。野鳥の会、ありがとう。
M.C.A.T

私は生まれたときから体が弱く病気がちだったのですが、この会に入会してから富士にも登れるようになりました。朝日ヶ丘 M子
全国から色々な体験談がよせられています。
連絡先 どんわ(022)000-0000
今入会の方に限り「のぞみ命」のししゅう入り鳥の着ぐるみプレゼント

あなたの妄想を日本の将来のために!!

かぶれてます!!

野鳥の会

のぞみ命

活動内容 多種にわたる妄想。おもに森 和彦の身上調査

宮城県名取高等学校 演劇部

あおなみひかげ

顧問 半沢 悟, 中村 正則
部長 宍戸 直美

小山 直樹 作 演劇部 (創作)

●スタッフ

- 演出 宍戸 直美(3)
- 助演出 大久 美紀(2)
- 舞台監督 小山内華奈子(2)
- 助舞台監督 内ヶ崎純子(1)
- 照明 菊地 美和(3) 島 彩子(1)
- 菅井 善浩(2)
- 音響効果 高瀬 香奈(3) 高木 孝江(1)
- 馬場 美幸(1)
- 衣装・メイク 大久 美紀(2) 宍戸 直美(3)
- 舞台美術 佐藤 奈穂(1)
- 大道具 佐藤ゆみ子(3) 掛札 正孝(1)
- 高瀬 亜希(1) 高橋 泰裕(1)
- 高橋 恵美(1) 小池 義仁(1)



●あらすじ/内容

「お姉ちゃん絵じょうずだね。なんか飛び出してきたところ。だってこうやって見ていると、みんな動いているように見えるんだもん。車や人も全部。お姉ちゃんに絶対描いてもらいたい絵があるの。」

●演劇部最新情報/エピソード

夏の合宿では、今までやったことがないバーベキューや花火大会・バレーボール大会をして、一段と部員のきずなが深まったような気がします。

●キャスト

- 父 渡部 洋祐(1)
- 母 宍戸 直美(3)
- 愛華 木村美帆子(1)
- 絵梨 山川めぐみ(2)
- 和紀 大久 美紀(2)
- 琴美 馬場 美幸(1)
- 浩子 小野 里美(1)
- 直哉 佐藤 奈穂(1)
- 女医 内ヶ崎純子(1)
- 看護婦 小山内華奈子(2)

●演出のことは

7月7日 七夕。みんなで願いごとを書いてお祈りしました。星がとってもきれいでした。ということで今年も準備OK? かな? 今回も創作だったので、去年と同様血のにじむような思いをしながら頑張ってきました。 “今日この時、私たちの願いごとが叶いますように…”

宮城県第二女子高等学校 演劇部

いつも鞆にパラダイス

顧問 若生 敏由, 白井 優子
部長 石森 泰子

原作 ベーター・ヘルトリング
脚本 加藤 直

●スタッフ

- 演出 熊谷 智香(2)
- 助演出 中野渡 瞳(2)
- 舞台監督 永松 由佳(1)
- 舞台装置 大泉 裕子(1) 大友奈津子(2)
- 照明 菅原 聡子(1) 小名木真理子(1)
- 石森 泰子(2)
- 衣装 服部 彩子(1) 鈴木 香里(1)
- 遠藤あき子(2)
- 音響効果 小野加奈子(1) 長岡利衣子(1)
- 鈴木 和子(2)
- メイク 安田 里子(1)
- 制作 阿部さやか(1) 高橋 里枝(2)



●あらすじ/内容

ラウラとヤコブ、2人の大好きなヨーソじいちゃん、いつでも2人の中に還ってくる事ができるのです。重い重いトランクのふたをあけさせれば……。

●演劇部最新情報/エピソード

「ダンス」「歌」などの妙なスタッフ発生! そのくせNDCには男役が多いのでへたすると男子校のフォークダンス講習……。華も実もある女子校生だよ。たぶん。

●キャスト

- 男・ヤコブ 菅原 聡子(1)
- 女・ラウラ 阿部さやか(1)
- 父 遠藤あき子(2)
- 母 大泉 裕子(1)
- ヨーソじいちゃん 大友奈津子(2)
- レムレ 永松 由佳(1)
- ザビーネ 石森 泰子(2)
- マンボ・郵便配達夫 小名木真理子(1)
- タンゴ・警官 鈴木 香里(1)
- ドドンパ・酒場の主人 鈴木 和子(2)
- アインシュタイン 小野加奈子(1)
- ベーゼマー 安田 里子(1)

●演出のことは

脚本のテーマにせまるには相対性理論を学ぶしかないのでした。おかげでちょっとかしくなった私たち。でも、かまえないで観て下さい。私たちの伝えたいことは本当に簡単なことなのでから。

株式会社 齋藤材木店

代表取締役 齋藤 仁志

岩沼市早股字西砂押 151-1

☎(22)3010



しあわせ家族の

うれしい写真……

大内写真館

岩沼・竹駒神社前 ☎22-2042(代)

●楽しさをクリエイティブする……

カメラ A-Z E-ゼット

東口店 仙台市宮城野区榴岡1-6-2

TEL. 022(299)1661

祝

第33回

宮城県高等学校演劇コンクール

タワービル 3F 東陽写場 TEL 222-6900

仙台高等学校

回りまくる人

顧問 渡辺 喜雄, 阿部 順夫
部長 狩野 義明

千野 共白, 由緒 圭吾, 作 瀧原 文法 (創作)

●スタッフ

- 演出 狩野 義明(2)
舞台監督 若生 俊郎(2)
照明 瀧原 文法(2) 小野 亜実(1)
音響効果 遠藤恵一郎(2) 橋本 修平(2)
舞台装置 鈴木 拓(2) 竹内奈緒子(3)
小道具 鈴木 拓(2) 小野有希子(3)
衣装・メイク 澤村 亜希(2) 八幡 真弓(3)
渡部 晶子(2)
ごはん 小野有希子(3)



