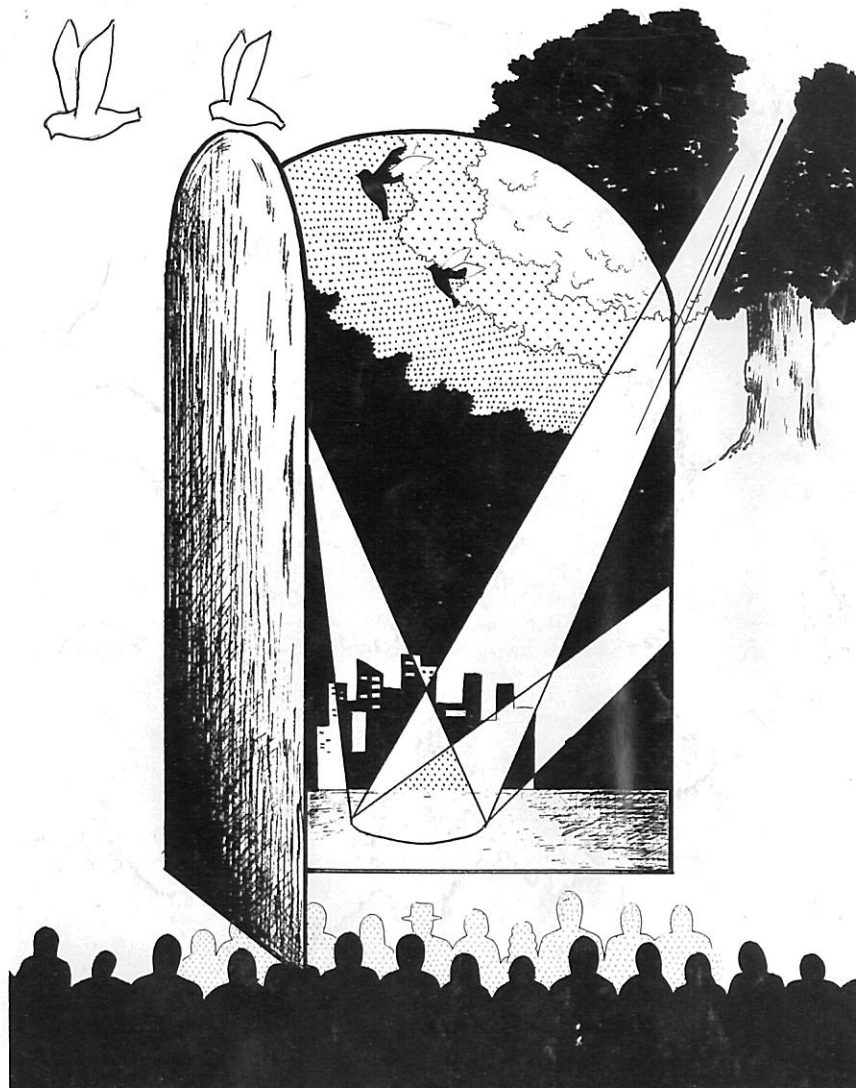


# 第28回宮城県高等学校演劇コンクール

第23回東北地区高等学校演劇コンクール宮城県予選  
プログラム

期日 平成2年11月10日(土)~11日(日)

会場 仙台市青年文化センター



主催 宮城県高等学校演劇協議会  
共催 宮城県教育委員会  
宮城県高等学校文化連盟

後援 河北新報・NHK・東北放送・仙台放送・宮城テレビ・東日本放送

# ごあいさつ

宮城県高等学校演劇協議会

会長 菅原良雄

爽やかな秋である。今夏の私達は宮城インターハイで燃えたが、全国的には高校演劇が話題を呼んだ。特に東京、関東地区においてそうであったといえる。大きなイベントがたて続けに三つも行われたからである。

その一つは、8月上旬、山梨で行われた全国高校総合文化祭。演劇の甲子園といわれるこの全国コンクールで優勝したのは、昨冬の仙台での東北大会で優勝した八戸北高の舞台であった。

8月下旬には、総文祭での優秀作品を国立劇場の大ホールの舞台にのせるという、画期的なイベントが始められた。ここでも八戸北高の舞台は賞讃をうけ、NHKでも全国放映された。

三つ目は、8月中旬に行われた東京グローブ座での高校演劇フェスティバルである。これは、全国大会の代表となれなかった優秀校にプロのための劇場を開放しようというもので、3日間にわたり八校が上演した。今年は東京近辺校のみであったが、次回からは出場校の地域枠を広げる予定だという。

「高校演劇が面白い」「刺激的で新鮮な舞台」「ひたむきな感動がある」という全国的な高い評価のおかげもあってか、今回の県大会は、東北一の施設を誇るこの青年文化センターを使用できることになった。

内外の熱い期待に応え得る充実した舞台が展開されることを切に望みたい。

舞台を裏で支える生徒諸君、顧問の先生方、その他関係各位のお力添えに心からの感謝を述べてご挨拶いたします。

## 審査員

東北地区高等学校演劇協議会 事務局（八戸北高等学校教諭）	小寺隆韶氏
NHK劇団俳優	田部初枝氏
宮城県高等学校演劇協議会	阿部順夫氏
宮城県高等学校演劇協議会	佐藤文隆氏
宮城県高等学校演劇協議会	渡辺進氏

## 〈式次第〉

◆ 開会式 11月10日(土)

1. 開会宣言
2. 挨拶
3. 審査員紹介
4. 日程説明、諸連絡

◆ 閉会式 11月11日(日)

1. 審査講評
2. 審査結果発表
3. 表彰
4. 挨拶
5. 閉会宣言

### 〔リハーサル〕

	9:00	11:30	13:00	14:20	15:40	17:10	18:30	19:50	21
11/8 (木)	準備 仕込み	① 多賀城	② 宮城 城瀬	③ 三島	④ 名取北	⑤ ドミニコ	⑥ 聖和	後片 付け	準備
	9:00	10:00	11:20	12:50	14:20	15:50	17:10	18:40 <sup>(30)</sup> 19:10	21
11/9 (金)	準備	⑦ 三女	⑧ 白女 石子	⑨ 若柳	⑩ 鼎ヶ浦	⑪ 二女	⑫ 佐沼	準備	① 仕込み 準備

### 〔上演〕

	9:00	10:00	11:00	12:30	14:00	15:30	17:00	18:30	19:00 <sup>(30)</sup> 19:30	21
11/10 (土)	準備	開 会 式	① 佐沼	② 三女	③ 三島	④ ドミニコ	⑤ 宮城 城瀬	⑥ 鼎ヶ浦	準備	⑦ 仕込み 顧問 研修
	9:00	10:00	11:00	12:30	14:00	15:30	17:00	18:30	19:00	21
11/11 (日)	準備	⑦ 若柳	⑧ 白女 石子	⑨ 名取北	⑩ 聖和	⑪ 二女	⑫ 多賀城	後 夜 祭	講 評 閉 会 式	

1. 上演後幕間討論を行います。
2. 上演中の会場内でのフラッシュ撮影は固くお断りします。
3. 上映時間は多少かわることがありますのでご了承下さい。
4. 上演中の出入りはご遠慮下さい。
5. ホール内での飲食は禁止します。

宮城県佐沼高等学校

センチメンタル アマレット  
ポジティブ

\*作 前川麻子

\*顧問 土屋由夏, 須藤 尚

\*部長 畠山 稔

●スタッフ

演出 工藤 綾(2)  
 舞台監督 蓮沼 智子(2)  
 照明効果 海老名佳代(2) 伊藤久仁恵(1)  
 音響効果 菅野さおり(2) 熊谷 律子(1)  
 大道具・小道具 伊藤 愛(2) 高橋ひろみ(2)  
 石川 幸(1) 熊谷 洋子(1)  
 田口 幸恵(1) 小野寺直也(3)  
 熊谷 弘(3) 菅原 正嗣(3)  
 鈴木 周(3) 千葉 哲也(3)  
 名生 文彦(3)  
 衣装・メイク 小野寺 恵(3) 北浦 富貴(3)  
 坂本 君江(3) 佐々木孝恵(3)  
 畠山 佳子(3) 山崎 裕子(3)

●あらすじ

依怙地なイチ子。素直でたくましいニ子。おとぼけサン子。この三人、おしゃべりでノリがよくてどこにでもいる女子中学生なのだが、人並み以上の悩みだっている。そんな時、内気で間抜けなシローが三人の前に現れるのだが...

●キャスト

イチ子 赤松 祥子(1)  
 ニ子 菅原 美雪(2)  
 サン子 猪股 知美(2)  
 シロー 畠山 稔(2)

●演出のことは

自分たちが自分たちで選んだ脚本だもん、がんばらなきゃと気合いだけは一人前の私達。いつもふざけていて、バカばかりやっている私達が本気になって取り組んだこの劇。  
 キャスト1人1人の、スタッフ1人1人の心が1つになってこの舞台に花ひらく日がとうとうやって来た。私達の熱いHeartを感じて下さい。  
 Sentimental Amourette Positive まもなく開演です。

宮城県第三女子高等学校

「雪をわたって」

— 私たちはあの日森へ行ってみた —

\*作 北村 想

\*顧問 大石和彦, 内海郁夫

\*部長 平賀美智

●スタッフ

演出 平賀 美智(2) 川村 典子(1)  
 舞台監督 吉田 広子(2) 菅野由美子(1)  
 装置 町田 聡子(1) 菅野由美子(1)  
 照明 平賀 美智(2) 川村 典子(1)  
 大友 香(1) 浅野 清香(3)  
 音効 藤本しのぶ(1) 国吉 倫子(1)  
 衣装・メイク 金子いずみ(1) 藤澤 祐子(1)  
 国吉 倫子(1)  
 小道具 藤澤 祐子(1) 金子いずみ(1)

●あらすじ

ある日森へ遊びに行ったシローとカン子は、森の入口できつねのコンザブローと出会います。そこできつね少年学校の学芸会に招待されます。そこで2人が森の奥を訪れてみると……さあ、学芸会の始まりです。おかしな2人組によるアホーマンス(?)や、科学の特別授業等がおこなわれます。シローとカン子も、道徳の話と、ある劇を披露します。きつねと人間は友達になれるかな?

●キャスト

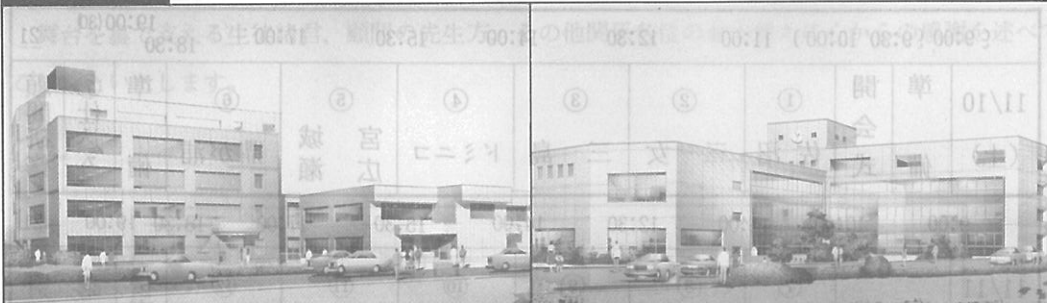
シロー 金子いずみ(1)  
 カン子 藤澤 祐子(1)  
 コンザブロー 吉田 広子(2)  
 コン作 佐藤由佳子(1)  
 コン平 町田 聡子(1)  
 コンマ 平賀 美智(2)  
 コンミ 大友 香(1)  
 コンモ 川村 典子(1)  
 コン吉 赤間 愛(3)  
 コンブ 国吉 倫子(1)  
 ケルン博士 菅野由美子(1)

●演出のことは

今年は、「雪をわたって」です。一冊の絵本のようなほのぼのとのお話です。終わった時点で、皆様がなんとなく楽しく嬉しい気持ちになってくれたら大成功。でも、私たちにとっては、なかなか難しい所もありました。作曲もしたし、装置にもかなりの時間を使いました。まだ完成にはほど遠いのかもかもしれませんが、私たちがなげにがんばりました。私たちが誇れるものは、鉄のように固いチームワークだけ!? それでは、ごゆっくりお楽しみ下さい。



新キャンパスに集まれ!  
 フィールド  
 この空間で君の夢を実現しよう。



- 建築科(2年・女)
- 情報処理科(2年・女)
- 医療情報科(2年・女)
- 臨床工学技術科(3年・女)
- インテリア科(2年・女)
- 情報経理科(2年・女)
- 医療秘書科(2年・女)
- 医用技術科(2年・女)
- デザイン科(2年・女)
- バイオ工学科(2年・女)
- 医療秘書科(2年・女)
- 作業療法科(3年・女)
- 国際ビジネス科(2年・女)
- 病歴管理科(2年・女)
- 介護福祉科(2年・女)

〈建設省認定〉 東北工科情報専門学校  
 〈厚生大臣指定〉 東北医療福祉専門学校  
 ■入学相談室 / 〒981 仙台市青葉区荒巻字山屋敷35-4 ☎(022)233-8173



JTB For Your Travelife  
 感動の時間を。  
 団体旅行東北支店  
 仙台教育旅行センター  
 仙台市青葉区一番町1-2-25 〒980  
 TEL:022(225)3691  
 FAX:022(268)6747



祝 第21回全県選抜高校演劇発表会

「明日へ出発」

原作・V・ローソフ  
 翻訳・宮沢俊一  
 演出・早川昭二

— GOOD LUCK より —



東京都板橋区成増  
 5-1-2 米丸ビル内  
 ☎03(5997)9461





三島学園女子高等学校

\*作 演劇部(創作)