●あらすじ/内容

私が昔モンゴルへ旅行した時、モンゴル人……つまりその「草原の民」は言いました。「これがモンゴルの風ですよ。」と。モンゴルの風。どんな風なのでしょうね。例えばそばには馬が走り、その馬は馬並みなのです。若者は馬頭琴を奏で、その若者は馬並みなのです。つまりのどかなのです。私は馬になりたかった……!! そんなわたしは回ります。お父さん、お母さん、白髪は増えたかい？ 晩年はまたモンゴルに生きたいですね。

●キャスト

- 男 1 狩野 義明(2)
男 2 斎藤 大志(2)
女 1 高橋 裕佳(2)
女 2 寺澤 郁恵(2)
女 3 鳥山ゆかり(2)

●演出のことは

菊地香織さん、柴山大樹君、千葉卓也君、櫻井裕佳子さん、高橋美峰子さん、今野亮様、安部尚幸君、みなさんよろしくおねがいします。私どもを見かけたら声もかけてやって下さい。一言かけていただければ、私どもは天にも昇る気持ちです。みなさまの愛のこもった一声を部員全員心待ちにしております。本当に私どもがここまでこれたのも偉大なる先輩方や、このみなさまのおかげと痛感する今日このごろでございます。見て下さい。

●演劇部最新情報/エピソード

ある部員が10月から休学に入るという事になってしまった。さらにキャストの1人が虫歯で普通にしゃべることもままならなくなってしまった。そして県大会にでることになってしまった。どうしよう……。

宮城県若柳高等学校

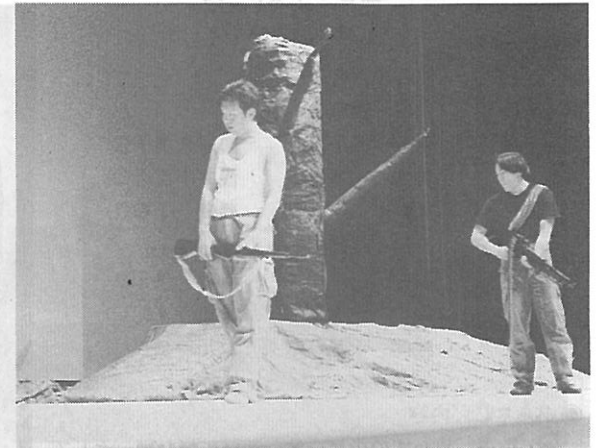
1945 一夏一

顧問 中村 泰介, 桜井 仁
部長 高橋 剣

作 高橋 剣・川井 志保 (創作)

●スタッフ

- 演出 高橋 剣(2)
舞台監督 片倉 裕司(2)
照明 木川田和恵(3) 佐藤 恵子(3)
音響効果 平塚 貴将(2) 大見謝志穂美(3)
インカム 菅原千佳子(3)
大道具 佐々木しづ江(3)
小道具 笠原 宏子(3)
衣装 庄司 恵美(3)
アシスタント 山田美理奈(3)



●あらすじ/内容

戦後50年、50年というけど、僕達には今イチピンとくるものがない。戦争の悲惨さをこれでもか、これでもかと訴えてるだけじゃないですか。嫌味に感じます。逆に目を背けたくくなります。“反動”……？ そうです。やってやろうじゃないですか。ランボーやダイハードみたいに撃って撃って撃ちまくろうじゃないですか。“戦争讃美”？ 悲惨さを訴えるよりはインパクトが強いはず。逆もまた真なりです。

●演劇部最新情報/エピソード

今、はっきり言って部員がいない。いや少なすぎる。それで今、この部に赤信号が。他校の皆さん、さあ立ち上がり。そしてみんなで演劇の心を伝えようじゃありませんか。

●キャスト

- マサ(李) 金野 司(2)
俊一(孫) 片倉 裕司(2)
ひろみ(白) 高橋 剣(2)

●演出のことは

我が顧問、R中・中村はあてになりません。夏休みはほとんど自分達でやりました。文化祭での反応は賛否両論でした。しかも、上演時間が新幹線並みの35分。コンクール……？ どうしよう……！ 幸か不幸か(不幸の方が絶大) R中・中村が応援しようと意気込んできました。原作者にケチをつけるR中・中村、反発できないボク達。ひとり輝いているR中・中村。輝く(ハゲる)には早いボク達、どうしたらいいんですか。

491 AVANT 株式会社491 アヴァン
企画+編集+デザイン
出版+印刷+撮影
学校アルバム
東京 03/335-2491 札幌 011/727-3231
仙台 022/295-1107 福岡 092/712-1491
〒983 仙台市宮城野区原町1-3-57 第一仙塩ビル
PHONE 022/295-1107 FAX 022/295-1143

夢感動の修学旅行
近畿日本ツーリスト(株)
仙台ユーストラベル支店
仙台市青葉区中央1-7-20 東邦ビル4階
TEL (022) 221-6711
FAX (022) 221-6188

タカトクスポーツ
宮城県栗原郡若柳町字川北元町5
TEL 0228-32-3185
FAX 0228-32-3165

総合結婚式場 はさま会館
若柳町川南南大通14の7
TEL (0228) 32-6789 (代)

宮城県多賀城高等学校 妹

顧問 安保 健
部長 大倉いづみ

●スタッフ

演出 浅井小百合(2)
助演出 山田 雅恵(1)
照明 伊藤美樹子(3) 鶴家久美子(1)
衣装・メイク 鈴木 美香(3) 浅井小百合(2)
小野寺友紀(1) 残間 千尋(1)
及川 奈美(1)
舞台装置 浅井小百合(2) 鶴家久美子(1)
山田 雅恵(1) 小野寺友紀(1)
残間 千尋(1) 及川 奈美(1)



●あらすじ/内容

優しい母、口かずの少ない父、進路に悩む姉、そして妹は……?