●スタッフ

演出 高橋 和美(3)  
 助 伊藤 裕美(2)  
 舞台監督 小山 美香(3)  
 大道具 佐々木かおり(3) 柳澤 寿江(2)  
 太田 久子(1) 永澤 真美(1)  
 松岡 由香(1) 渡辺 香(1)  
 千田 香(1)  
 小道具 若生 純子(1)  
 音効 鈴木 歩(2) 桑原美和子(1)  
 照明 栗村ひとみ(1) 高野三枝子(1)  
 衣装・メイク 千葉真由美(2) 佐藤 倫絵(2)  
 菊地 美幸(1) 東海林美希(1)

●あらすじ

冬の寒さは暖かい春の陽をあびるためにあるのかもし  
れません。

春浅く

\*顧問 徳山昭光子, 小栗典子

\*部長 滝本みのり

●キャスト

神崎香奈子 熊谷 香織(2)  
 今野 正美 高橋奈々子(3)  
 桜井 綾 奥寺奈央子(3)  
 田中 夏子 滝本みのり(3)  
 吉田ゆかり 山田奈津美(3)  
 中嶋 悦子 斎藤 友見(3)  
 管理人 伊藤 裕美(2)

●演出のことは

ひとつの劇が出来上がるまで、楽しい事、辛事がたく  
さんありました。だけど、私達と一緒に作りあげてき  
た時間はお金では買えない私達の貴重な財産になりまし  
た。今、演劇部っていいあって実感しています。

聖ドミニコ学院高等学校

\*作 宮嶋善哉(創作)

●スタッフ

演出 大場 恵(3)  
 舞台監督 小野寺幸枝(3)  
 音効 加藤 桂子(2) 佐々木玲子(1)  
 菊池 幸江(1)  
 照明 江村 美香(2) 升沢 友美(3)  
 武田 理絵(2) 佐藤 祐子(2)  
 竹田 愛(1) 倉橋加奈子(1)  
 舞台装置 小野寺幸枝(3) 晴山 聖(2)  
 佐藤 恵美(1) 浅沼 静(1)  
 管井 恵(1) 入江美和子(1)  
 衣装・メイク 高橋 友加(2)

●あらすじ

マフラーに顔をうずめた少年、ティム。その傍らに同  
じ格好をして浮かんでいるのは・・・そう、ティムの  
心の影。

やっとなつた、何度、夢に思い描いたことだろうか。  
・・・父さん・・・母さん・・・  
——タイムズリバー、全テラ優シク見セル街——

CLOSE TO YOU

\*顧問 宮嶋善哉

\*部長 大場 恵

●キャスト

ティム 高橋 友加(2)  
 影 江村 美香(2)  
 少年 菊池 幸江(1)  
 少女 倉橋加奈子(1)  
 父 佐々木玲子(1)  
 母 晴山 聖(2)  
 カレン 大場 恵(3)

●演出のことは

今回は、顧問の宮嶋先生に脚本を書いていただきました。  
部員一同気合入ってます。頑張ります。

光をより輝かせるためには闇を必要とするように、優  
しさを表すために、切なさが生まれてしまう。その切なさ  
とは、すべての人間が持つ優しさの代償なのかもしれ  
ない。

祝 第28回宮城県高等学校演劇コンクール

名作劇場

熱いメッセージ送ります。

—今を生きる若者たちへ—

野望の系譜



東京芸術座演劇研究生募集—28期生—

東京芸術座

〒177 東京都練馬区下石神井4-19-11 ☎03-997-4341

劇団民藝「アンネの日記」  
1991年仙台公演決定!

鑑賞行事ご計画の時は、何事によらずご照会・ご相談下さい。

有限会社 文藝プロダクション

代表取締役 岩間 宏文

事務所 東京都府中市晴見町1-8-8

〒183 TEL(0423)61-5379 FAX 68-2181

東京都渋谷区幡ヶ谷1-9-4 タワーズ10, 8F-802

〒151 TEL・FAX(03)376-6006

宮城県宮城広瀬高等学校

登

\*作 川名又一

\*顧問 小山賢治, 松本 玄  
\*部長 柴田真希(2)

◎スタッフ

演出 柴田 真希(2)  
舞台監督 久保 孝一(2)  
照明 佐々木知恵(1) 佐藤 好恵(1)  
音響 辻田 啓一(1) 吉田 慈子(2)  
衣装 丸山 素子(3)

◎キャスト

相沢 里美 柴田 真希(2)  
鈴木 えみ 高橋 寿子(1)  
石川 章子 佐藤千恵美(1)  
浅野由美子 佐藤美奈子(1)  
永井まゆみ 篠 好子(1)  
阿部 昌子 小林 直美(1)  
早坂 広 堀 彰(1)  
安曇 洋子 佐藤 仁美(1)  
山田 勝己 久保 孝一(2)

◎あらすじ

とある田舎の高校の園芸科。おちこぼれと言われている生徒達がいろいろな問題にぶつかりながらも協力し合い卒業、そしてそれぞれ自分達の人生をスタートさせようとしています。

◎演出のことは

文化祭までは3年生の先輩にやっていたいた演出をひきついで今の時期とてみたいへんですが、キャストの人達がいい演技ができるように、そしてみんなに迷惑をかけないように一生懸命がんばりました。

宮城県鼎が浦高等学校

いるかよ、うたえ、とこしえに

\*作 伊藤 隆弘

\*顧問 毛利理恵子  
\*部長 平形 有子

◎スタッフ

演出 三浦 亜依(2)  
舞台監督 村上 清美(2)  
舞台装置 村上 清美(2) 三浦 亜依(2)  
三浦 亜依(2) 畠山 和恵(1)  
阿部 リカ(3) 熊谷 純子(3)  
昆野千抄子(3)  
舞台照明 穴戸 恵(2) 佐々木美貴(2)  
濱登 夕佳(2) 及川 純子(1)  
小山めぐみ(1) 松本 和世(1)  
柏 洋子(3) 三浦めぐみ(3)  
音響効果 假屋 順子(2) 平形 有子(2)  
熊谷亜希子(1) 津島 香(1)  
佐々木陽子(3) 三条 道恵(3)  
衣装・メイク 千葉友紀子(2) 及川 美穂(2)  
熊谷 純(1) 千葉 牧子(1)  
生駒 順子(3) 館寺 綾(3)

◎キャスト

イルカの少年少女  
ロルカ 平形 有子(2)  
ハルカ 三浦めぐみ(3)  
ニルカ 濱登 夕佳(2)  
ホルカ 小山めぐみ(1)  
ヘルカ 熊谷 純(1)  
トルカ 熊谷亜希子(1)  
某国のイルカスパイ  
あるか 及川 美穂(2)  
うるか 及川 純子(1)  
のるか 穴戸 恵(2)  
そるか 佐々木美貴(2)  
シャチのあねご 假屋 順子(2)  
クジラのおじいさん 三浦 亜依(2)  
クジラのおばあさん 館寺 綾(3)  
ハルカのお母さん 村上 清美(2)

◎演出のことは

地球上の生物で歌を歌うのは、私達人間ともうひとつこの“イルカ”達だということを聞いたことがあります。“イルカ”の表現方法など、戸惑うこともたくさんありましたが、今年は3年生に出演いただき、ここまでやってきました。それでは、鼎が浦動物シリーズ第4弾“イルカ達の元気”“イルカ達の歌声”そして私達の“海”をゆくりお楽しみ下さい。

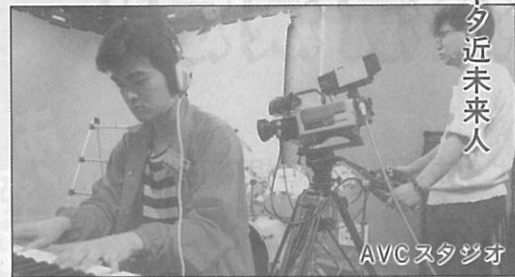
◎あらすじ

ときは今。ところは南の海の底。ここには明るく平和なイルカの村があります。イルカ達はクジラのお夫婦とともに、のんびりと暮らしていました。そんなある日、イルカ村のそばにミサイルが沈んで来ました。興味津々の子供達。心配そうなクジラのおじいさん。そして、このたったひとつのミサイルをめぐって、さまざまな事件が……。

2001年 あなたの技術が活躍しています

芸術もコンピュータで  
ビデオ機器やミキシングマシンが並ぶ調整室と隣接のスタジオがあり、レコーディング技術やビデオ編集などの実習室です。おもにコンピュータオーディオ映像音響技術科で使われます。

航空スペシャリスト育成  
本校は、「コンピュータ」と「航空」の両面の技術を取り入れた独自のカリキュラムで優秀な航空要員を養成します



- 女子OAビジネス科(1年) 上級情報工学科(3年)
- コンピュータビジネス科(1年) 上級応用工学科(3年)
- 女子情報ビジネス秘書科(2年) 高度情報通信工学科(3年)
- 電子計算機高等科(2年) コンピュータ医用工学科(3年)
- コンピュータサービス営業科(2年) コンピュータグラフィックス映像技術科(3年)
- コンピュータ制御工学科(2年) コンピュータオーディオ映像音響技術科(3年)

- 実習用双発機 2機
- 実習用単発機 3機
- 実習用ヘリコプター 2機
- コンピュータ端末機
- 航空機整備科 (3年)
- 航空業務情報処理科 (3年)

学校法人 東北電子計算機専門学校  
〒980 仙台市青葉区花京院一丁目3番1号 ☎022(224)6501(代)

学校法人 東日本航空専門学校  
〒989-24 宮城県岩沼市下野郷字委沼84(仙台空港そば) ☎0223(23)3344(代)

河合塾提携 文理予備校  
冬期・直前講習受付中 12/10  
冬期講習会 (高3・高卒) ●第1 12/10~12/15 ●第2 12/18~12/23  
●第3 12/25~12/30 ●第4 1/2~1/7  
センター試験対策講座 特定大対策講座 BASIC講座  
教科科目総合講座 総合講座 小論文対策講座  
ハイレベル講座 サテライト講座  
基礎力完成講座 2次私大完成講座  
〒980 仙台市青葉区本町2-12(地下鉄仙台駅より徒歩2分) ☎(022)263-3351

三善演劇化粧品  
老若・男女・笑顔・泣き・恵比寿  
「表情を助ける化粧品」  
本社 112 東京都文京区小石川三丁目 6-14  
TEL 03-814-3721 代 FAX 03-814-7840  
営業所 111 東京都台東区台東四丁目 26-8 2F  
TEL 03-839-8831 代 FAX 03-839-8835  
〒111 東京都台東区台東四丁目 26-8 2F  
TEL 03-839-8836 (御徒町台東ビル)



宮城県若柳高等学校

白鳥の詩が聞こえる

\*作 川井志保
演劇部 (潤色)

\*顧問 中村泰介, 笠原 彰
\*部長 伊澤 勉

●スタッフ

演出 川島 陽子(2)
舞台監督 斎藤由香里(2)
大道具 柏谷 晴美(2)
照明 菅原 静江(1)
音効 千葉恵美子(1) 三浦 美和(3)
衣装・メイク 稲辺佳奈子(2)

●あらすじ

「白鳥はね、冬になるとこの川で恋をしてね、二羽でシベリアに旅立ってゆくの」登校拒否のよし子の話に陽介は大きなショックを受ける。
中学時代から陽介を支えてくれた由紀。高校に入ってからすっかり変わり果ててしまった陽介。そんな陽介に愛想をつかし失望する由紀。その訳を話せないまま3年の月日は流れ、卒業直前に控えたある日、「白鳥の詩」を耳にした陽介の心は大きく揺れ動く。
地元、若柳を舞台に思春期の複雑な想いが白鳥を通して語られていく。

●キャスト

陽 介 伊澤 勉(2)
由 紀 川島 陽子(2)
よし子 葛西 賀絵(1)
典 子 高橋 早苗(2)
よし子の少女時代 千葉恵美子(1)
よし子の祖母 稲辺佳奈子(2)

●演出のことば

あらすじだけの内容だけでみると少しシリアスな感じがしますが、アドリブとギャグで迫ってみました。この劇は楽しく、明るくしないとどうしてもくさくなるのです。でも、私達にとって身近な問題を扱ってるつもりです。
誰にでも人には言えないことってあると思うのです。心の傷はあとあとまで尾を引くことだってあります。逃げることはたやすいことだけど、自分と向きあうことはどうしても避けてしまうとと思うのです。でも、向き合わざるを得なかったらどうしますか。やはり、逃げるでしょうか。例え、そのことで恋人を失ったとしても…。陽介を通して、思春期の複雑な心境が少しでも分ってもらえればと思っています。

MATSUMURA

マツムラの舞台照明設備機器が活躍しています。



舞台照明・舞台吊物・スタジオ照明の

株式会社松村電機製作所

所長 大滝 幸男

仙台営業所 〒980 仙台市青葉区中央4丁目10番16号 セントラルビル

TEL.022(221)7791(代)

本社 〒113 東京都文京区根津2丁目12番1号

TEL.03(821)6161(代)

宮城県白石女子高等学校

わたしの中の蛇

\*作 松本 和子

\*顧問 横山 実、横山ゆかり
\*部長 大槻 睦美

●スタッフ

演出 安藤 美雪(2)
舞台監督 村上 由桂(2)
照明 大槻 睦美(2) 外崎絵理子(1)
音響 斎藤 三和(2) 山村 佳子(1)
装置 草野 泰子(2) 佐々木恭代(2)
青野 幸枝(1)
衣装・メイク 小関 美香(1)

●キャスト

原先生 佐藤 晴美(2)
新田先生 村山 美穂(1)
藤崎先生 森 幸恵(2)
河野真弓 荒井久美子(2)
村中利恵 斎藤 利恵(1)
真弓の母 小室 一美(2)
利恵の母 小池 弘子(2)

●演出のことば

演出の私が頼りない分キャストやスタッフが本当に頑張ってくれて、何とかここまで持って来る事が出来ました。まだまだ未熟な私達ですが精一杯演じますので、観てやって下さい。

●あらすじ

だれの心にも存在する蛇、私の心の中にもあります。でも蛇がいますって言う人はいません。ましてとり出して見せるような人は。

代々木ゼミ仙台校

これでV。

冬期直前講習 受付中
高1・2・3/高卒

各講座とも定員になり次第締め切ります。申し込みはお早目に!