●演劇部最新情報/エピソード

今年は1年生5名、2年生1名、3年生1名、計7名という去年よりも1名も少ない人数で苦労の連続でした。でも、部内はいつでも明るくて、チームワークはピカイチ。今日もがんばってます。

●キャスト

薫 大倉いづみ(3)
有実 小野寺友紀(1)
父 残間 千尋(1)
母 及川 奈美(1)

●演出のことは

この劇は、一年ぶりの創作劇です。練習中はどれだけ本物に近づけられるかが重要な課題でした。とにかく、私たちにベストを尽くしますので最後まで見て下さい。

宮城県古川高等学校 ある日僕らは夢の中で出会う

顧問 奥山 恒義
部長 安部 尚幸
作 高橋 いさを(既成)

●スタッフ

演出 安部 尚幸(2)
舞台監督 宍戸 利行(1)
大道具 菊池 雅大(1) 安部 尚幸(2)
小道具 内藤 栄松(2) 宍戸 利行(1)
音響効果 今野 亮(3)
照明 原 大輔(2) 大場 充(1)



●あらすじ/内容

彼の名はカトウ。新米刑事で無類の映画好きで、好きなテレビは「あぶない刑事」。そしてそんなカトウを見守る優しい先輩刑事。彼らに空の飛び方を教わるカトウ。刑事としての自覚を持つカトウ。そして死ぬカトウ。そして起き上がるカトウ。
カトウ「おはよう」。

●演劇部最新情報/エピソード

ブッチに羽が生えたよ。そのおかげでようやく小鳥をつかまえられるようになったよ。でもねブッチ。君は猫なんだから空なんか飛ばなくてもいいんだよ。あっそうそう子猫の名前は小原二郎に決まりました。

●キャスト

男1 カワハラ 今野 亮(3)
男2 カトウ 安部 尚幸(2)
男3 ヤマモト 内藤 栄松(2)
男4 ミウラ 大場 充(1)

●演出のことは

あれ? 県大会のパンフなのに何で古高が載ってんだよ。おいミスプリ発見! って違うよ! 今年古高演劇部が加盟以来初めて県大会に出ます。では県大会へ向けて抱負を一言・・・ガガビビ・・・ガガガザザブツ。
オッスオラ悟空! いやあいつ強えなあ! でもオラワクワクしてきちゃったもんね。次週ドラゴンボール「クリリンの果樹栽培」ぜったい見てくれよな!

私立中学・高校受験の名門校



疑問 ▶ 創造 ▶ 感動

'95冬期講習会
高1コース開講

マイ・プライベートスクール

CHAMP

CHAMP CAI SCHOOL
チャンプ学習スクール
仙台市青葉区14-2内海軍ビル4階
仙石線本塩釜駅前 ☎364-3560

日本旅行 創業90周年 感謝の旅
90
Special thanks 90th Anniversary
ロンドン・ローマ・パリ
5日・6日間の旅 '95.11.~'96.3
90周年謝恩特別価格
118,000 円

こころにのこる
日旅の 教育旅行

日本旅行

古川支店
〒989-61 宮城県古川市台町9-12
TEL. (0229)22-1222代
FAX. (0229)22-1409

1995年高校演劇中央大会運営委員会名簿

運営委員会

三 役	氏 名
運営委員長	若柳 誉美 (宮二女)
副運営委員長	遠藤 崇行 (育英) 針生 丈志 (仙台三)
庶務	佐々木 尚美 (三島) 升澤 敦子 (三島)
会計	山村 友香 (仙台工) 村山 拓 (仙台工)

運営委員

大槻 祐二, 島田 美香 (亘理)	佐藤 由, 照井 香織 (尚綱)
高橋さとみ, 斎藤 由香 (築館女)	門澤 智香, 遠藤美和子 (鼎が浦)
宍戸 直美, 高瀬 香奈 (名取)	青木 岸子, 山田 優美 (聖和)
伊藤 洋貢, 佐々木暁子 (ウルスラ)	狩野 義明, 瀧原 文法 (仙台)
堀内 朋子, 若木 栄里 (常盤木)	須藤 千恵, 小野 利規 (黒川)
石川 恵弥 (常盤木)	遠藤 崇之, 小室 晃 (育英)
針生 丈志, 赤井 悠三 (仙台三)	内ヶ崎好江, 高橋 夢 (宮城)
鎌田はる果, 中井 綾子 (白百合)	川島てるみ, 松井 彩 (白石女)
佐藤 亜紀, 佐藤美代子 (松島)	大内美由紀, 小野ふみ子 (明成)
鶴家久美子, 山田 雅恵 (多賀城)	安附 裕子, 高橋 里美 (名取北)
野田 和美, 坪井 美雪 (泉館山)	片倉 裕二, 高橋 剣 (若柳)
中村 尚美, 江尻 裕子 (塩釜女)	高橋 由貴, 佐竹 有希 (佐沼)
中野目知恵, 松本 幸枝 (涌谷)	笠松 直也, 鈴木 智也 (東北)
洞口真喜子, 小谷野ゆり子 (ドミニコ)	佐藤 真美, 市川 博子 (宮農)
千葉 美美, 遊佐 裕子 (仙台東)	神馬ゆかり, 鈴木 絵美 (富谷)
澤田 瞳, 高橋みゆき (仙女商)	青木 未来, 佐藤 朋子 (岩出山)
佐藤 友紀 (仙台一)	齋藤 知, 佐藤 郁美 (角田女)
橋本 直子, 吉原真裕美 (泉松陵)	今野 亮, 安部 尚幸 (古川)
櫻井裕佳子, 高橋美峰子 (宮一女)	
近藤 郁江, 佐藤 智恵 (泉)	山村 友香, 村山 拓 (仙台工)
臼井 美紀, 小松 瑞代 (気仙沼西)	高橋 和也, 猪股 秀文 (仙台南)
武田 円, 常陸 明子 (中新田)	高橋 真実, 油井 華子 (石巻女)
斎藤 万紀, 北浦 玲 (石巻女)	佐々木尚美, 升澤 敦子 (三島)
武藤 麻子, 木村 綾子 (宮三女)	若柳 誉美, 鈴木 香里 (宮二女)
柴山 大樹, 千葉 卓也 (広瀬)	阿部さやか (宮二女)