I期 '90 12/13 ▶ '91 1/7 II期 '91 1/8 ▶ '91 2/13

志望校別総合コース
センター試験予想問題演習
基礎力完成・実力錬成
大学別入試特訓(東北大, 宮教大, 早慶上智ほか)
直前必勝国公立2次・私大入試対策
直前必勝東北大入試予想問題演習
直前必勝宮教大入試予想問題演習
直前必勝人気私大入試予想問題演習(早慶上智, 日東駒専, 東北学院大ほか)

古文実戦総整理GO!GO!GO!(土屋) 締 古文ゼミ(土屋)
基礎完成英語ゼミ(西谷) 切 ☆キャンディロック☆(西谷)

冬期直前講習 通信衛星授業 サテラインゼミ受付中

志望校突破へのペースメーカー!

私大模試11/23
“激戦”私大入試に挑む者を鍛える!

センター試験プレテスト12/9
本番入試を完璧に予測して、得点力をアップ!

全国総合模試12/16
最大規模のデータが、君を勝利へと導く!

東大模試(後)11/18 東大模試(前)12/2
横国大模試11/18 名大模試12/23
新潟大模試11/18 神大模試12/23
岡大模試11/18 明治・中央大模試12/23
京大模試11/24-25 愛知大模試12/23
千葉大模試11/25 名工大模試12/31
九大模試11/25 慶大模試12/31
上智大模試11/25 南山大模試12/31

代々木ゼミナール/JEC日本入試センター

〒980 仙台市宮城野区榴岡2-5-26(JR仙台駅東口前・徒歩3分) ☎022-291-8123 平日8:30~18:30 日曜8:30~16:30

宮城県名取北高等学校

猫の事務所

\*作 今井 英夫

\*顧問 越後 徳勝、川名 又一  
相馬 類子  
\*部長 今田 京亜

◎スタッフ

Table with staff names and roles: 演出 日下 由里(3), 渡辺 弥生(2), 舞台監督 杉山 千尋(2), 渡辺 真理(1), 照明 岡崎ゆかり(3), 今田 京亜(3), 音響 山下 宏明(1), 佐藤 智人(1), 佐藤 友絵(3), 小道具 下川原千晶(3), 丹野 香(3), 衣装・メイク 大平 理果(3), 佐藤 美和(3), 堀 蘭子(2), 渡辺 真理(1), 大道具 杉山 千尋(2), 保土原千佳子(3), 佐藤 笑美(1)

◎演出のことは

おはようございます。名取北高校でございます。今年は何んか、いろいろあったのですがそんな中で、気がいたらもうこんなところまで来ていました。まあ、ここまで来たら、やるしかないね、やってやろうじゃん。みんなしっかりついてきてね。というわけで、最後までご覧下されば光栄です。

◎キャスト

Table with cast names and roles: 猫1 (事務長: 茶色猫) 杉山 千尋(2), 猫2 (第一書記: 黒色猫) 佐藤 笑美(1), 猫3 (第二書記: 白色猫) 渡辺 真理(1), 猫4 (第三書記: 三毛猫) 堀 蘭子(2), 猫5 (村長: 灰色猫) 佐藤 智人(1)

◎あらすじ

ここは猫の猫による猫のための猫の事務所。職員は3人。だけど、本当は窓ぎわ族のあつまりの事務所。さえない職員が3人。そこに優秀な新入社員が入ってきて…。「いじめ」の中であまり皆が注目しないであろう部分、「いじめる側」の気持ちにスポットをあててみました。

聖和学園高等学校

インティマシー

\*作 こしきゆたか (創作)

\*顧問 佐藤喜志夫  
\*部長 高橋優香

◎スタッフ

Table with staff names and roles: 演出 神 麻子(3), 志田 香織(2), 樋口 純子(1), 装置 加藤 幸子(3), 鈴木 佳奈(2), 九萬原由紀(1), 成田 美紀(1), 樋口 純子(1), 飯田 真理(2), 志田 香織(2), 椎名 千広(2), 工藤 夏子(1), 竹澤由佳利(1), 高橋 優香(3), 川口 千穂(2), 高山 理香(2), 音響効果 村木 望美(3), 吉田 裕子(3), 三品 妙恵(2), 佐藤 美加(2), 村上 幸子(1), 長島 千夏(1)

◎あらすじ

一親は親、子供は子供、姉妹は姉妹、それだけの事実で充分でしょ、親だから子供だから姉妹だからという変な飾りつけは必要ない一人 ダケデ生キテイク インティマシー トイウナカデ生キテイク 自由 ノナカデ私達ハ生キテイク

◎キャスト

Table with cast names and roles: かたまり 加藤 幸子(3), 吉田裕子(3), 神 麻子(3), 川口 千穂(2), 三品 妙恵(2), 椎名 千広(2), 佐藤 美加(2), 長島 千夏(1), 村上 幸子(1), 成田 美紀(1), 竹澤由歌利(1), 女(母) 高山 理香(2), 九萬原由紀(1), 娘(姉) 高橋 優香(3), 娘(妹) 鈴木 佳奈(2)

◎演出のことは

さあ、開幕。

近畿日本ツアリスト 支店名 教養と親睦を深める旅、ツーリストで安心。先生方の研修・視察旅行をはじめ、親睦・家族旅行などは、それぞれの目的に合わせた、効果的な旅のプランニングが必要です。いつ、どこへ、何のために、どんな方法で、— ツーリストは、長年培った経験と実績から、ニーズに合わせたアイデア豊かな旅をプランニングし、お届けいたします。

平成3年度4月生募集 学校法人 舞台芸術学院 〒171 東京都豊島区西池袋3-5-19 TEL 03(986)3261 演劇部 本科(昼間) 2年制(全日) 10:00am~4:00pm (TV、映画、舞台俳優になるための専門コース) ミュージカル部 本科(昼間) 2年制(全日) 10:00am~4:00pm 踊り、歌、演技、ミュージカル俳優への専門コース

私たちのパッションが舞台をつくる MARUMO ELECTRIC CO.,LTD. 名作をつくりたいんじゃない。私たちが本当につくりたいのは、季節のきらめきが私たちを捉えるその瞬間。あふれるような情熱、いま感じている心のゆらめき。そして仲間と育んだ創造への憧れ……。そんな思いの歌々を力の限り表現したいと思う。まぶしいほどの光の中で私たちのドラマがいま幕を開ける。 丸茂電機株式会社 本社・営業部 / 〒101 東京都千代田区神田須田町1-24 TEL (03) 252-0321



宮城県第二女子高等学校

### 花妖

\*作 榊原政常

\*顧問 清野文耀

\*部長 高橋禎子

#### ◎スタッフ

演出 森川 朋美(2)  
 舞台監督 木部 香織(1)  
 装置 浜谷和貴子(1) 菊地 裕子(1)  
 下野 華代(1)  
 照明 星 和恵(1)  
 音響効果 染谷美也子(1) 木部 香織(1)  
 衣裳・メイク 高橋 美佳(1) 斎藤真希子(1)  
 高橋 禎子(2)

#### ◎キャスト

リョウ 下野 華代(1)  
 香玉 菊地 裕子(1)  
 レイ 浜谷和貴子(1)  
 秋隼 高橋 美佳(1)  
 サイ 斎藤真希子(1)  
 キュウ  
 花の精

#### ◎あらすじ

世のしがらみから一切関わりを断ち、ひっそりと田舎で牡丹を育てるリョウ。いつしかリョウの前には、草木の世界にいる牡丹の精、香玉が見えるようになる。死んで草木の世界に入ったリョウは、息子の秋隼が帰ってくることを知る。秋隼は、リョウが精根込めて育てた牡丹を、出世のために利用しようとするが…。相反する二人の親子の運命は…!?

#### ◎演出のことは

気づいてあげなければ、知られることのない世界。永遠に生き続けることは、果たして幸せでしょうか。人は変わってゆくものです。簡単だけど難しいこと。時代を見つめて下さい。  
 (今回の舞台はとってもサイレント。ねるなよ、コラ!!)

宮城県多賀城高等学校

### 夢見しものは…

\*作 福井商業高校演劇部

\*顧問 安保 健

\*部長 加藤和日子

#### ◎スタッフ

演出 渡辺 和恵(2)  
 舞台監督 高田 直子(2) 相沢 綾(1)  
 照明 平 知美(1)  
 音響効果 岡部 真紀(2) 赤間 由香(1)  
 岩間 志織(1)  
 衣裳・メイク 加藤和日子(2) 赤間 由香(1)  
 岩間 志織(1) 熊谷 純子(1)  
 大道具 片岡 理果(2) 嶋 裕里子(1)  
 星 めぐみ(1)

#### ◎キャスト

りか 片岡 理果(2)  
 まき 岡部 真紀(2)  
 くみ 武部 久美(1)  
 じゅんこ 熊谷 純子(1)  
 わかこ 加藤和日子(2)  
 まゆこ 米沢真友子(1)  
 ゆか 岩間 優佳(1)  
 あき 杉目 亜希(1)

#### ◎演出のことは

突然ですが、あなたは流されていませんか。そろそろ考えてはいかがでしょうか。自分の将来について、そして、この題名の意味を…。

#### ◎あらすじ

現代の高校生は、流されるままに生きている。その事に気付いた高校生は、どう対処するのか。7プラス1人の女子生徒が繰り広げる物語。

## 祝 第28回宮城県高等学校演劇コンクール

EAST OF EDEN

# エデンの東

劇団昴公演

原作 リジョン・スタインベック  
 脚本 吉川 進  
 演出 西川 信廣



只今全国巡演中

[お問合せ] 03-944-5451

東京都文京区本駒込2-29-10 劇団昴

## 祝 第28回宮城県高等学校演劇コンクール

作=宮沢賢治 脚本・演出=広渡常敏

音楽=林光

# 銀河鉄道の夜



B・ブレヒト作 広渡常敏演出  
 林光音楽

# コーカサスの 白墨の輪



東京演劇アンサンブル

〒177 練馬区関町北4-35-17 TEL 03-920-5232



### 平成2年度宮城県高等学校演劇コンクール地区大会一覧

#### ◆仙台南地区大会 第23回仙台市高等学校演劇祭 10月13日(土) 14日(日) 青年文化センター 9校参加

- 宮城県第三女子高等学校 「『雪をわたって』— 私たちはあの日森へ行ってみた —」北村 想作..... 最優秀賞
- 宮城県仙台東高等学校 「にび色の砦」雑賀 聖作..... 優秀賞
- 望和学園高等学校 「インティマシー」こしきゆたか作\*..... 優秀賞
- 常盤木学園高等学校 「キャッチボール — 朝日のような夕日をつれてより —」鴻上尚史作
- 聖ウルスラ学院高等学校 「それでも桜はきれいですか」汐海 潔作\*
- 宮城県仙台向山高等学校 「木・ネコ・魔女ゴキブリ」吉田美彦作..... 優秀賞
- 宮城県第二女子高等学校 「花妖」榊原政常作..... 優秀賞
- 仙台育英学園高等学校 「ある日僕は夢の中で出会う」高橋いさお作..... 優良賞
- 宮城県仙台南高等学校 「コドクという名の毒薬」中里矢子原案 演劇部脚色..... 優良賞

#### ◆東部地区大会 10月17日(水) 18日(木) 多賀城文化センター小ホール 7校参加

- 石巻市立女子高等学校 「交換部品」角田和則作..... 最優秀賞
- 宮城県鼎が浦高等学校 「いるかよ、うたえ、とこしえに」伊藤隆弘作..... 最優秀賞
- 宮城県利府高等学校 「祭りよ今宵だけは哀しげに」加藤純、清水洋史作
- 宮城県立気仙沼西高等学校 「シュムシュム— shum shum —の向こう側(「モモ」より)」小田綱与作
- 宮城県松島高等学校 「シスターシスターシスター」田中みゆき作
- 宮城県多賀城高等学校 「夢見ものは…」福井商業高等学校演劇部作..... 優秀賞
- 塩釜女子高等学校 「ゆめ・夢のあと」宮野尾美紀子作

#### ◆南部地区大会 10月19日(金) 岩沼市民会館 4校参加

- 宮城県亘理高等学校 「ボーイ」高島克明作..... 奨励賞
- 宮城県名取北高等学校 「猫の事務所」今井英夫作..... 優秀賞
- 宮城県名取高等学校 「ドリーマー(「それぞれのイヴ」より)」半澤悟、名取高等学校演劇部作..... 奨励賞
- 宮城県白石女子高等学校 「わたしの中の蛇」松本和子作..... 最優秀賞