1995年高校演劇中央大会役割分担表

(敬称略)

役割	顧問 (○印チーフ)	生徒数	生徒名 (学校名及び割り当て)
1	大会会長 大会副会長	勅使瓦令造 (仙台工) 佐々木菊見 (三島) 山田 恒夫 (若柳)	
2	事務局	○若生 敏由 (宮二女) 川名 又一 (仙台南) 狩野 安正 (仙台工)	
3	渉外	○小山 賢治 (広瀬) 阿部 順夫 (仙台) 今野 仁 (常盤木)	
4	受付	○渡辺 喜雄 (仙台) 菊地 節子 (ウルスラ) 横山ゆかり (白石女) 山崎 定子 (古川女) 中村 早苗 (尚綱)	16 (ウルスラ4) 庄司千晶, 田中香織, 越智美沙希, 佐藤亜也子 (塩釜女2) 尾形幸子, 尾形めぐみ (常盤木4) 鈴木友美, 若木栄里, 石川恵弥, 幅紀子 (白百合4) 伊藤史子, 吉田千津, 荒川由美, 角田麻美子 (向山2)
5	接待	○徳山昭光子 (三島) 阿部 弘子 (白百合) 小川 奈穂 (泉) 廣田留美子 (気仙沼西)	16 (三島4) 斎藤意子, 鈴木由利, 三浦佐友里, 泉田梨恵 (仙台東2) 岩城里美, 千葉美美 (ウルスラ2) 千葉聖子, 庄司美佳子 (富谷4) 神馬ゆかり, 鈴木絵美, 菅原恵子, 藪田容子 (ドミニコ4) 洞口真樹子, 小谷野ゆり子, 伊藤幸, 雫石歩美
6	記録	○小野寺孝子 (亘理) 五十嵐伊雄 (石市女) 青山 和雄 (名取北) 加美山浩信 (仙台東)	8 (名取北4) 金子幸代, 入間川喜美子, 岩佐有恵, 鞠古絵美 (亘理4) 三戸部雅和, 馬場智, 守谷伸一, 関根孝幸
7	舞台総指揮	○杉内 浩幸 (宮農) 金野 倫明 (聖和) 佐藤喜志夫 (聖和) 大石 和彦 (宮三女) 斎藤 啓治 (涌谷)	
	進行計時	○小栗 典子 (三島) 吉永 暢孝 (岩出山) 浅野きよ子 (中新田) 安斎 善和 (塩釜女) 千葉 道子 (涌谷) 齋川 勝利 (仙女商)	12 (塩釜女2) 中村尚美, 白川和加子 (仙女商4) 高橋みゆき, 米谷恵子, 中村元子, 早坂幸恵 (松島2) 佐藤美代子, 相澤雅子 (三島4) 工藤晶子, 伊藤真樹子, 岩本泰嘉, 阿部千世
	照明	○安保 健 (多賀城) 竹内 透 (石市女) 桜井 仁 (若柳) 半沢 悟 (名取) 福田 誠 (泉館山)	16 (聖和4) 東海林真由美, 斎藤歩, 荒川浅実, 長竹弘美 (多賀城4) 浅井小百合, 残間千尋, 大倉いずみ, 鈴木美香 (泉館山4) 佐藤瑞枝, 田中麻実, 佐藤マチ子, 澤田千里 (広瀬4) 眞山麻子, 高橋美帆, 佐藤真弓, 辻晴香