#### ◆仙台北地区大会 第23回仙台市高等学校演劇祭 10月27日(土) 28日(日) 青年文化センター 11校参加

- 宮城県第一女子高等学校 「グットバイ・マイ」小野川洲雄作..... 優良賞
- 仙台高等学校 「失くした1/2 —「われもの注意」より—」栃木県立宇都宮女子高等学校作..... 優良賞
- 宮城学院高等学校 「母の日」J. Bブリーストリー作
- 朴沢女子高等学校 「DOLL」如月小春作..... 優秀賞
- 三島学園女子高等学校 「春浅く」演劇部作\*..... 優秀賞・創作脚本賞
- 聖ドミニコ学院高等学校 「CLOSE TO YOU」宮嶋善哉作\*..... 優秀賞・創作脚本賞
- 仙台女子商業高等学校 「華の桜花学園 — 闇からのメッセージ —」演劇部作\*
- 尚綱女学院高等学校 「らくがき」丸山邦彦脚色
- 宮城県立泉高等学校 「グリーンレクイエム」新井素子作..... 最優秀賞
- 宮城県宮城広瀬高等学校 「覚」川名又一作..... 最優秀賞
- 南光学園東北高等学校 「HONESTY (reality and imagination)」三浦一憲作\*

#### ◆北部地区大会 10月27日(土) 28日(日) 金成町けやき会館 10校参加

- 宮城県南郷高等学校 「あなたも……ですか」高瀬邦一作
- 宮城県古川女子高等学校 「Encounter ~それは、果てなく広大な宇宙のように~」横田直美作\*..... 奨励賞
- 宮城県涌谷高等学校 「黒いゲーム」船津量平作..... 奨励賞
- 宮城県佐沼高等学校 「センチメンタル アマレット ポジティブ」前川麻子作..... 優秀賞
- 宮城県黒川高等学校 「ゆめ・夢のあと」宮野尾美紀子作
- 宮城県岩手山高等学校 「恋人が死んだ日」今野しのぶ作\*
- 宮城県古川高等学校 「気にするあいつはバナナがお好き」演劇部作\*
- 宮城県築館女子高等学校 「今昔ねこまねき町物語」名取由美作\*
- 宮城県若柳高等学校 「白鳥の詩が聞こえる」川井志保作 演劇部潤色..... 最優秀賞
- 宮城県中新田高等学校 「うたかたの砦」柳俊郎作

### 宮城県高校演劇コンクールのあゆみ

第1回 (昭38.11)	最優秀 尚 綱 「娘たち」	優秀 聖 和 「薯の煮えるまで」
第2回 (昭39.11)	最優秀 育 英 「同志の人々」	優秀 鼎が浦 「殖生の宿」
第3回 (昭40.11)	最優秀 仙台第三 「轍」	第16回 (昭54.1)
特別賞 三 島 「伽羅先代萩」	優秀 常盤木 「松陰」(創)	地区大会(予選)制となる。
第4回 (昭41.11)	最優秀 仙台工 「木龍うるし」	最優秀 東 北 「蜻蛉」(創)
優秀 白百合 「スカパンの悪だくみ」	優秀 宮 城 「不思議な国のアリス」(創)	優秀 常盤木 「松陰」(創)
優秀 名 取 「次郎山山子」	優秀 名 取 「遠くへ行った又三郎」	優秀 名 取 「遠くへ行った又三郎」
第5回 (昭42.11)	最優秀 宮 城 「静かなる朝」	第17回 (昭54.12)
優秀 仙台女商 「母と娘」	優秀 朴 沢 「しんでえら・げえむ」	最優秀 朴 沢 「しんでえら・げえむ」
優秀 電 子 「第三の火の中で」	優秀 仙台第一 「永い冬の終わる頃」(創)	優秀 仙台第一 「永い冬の終わる頃」(創)
第6回 (昭43.11)	この年より仙台市公民館が主催。仙台市高校演劇祭となる。	優秀 第二女子 「栄光の日」
最優秀 仙台工 「ふきだまり」	優秀 黒 川 「無(ガラスの迷路)」(創)	第18回 (昭55.12)
優秀 宮 城 「唾のコミュニクス」	優秀 朴 沢 「にび色の砦」	最優秀 黒 川 「無(ガラスの迷路)」(創)
優秀 電 子 「轍」	優秀 鼎が浦 「蚊遣火」	優秀 朴 沢 「にび色の砦」
第7回 (昭44.11)	最優秀 仙台工 「面(ますく)」(創)	優秀 鼎が浦 「蚊遣火」
優秀 宮 城 「高等学校数学I」	優秀 名 取 「おやめ! 眠り犬を起こすのは」	優秀 名 取 「おやめ! 眠り犬を起こすのは」
優秀 白百合 「長い長い橋の上で」	第19回 (昭56.12)	最優秀 名 取 「おやめ! 眠り犬を起こすのは」
第8回 (昭45.11)	最優秀 仙台工 「勉強を邪魔する奴は誰だ!」	最優秀 鼎が浦 「灰スクール」
優秀 仙台南 「橋の上」	優秀 宮 城 「Daydream believers」(創)	優秀 宮 城 「Daydream believers」(創)
優秀 第三女子 「墨東記」	優秀 名 取 「柳」	優秀 名 取 「柳」
第9回 (昭46.11)	最優秀 名 取 「魔女宣言」	第20回 (昭57.12)
優秀 尚 綱 「虫めずる姫君」	最優秀 名取北 「遠くへ行った又三郎」	最優秀 名取北 「遠くへ行った又三郎」
優秀 聖 和 「遠いふるさと」	優秀 宮二女 「生姜入りパンを焼いた日」(創)	優秀 宮二女 「生姜入りパンを焼いた日」(創)
第10回 (昭47.11)	最優秀 ウルスラ 「ある群れ」	優秀 浦 谷 「黒いゲーム」
優秀 常盤木 「試行錯誤」	第21回 (昭58.12)	最優秀 仙台工 「BLUE」(創)
優秀 白百合 「ある午後」	最優秀 黒 川 「登(あしおと)」(創)	最優秀 黒 川 「登(あしおと)」(創)
第11回 (昭48)	最優秀 名 取 「影ぼうし紀行」	優秀 名取北 「ブンナよ木からおりてこい」
優秀 常盤木 「当世幻談」	第22回 (昭59.12) 小牛田文化会館	最優秀 名取北 「ブンナよ木からおりてこい」
優秀 ドミニコ 「静かなる朝」	最優秀 名取北 「RECAST」(創)	最優秀 名取北 「RECAST」(創)
第12回 (昭49.11)	最優秀 常盤木 「才女ありて」	優秀 常盤木 「Far away —ヴァニティズより—」
優秀 仙台女商 「試行錯誤」	優秀 若 柳 「萩の花」	優秀 若 柳 「萩の花」
優秀 育 英 「ボンコツ車と五人の紳士」	第23回 (昭60.11) 小牛田町文化会館	最優秀 若 柳 「萩の花」
第13回 (昭50.11)	最優秀 名 取 「流れ星四番」	最優秀 若 柳 「かげの砦」
優秀 聖 和 「遠いふるさと」	優秀 名 取 「DOLL —光の国へ—」	優秀 名 取 「DOLL —光の国へ—」
優秀 仙 台 「遊びましょ」	優秀 ウルスラ 「心の中の悪魔(若草物語)」	優秀 ウルスラ 「心の中の悪魔(若草物語)」
第14回 (昭51.11)	最優秀 聖 和 「ある群れ」	第24回 (昭61.11) 仙台市民会館小ホール
優秀 名 取 「聞いてる? ミランダ」(創)	最優秀 三 島 「薄光」(創)	最優秀 三 島 「薄光」(創)
優秀 第二女子 「夢の中へ」(創)	優秀 常盤木 「トロイメライ ~子供の情景~」	優秀 常盤木 「トロイメライ ~子供の情景~」
第15回 (昭52.11)	宮城県教育委員会との共催となる。	優秀 鼎が浦 「11ピキのネコ」
最優秀 常盤木 「三途の川を渡りそこねた少女の話」(創)	第25回 (昭62.11) 仙台市民会館小ホール	最優秀 名 取 「GLEAM」
	最優秀 三 島 「木もれ陽の射すとき」	優秀 若 柳 「原宿物語」(創)
	優秀 聖 和 「フィール ~流れの端に~」	優秀 亘 理 「或る死神の話」
	優秀 三 女 「祭よ今宵だけは悲しげに ~銀河鉄道と夜~」	第26回 (昭63.11) 仙台市民会館小ホール
		最優秀 名 取 「ゴジラ」
		優秀 三 島 「リリー・マルレーンを聴いたのはいつですか?」(創)
		優秀 名取北 「野良猫物語」(創)
		第27回 (平成1.11) 仙台市民会館小ホール
		最優秀 三 島 「木もれ陽の射すとき」
		優秀 聖 和 「フィール ~流れの端に~」
		優秀 三 女 「祭よ今宵だけは悲しげに ~銀河鉄道と夜~」