役割	顧問 (○印チーフ)	生徒数	生徒名 (学校名及び割り当て)
音響効果	○金子まゆみ(ドミニコ) 奥山 恒義(古川)	10名	(宮城2) 深瀬友里, 高橋志代美 (泉松陵4) (泉4) 杉田友里, 日野久美子, 佐久間静子, 佐藤優子
搬出・搬入	○中村 泰介(若柳) 上村 吉昭(仙台三) 江村 重孝(東北) 菊池 寛二(佐沼) 北村 敏勝(明成) 斉藤 智(泉松陵) 内田 政朗(名取北) 高橋 行男(白百合) 佐藤 光一(仙台一) 森 和彦(広瀬)	46	(育英4) 鈴木竜也, 阿部圭太, 渡辺ゆかり, 今村千賀子 (明成4) 小野ふみ子, 千田真由美, 相川志穂, 矢口由香 (東北2) 笠松直也, 鈴木智也 (仙女商4) 金田夏美, 菊地真規子, 竹谷久美子, 高橋美穂 (塩釜4) 高橋真理子, 尾形かおり, 増田弥生, 泉田香織 (広瀬4) 太田由香里, 小田中寿美, 千葉卓也, 柴山大樹 (仙台4) 瀧原文法, 鈴木拓, 橋本修平, 若生俊郎 (仙台三4) 関勇造, 星幸之助, 江村英樹, 田辺直之 (宮一女4) 櫻井裕佳子, 高橋美峰子, 野口深雪, 藤沼真知子 (仙台南4) 高橋和也, 猪股秀文, 郡山勇次, 伊藤裕 (名取4) 内ヶ崎純子, 島彩子, 馬場美幸, 小野里美 (宮二女4) 遠藤あき子, 菅原聡子, 小名木真理子, 長岡利衣子
放送	○榊原 弘(宮城) 内海 知子(ウルスラ) 佐谷 美(常盤木) 相原 寿典(松島)	12	(宮城4) 山本玲奈, 菅原恵, 鈴木美紀, 鈴木暁子 (常盤木4) 堀内朋子, 小林千恵美, 長田絵里子, 入江裕佳 (白百合4) 高木しの, 高橋由美子, 佐川綾子, 中村玲衣
幕間討論	○遣水 桂子(宮三女) 板橋 慎一(黒川) 白井 優子(宮二女)	16	(宮三女4) 佐藤綾子, 三浦ひとみ, 高橋好子, 阿部久美子 (泉館山4) 阿部裕子, 佐藤雅美, 戸根典子, 渋谷真理子 (育英2) 遠藤崇行, 小室晃 (黒川2) 渡辺純子, 岩田美紀 (宮二女4) 鈴木和子, 鈴木香里, 阿部さやか, 服部彩子
会場	○石川 清志(向山) 村岡 利信(宮一女) 高橋 敬子(石巻女) 川田詠美子(築館女) 猪股 牧(角田女)	29	(泉4) 赤塚知美, 菊地雪絵, 佐藤智恵, 近藤郁江 (宮三女4) 西澤香, 佐藤奈美, 武田邦子, 山田誠子 (仙台東4) 千葉香苗, 高山知津子, 千葉愛, 豊田美智子 (仙台工4) 山村友香, 村山拓, 岡崎一摩, 黒崎文雄 (仙台一1) 佐藤友紀 (宮一女4) 近江香子, 大橋ひろ子, 永澤葉子, 小野寺可奈 (聖和4) 高橋澄江, 谷内美樹, 駒延幸子, 斉藤由紀 (向山4)
駐車場	○窪田 篤人(鼎が浦) 佐藤 典朗(宮一女) 亀山 亜希(宮農)	16	(明成4) 菅野綾子, 斉田真理恵, 平松じゅん, 今野理恵 (常盤木4) 山内友絵, 吉田千春, 飯沢愛美, 早坂美紀 (仙台4) 渡部晶子, 竹内奈緒子, 小野有希子, 佐藤千春 (宮農4) 橋浦明子, 佐藤真美, 近江真紀, 平間佳奈子
生徒運営	○渡部 進(育英) 石川 朱美(ドミニコ) 若生 敏由(宮二女)		

1995年度宮城県高等学校演劇コンクール地区大会一覧

※印 創作

- ◆仙台北地区大会(第28回仙台市高等学校演劇祭) 仙台市青年文化センター 10月14日(土)・15日(日) 12校参加
- 明成高等学校 「若草四姉妹 -若草物語より-」 佐々木勝美 作 ※ 舞台美術賞
宮城学院高等学校 「天使は瞳を閉じて」 鴻上尚史 作 優良賞
仙台女子商業高等学校 「天皇はんのみかん」 一柳俊邦 作
宮城県宮城広瀬高等学校 「学習図鑑 ～見たこともない小さな海の巨人の僕の必需品～」
遊◎機械/全自動シアター 作 優秀賞
三島学園女子高等学校 「リンゴの唄」 演劇部 作 ※ 優良賞
仙台高等学校 「回りまくる人」 瀧原文法 作 ※ 優秀賞
宮城県泉松陵高等学校 「夏のおもいでパートII」 阿部順 作 演劇部 潤色
宮城県泉館山高等学校 「光陰～虹色の眠り～」 戸根直人 作 演劇部 潤色 ※
宮城県泉高等学校 「祭りよ、今宵だけは哀しげに -銀河鉄道と夜-」 加藤純・清水洋史 作
宮城県第一女子高等学校 「少年博物館」 演劇部(原案)・高橋美峰子 作 ※ 最優秀賞・創作脚本賞
聖ドミニコ学院高等学校 「ミラクル」 辻仁成 作
東北高等学校 「改札口」 筒井康隆 作

- ◆仙台南地区大会(第28回仙台市高等学校演劇祭) 仙台市青年文化センター 10月28日(土)・29日(日) 13校参加
- 常盤木学園高等学校 「Pleasure Capsule -西向く我が向かうは東-」
大友圭子・佐藤香奈子 作 ※
宮城県仙台第一高等学校 「ライフレッスン」 高泉淳子 原作 山田依想 潤色
聖ウルスラ学院高等学校 「あなたももしかしたら……？」 演劇部 作 ※
宮城県仙台南高等学校 「ハックルベリーにさよならを」 成井豊 作
聖和学園高等学校 「そして……春～「鶴の恩返し」異聞～」 佐藤喜志夫 作 ※ 優秀賞
宮城県第二女子高等学校 「いつも鞆にパラダイス」 P・ヘルトリング 原作 加藤直 脚本 優秀賞
仙台工業高等学校 『学歴ってなんだ』 渡辺繁 作 ※
仙台白百合学園高等学校 「PARAISO」 演劇部 作 ※
宮城県第三女子高等学校 「ハックルベリーにさよならを」 成井豊 作 最優秀賞
仙台育英学園高等学校 「GIRL～DIARY 1995～」 渡部進 作 ※ 優良賞
宮城県仙台第三高等学校 「ミクロなやつら」 西平明史 作 ※ 創作脚本賞
宮城県仙台南高等学校 「広くてすてきな宇宙じゃないか」 成井豊 作
宮城県仙台南高等学校 「おれたちの甲子園」 石原哲也 作 優良賞

- ◆南部地区大会 岩沼市民会館 10月10日(火)・11日(水) 6校参加
- 宮城県農業高等学校 「骨のうたふ -竹内浩三の詩から-」 杉内浩幸 作 ※ 創作脚本賞
宮城県名取北高等学校 「宇宙で眠るための方法について」 鴻上尚史 作 舞台衣装賞
宮城県角田女子高等学校 「第一精神病棟」 斎藤洋 作 優良賞
宮城県白石女子高等学校 「飛びます³」 斎藤泰弘 作 優秀賞
宮城県名取高等学校 「あおなみひかげ」 演劇部 作 ※ 最優秀賞
宮城県亶理高等学校 「加藤マジック」 関根孝幸 作 ※ 舞台美術賞

◆ 東部地区大会		小牛田町文化会館 10月26日(木)・27日(金) 7校参加
宮城県気仙沼西高等学校	「悪魔のいるクリスマス」 在間ジロ 作	舞台美術賞
石巻市立女子高等学校	「四拍子の円舞曲」 竹内透 作※	優秀賞
宮城県県が浦高等学校	「ふたり」 赤川次郎 原作 演劇部 潤色	優良賞
宮城県松島高等学校	「罰当たり」 演劇部 作※	
宮城県石巻女子高等学校	「飛行船」 佐藤悠香 作※	
宮城県塩釜女子高等学校	「それが僕らの答え～僕らはみんな生きている～」 演劇部 作※	優良賞
宮城県多賀城高等学校	「妹」 大倉いずみ・安保健 作※	最優秀賞
◆ 北部地区大会		若柳町総合文化センター 10月28日(土)・29日(日) 9校参加
宮城県築館女子高等学校	「NEOPLASM -ネオプラズム-」 新妻陽路子 作※	
宮城県涌谷高等学校	「野良猫青春群像」 きたみざかゆうぞう 作	
宮城県佐沼高等学校	「四角いトーテムポールの側面」 タカハシユキ 作※	舞台美術賞
宮城県岩出山高等学校	「太陽が見える」 N・ドゥムバーゼ(訳) 作 青木未来 潤色	
宮城県若柳高等学校	「1945 -夏-」 高橋剣・川井志保 作※	最優秀賞
宮城県古川女子高等学校	「戦の夜の夢 -夏野夢子の冒険-」 北野茨 作	
宮城県中新田高等学校	「海岸線」 神宮茂十郎 作	
宮城県古川高等学校	「ある日僕らは夢の中で出会う」 高橋いさを 作	優秀賞
宮城県富谷高等学校	「コンクリート・フーガー虹色の闇から」 沙乃みなみ 作	優良賞

宮城県高校演劇コンクールのあゆみ

第1回 (昭38.11)	最優秀 尚 綱 「娘たち」	優秀 ドミニコ 「静かなる朝」	
第2回 (昭39.11)	最優秀 育 英 「同志の人々」	第12回 (昭49.11)	最優秀 常盤木 「才女ありて」
第3回 (昭40.11)	最優秀 仙台第三 「轍」	優秀 仙台女商 「試行錯誤」	
特別賞 三 島 「伽羅先代萩」	優秀 育 英 「ボンゴツ車と五人の紳士」	第13回 (昭50.11)	最優秀 名 取 「流れ星四番」
第4回 (昭41.11)	最優秀 仙台工 「木龍うるし」	優秀 聖 和 「遠いふるさと」	
優秀 白百合 「スカンパンの悪だくみ」	優秀 仙台 「遊びましょ」	第14回 (昭51.11)	最優秀 聖 和 「ある群れ」
優秀 名 取 「次郎案山子」	優秀 名 取 「聞いてる? ミランダ」(創)	優秀 第二女子 「夢の中へ」(創)	
第5回 (昭42.11)	最優秀 宮 城 「静かなる朝」	第15回 (昭52.11)	宮城県教育委員会との共催となる。
優秀 仙台女商 「母と娘」	優秀 電子 「第三の火の中で」	最優秀 常盤木 「三途の川を渡り	
第6回 (昭43.11)	この年より仙台市公民館が主催。仙台市高等演劇祭となる。	優秀 聖 和 「薯の煮えるまで」	
最優秀 仙台工 「ふきだまり」	優秀 宮 城 「啞のユミュリユス」	優秀 鼎が浦 「殖生の宿」	
優秀 電子 「轍」	第7回 (昭44.11)	地区大会(予選)制となる。	
最優秀 仙台工 「面(ますく)」(創)	最優秀 東北 「蜉蝣」(創作)	最優秀 東 北 「蜉蝣」(創作)	
優秀 宮 城 「高等学校数学I」	優秀 宮 城 「不思議な国のアリス」(創)	優秀 宮 城 「不思議な国のアリス」(創)	
優秀 白百合 「長い長い橋の上で」	優秀 常盤木 「鬆陰」(創)	優秀 常盤木 「鬆陰」(創)	
第8回 (昭45.11)	最優秀 仙台工 「勉強を邪魔する奴は誰だ!」	優秀 名 取 「遠くへ行った又三郎」	
優秀 仙台商 「橋の上」	優秀 第三女子 「墨東記」	第17回 (昭54.12)	最優秀 朴 沢 「しんでえら・げえむ」
優秀 第三女子 「墨東記」	第9回 (昭46.11)	優秀 仙台第一 「永い冬の終わる頃」(創)	
最優秀 名 取 「魔女宣言」	最優秀 名 取 「魔女宣言」	優秀 第二女子 「栄光の日」	
優秀 尚 綱 「虫めずる姫君」	優秀 尚 綱 「虫めずる姫君」	第18回 (昭55.12)	最優秀 黒 川 「無(ガラスの迷路)」(創)
優秀 聖 和 「遠いふるさと」	優秀 聖 和 「遠いふるさと」	優秀 朴 沢 「にび色の砦」	
第10回 (昭47.11)	最優秀 ウルスラ 「ある群れ」	優秀 鼎が浦 「蚊遣火」	
優秀 常盤木 「試行錯誤」	優秀 常盤木 「試行錯誤」	優秀 名 取 「おやめ! 眠り犬を起こすのは」	
優秀 白百合 「ある午後」	優秀 白百合 「ある午後」	第19回 (昭56.12)	最優秀 鼎が浦 「灰スクール」
第11回 (昭48)	最優秀 名 取 「影ぼうし紀行」	優秀 宮 城 「Daydream believers」(創)	
優秀 常盤木 「当世幻談」	優秀 常盤木 「当世幻談」	優秀 名 取 「柳」	

第20回 (昭57.12)

- 最優秀 名取北 「遠くへ行った又三郎」
- 優秀 宮二女 「生姜入りパンを焼いた日」
- 優秀 涌谷 「黒いゲーム」

第21回 (昭58.12)

- 最優秀 仙台工 「BLUE」(創)
- 優秀 黒川 「登(あしおと)」(創)
- 優秀 名取北 「ブンナよ木からおりてこい」

第22回 (昭59.12) 小牛田文化会館

- 最優秀 名取北 「RECAST」(創)
- 優秀 常盤木 「Far away
—ヴァニティズより—」
- 優秀 若柳 「萩の花」

第23回 (昭60.11) 小牛田町文化会館

- 最優秀 若柳 「かげの砦」
- 優秀 名取 「DOLL —光の国へ—」
- 優秀 ウルストラ 「心の中の悪魔〔若草物語〕」

第24回 (昭61.11) 仙台市民会館小ホール

- 最優秀 三島 「薄光」(創)
- 優秀 常盤木 「トロイメライ
—子供の情景—」
- 優秀 鼎が浦 「11ピキのネコ」

第25回 (昭62.11) 仙台市民会館小ホール

- 最優秀 名取 「GLEAM」
- 優秀 若柳 「原宿物語」(創)
- 優秀 亘理 「或る死神の話」

第26回 (昭63.11) 仙台市民会館小ホール

- 最優秀 名取 「ゴジラ」
- 優秀 三島 「リリーマルレーンを聞いたのはいつですか？」(創)
- 優秀 名取北 「野良猫物語」(創)

第27回 (平成1.11) 仙台市民会館小ホール

- 最優秀 三島 「木もれ陽の射すとき」
- 優秀 聖和 「フィール ～流れの端に～」
- 優秀 三女 「祭よ今宵だけは哀しげに
～銀河鉄道と夜～」

第28回 (平成2.11) 仙台市青年文化センター

- 宮城県高文連との共催となる
- 最優秀 若柳 「白鳥の詩が聞こえる」(創)
- 優秀 宮城広瀬 「登(あしおと)」
- 優秀 鼎が浦 「いるかよ・うたえ・
とこしえに」

第29回 (平成3.11) 仙台市青年文化センター

- 最優秀 名取 「広くてすてきな
宇宙じゃないか」
- 優秀 若柳 「ハックルベリーにさよならを」
- 優秀 泉館山 「祭よ、今宵だけは哀しげに」

第30回 (平成4.11) 仙台市青年文化センター

- 最優秀 若柳 「出発(たびだち)」
- 優秀 二女 「赤ずきんちゃんの森の
狼たちのクリスマス」
- 優秀 鼎が浦 「いつかみた夏の思い出」

第31回 (平成5.11) 仙台市青年文化センター

- 最優秀 二女 「ゴジラ」
- 優秀 鼎が浦 「祭よ今宵だけは哀しげに
～銀河鉄道と夜～」
- 優秀 三女 「虹の彼方に
—オズの魔法使いより—」

第32回 (平成6.11) 仙台市青年文化センター

- 最優秀 三女 「おぼけりんご」
- 優秀 塩釜 「シンク・シンク」
- 優秀 二女 「『不思議の国のアリスの』
帽子屋さんのお茶の会」

写真は

真尋るも代誠



杜真スタジオ

長町一丁目バス停前
地下鉄・長町一丁目駅・昇り 降り口・佐熊ビル1F
TEL 247-7619・248-2820

映える魅力・上品なお写真

御婚礼
御見合

黒田写真館

石巻市中央一丁目5の12(日活パール隣)
☎(0225)23-1812(代)



困った時の神だのみ
お電話下さい出張修理いたします
(市内出張無料)



ロードスターミウラ

仙台市宮城野区新田1丁目12-10
TEL 284-1810(代)

味と品質、	
新鮮な野菜と果物	

(有)大井青果店

仙台市太白区長町5丁目4-14
TEL 248-2357・2755
FAX 246-7363
長町駅前まるげん店 249-5116

魅力ある写真

阿部秀陽写場

仙台市青葉区中央三丁目(南町通)

TEL 222-6229

FLOWER SHOP

桂

仙台市青葉区八幡1丁目4番26号
TEL・FAX 261-3877

高藤歯科医院

岩沼市中央二丁目4-11

TEL 22-2666

新しい街 仙台駅東口で親しいお付合

- 会議 ●
- 宴会 ●
- ご結婚 ●
- ご法事 ●
- 各種出前 ●

ご婚礼ご予約
承り中!

ご予約はお早目に ☎ [022] 295-1234へ

NT ホテルニュー-東北

〒983 仙台市宮城野区榴岡一丁目6-30



千代田生命

こども保険

あつまくなーれ

入園、入学、進学と、お子さまの成長にあわせて教育資金(7回)と、さらに満期を迎えられたときには満期祝い金をお受けいただけます。

教育資金は、当社所定の利率で自動的にすえ置き、いつでも自由に引き出すことができます。

お申込受付中

980 仙台市青葉区本町2-10-28

Tel (代) (022) 224-3015

担当 大場

第一志望は、ゆずれない。

駿台予備校 仙台校

来春4月開校予定

(認可申請中)

仙台駅東口徒歩2分 ☎ 0120-512418

株式会社 永松建設

事務所 TEL 0223(22)1960

(22)3217

どんな旅、お求めですか?

あなただけの旅を創ります。

ビギン・ザ・友遊

運輸大臣登録一般旅行業 第773号 日本旅行業協会会員
株式会社 **宮城交通トラベル**

■本社 仙台市青葉区本町2丁目1-1
TEL(022)262-0135

■吉岡旅行センター
黒川郡大和町吉岡字車東16-8
TEL(022)345-2351
県内34カ所をネットしています。

仙台、県庁、仙台中央、長町、岩沼、亘理、北仙台、泉、吉岡、塩釜、松島、石巻、女川、飯野川、志津川、津谷、気仙沼、佐沼、登米、古川、中新田、鳴子、涌谷、築館、栗駒、若柳、白石、表麻王(雄勝)、大河原、村田、川崎、角田、丸森、柴田、山形

出会いさわやか 文具はともだち

文具センター

クドウ

宮城県栗原郡若柳町字川北新町43

TEL 0228-32-3328

FAX 0228-32-5980

伸び伸び楽しく

後輩達よ頑張れ!

若柳高校演劇部OG会

若柳高校同窓会

社団法人 日本フランチャイズチェーン協会正会員

ほっかほっか亭

高砂店

仙台市宮城野区福室字高砂駅西4の3

TEL&FAX. 258-5021

中華そば専門店
若林区連坊小路128

志のぶ本店

電話 (222) 3438

国際協会 332-C地区 1R2Z

仙台杜ライオンズクラブ



古川駅前店

ニチイ隣り ☎0229(24)2980

古川
免許センター前店

古川免許センター前
☎0229(23)8405

雑誌・書籍

本 **タカヤマ** 古川支店

古川市台町4の35
☎(0229) 23-1050

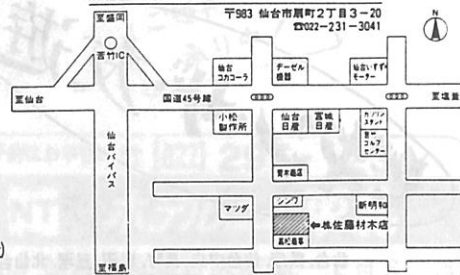
県内唯一の防災ベニヤ(演劇用)取扱い店
・常時在庫あり、地方発送可
・高校生の皆さんの来店をお待ちしております。

株式会社 佐藤材木店

代表取締役 佐藤安彦

〒983 仙台市宮城野区扇町二丁目3番20号 TEL (231) 3041(代)
FAX (231) 3046

(株)佐藤材木店 営業所 略図



祝・宮城県高校演劇コンクール中央大会

仙台杜ライオンズクラブは、青少年育成のため、高校演劇の協賛やサッカー・クリニックの開催など、種々の事業を推進しています。

会長 菅原吉男
幹事 関好治
会計 菊地紘次

宮城県高等学校演劇協議会加盟校

尚 綱 女 学 院 高 等 学 校	聖ドミニコ学院高等学校
仙 台 女 子 商 業 高 等 学 校	宮 城 県 仙 台 南 高 等 学 校
仙 台 工 業 高 等 学 校	宮 城 県 名 取 北 高 等 学 校
東 北 高 等 学 校	宮 城 県 亘 理 高 等 学 校
東 北 工 業 大 学 高 等 学 校	宮 城 県 中 新 田 高 等 学 校
聖 和 学 園 高 等 学 校	宮 城 県 築 館 高 等 学 校
仙 台 育 英 学 園 高 等 学 校	宮 城 県 第 一 女 子 高 等 学 校
宮 城 学 院 高 等 学 校	宮 城 県 松 島 高 等 学 校
仙 台 白 百 合 学 園 高 等 学 校	宮 城 県 若 柳 高 等 学 校
宮 城 県 名 取 高 等 学 校	石 巻 市 立 女 子 高 等 学 校
聖ウルスラ学院高等学校	宮 城 県 農 業 高 等 学 校
常 盤 木 学 園 高 等 学 校	宮 城 県 河 南 高 等 学 校
宮 城 県 第 三 女 子 高 等 学 校	宮 城 県 宮 城 広 瀬 高 等 学 校
仙 台 高 等 学 校	宮 城 県 仙 台 第 二 高 等 学 校
宮 城 県 仙 台 向 山 高 等 学 校	宮 城 県 利 府 高 等 学 校
宮 城 県 泉 高 等 学 校	宮 城 県 気 仙 沼 西 高 等 学 校
宮 城 県 塩 釜 女 子 高 等 学 校	宮 城 県 泉 館 山 高 等 学 校
宮 城 県 鼎 が 浦 高 等 学 校	宮 城 県 佐 沼 高 等 学 校
宮 城 県 白 石 女 子 高 等 学 校	宮 城 県 仙 台 東 高 等 学 校
宮 城 県 黒 川 高 等 学 校	宮 城 県 築 館 女 子 高 等 学 校
宮 城 県 多 賀 城 高 等 学 校	宮 城 県 泉 松 陵 高 等 学 校
宮 城 県 第 二 女 子 高 等 学 校	宮 城 県 岩 出 山 高 等 学 校
明 成 高 等 学 校	宮 城 県 古 川 高 等 学 校
宮 城 県 涌 谷 高 等 学 校	宮 城 県 古 川 女 子 高 等 学 校
三 島 学 園 女 子 高 等 学 校	宮 城 県 松 山 高 等 学 校
宮 城 県 仙 台 第 一 高 等 学 校	宮 城 県 角 田 女 子 高 等 学 校
宮 城 県 立 船 岡 養 護 学 校	宮 城 県 仙 台 第 三 高 等 学 校
宮 城 県 南 郷 高 等 学 校	宮 城 県 富 谷 高 等 学 校
仙 台 商 業 高 等 学 校	宮 城 県 石 巻 女 子 高 等 学 校