1990年高校演劇宮城県大会役割分担表

(敬称略)

役割	顧問	生徒名 OR 校名 (割当人数)
1 大会会長	菅原 良雄 (仙高)	
2 大会副会長	佐々木菊見 (三島) 小野寺時男 (若柳)	
3 実行委員長	阿部 順夫 (仙高)	(広瀬) 五十嵐俊之
4 事務局	渡辺 善雄 (仙高) 庄司 賢三 (向山) 宮嶋 善哉 (ドミニコ)	(ウルスラ) 久保田 福 (聖和) 村木望美 (仙高) 菅原千恵 (向山) 佐野美穂, 池田理子, 桜井さとみ
5 渉外	今野 仁 (常盤木) 阿部 順夫 (仙高)	
6 舞台総指揮	大石 和彦 (三女) 狩野 安正 (仙工)	(三女) 平賀美智, 吉田広子
進行計時	川名 又一 (名取北) 小栗 典子 (三島) 佐藤理智子 (ウルスラ)	(三島) 斎藤友見, 高橋和美 (ウルスラ) 相原奈緒, 橋元美樹子, 久保田 福 (名取北) 杉山千尋, 塙 蘭子, 渡辺弥生
照明	小山 賢治 (広瀬) 佐藤 紀昌 (名取)	(広瀬) 佐々木知恵, 小林直美 (聖和) 村木望美, 川口千穂, 工藤夏子 (名取) 樋田由起子, 樋小路智子, 岩佐悦子 (育英) 芳賀綾平
効果	遣水 桂子 (仙東) 佐藤 英恵 (朴沢)	(仙台東) 今野美紀, 橋川早苗 (朴沢) 阿部洋子, 山口美貴
搬出搬入	中村 泰介 (若柳) 佐藤 文隆 (気仙沼西) 山下 雅範 (館山) 渡辺 進 (育英) 星 信雄 (東北) 加藤 一好 (仙台南) 阿部 弘子 (白百合) 加藤 徳善 (南郷) 木村 秀一 (築館女子)	(三女) 菅野由美子, 佐藤由佳子, 町田聡子, 金子いずみ (泉館山) 佐藤理里子, 近藤 響 (育英) 山下英樹, 高橋剛史, 白川浩一 (仙工) 阿部 滋, 大場拓也 (宮城学院) 佐藤真紀, 伏見あかね (常盤木) 菅原有子, 佐藤雪子 (三島) 斎藤友見, 高橋和美 (ドミニコ) 佐々木玲子, 菊池幸江, 竹田 愛, 入江美和子, 佐藤恵美 (泉) 天野文代, 遠藤牧子, 高沢 奏, 鈴木宏美 (朴沢) 我妻志保, 渡辺かほり, 小林みどり, 相澤由佳子, 小野寿恵 (聖和) 村木望美, 川口千穂, 工藤夏子 (白百合) 三浦美香, 津久浦和子, 工藤美樹, 鈴木京子 (一女) 矢野由美子, 熊谷有紀 (仙台南) 板橋恵理子, 佐藤さくら, 上村勝枝, 鈴木央子

役割	顧問	生徒名 OR 校名 (割当人数)
7 幕間討論 後夜祭	徳山昭光子 (三島) 済渡 啓一 (涌谷)	(仙台南) 佐藤じゅん, 川村 幸 (三島) 斎藤友見, 高橋和美 (三女) 藤澤祐子, 国吉倫子, 大友 香
8 放送	今野 仁 (常盤木) 安保 健 (多賀城)	(常盤木) 菅原有子, 佐藤雪子 (多賀城) 渡辺和恵, 高田直子, 武部久美
9 受付	菊池 節子 (ウルスラ) 清野 文耀 (二女) 狩野 安正 (仙工) 斎藤 順子 (泉)	(二女) 森川朋美, 斎藤真希子 (ウルスラ) 相原奈緒, 橋元美樹子, 久保田福 (女子商) 庄子香織, 三浦陽子
10 接待	巨理 正子 (巨理) 高橋寿美子 (女子商)	(二女) 森川朋美, 斎藤真希子 (三島) 斎藤友見, 高橋和美 (女子商) 庄子香織, 三浦陽子
11 会計	渡辺 善雄 (仙高) 狩野 安正 (仙工)	(仙台) 小山泉也, 鈴木敦子 (育英) 菅井 均 (常盤木) 水口真美 (ドミニコ) 佐々木玲子, 菊池幸江
12 会場 11/10	早川 俊雄 (利府) 佐藤喜志夫 (聖和) 上田いずみ (黒川)	(利府) 千葉真也, 上島晶子 (尚綱) 穴戸 愛, 後藤和香子 (黒川) 南城真理子, 西 恵子 (塩竈女) 蜂谷道子, 石川ゆかり (東北) 佐藤英紀, 真石知明, 高橋義隆, 笠松 周史 (巨理) 遠藤 希, 今野 涉 (松島) 三浦みゆき, 佐藤 薫 (若柳) 伊澤 勉, 斎藤由香里
11/11		(築館女子) 名取由美, 高橋良子 (石巻市女) 大森由美子, 成沢奈津子 (古川女) 佐沢説子, 木村真知子 (佐沼) 高橋ひろみ, 熊谷洋子 (鼎が浦) 平形有子, 及川美穂 (古川) 阿部哲美, 鹿野田明夫 (涌谷) 佐藤恵子, 草岡和江 (気仙沼西) 伊藤真理子, 岩淵久美 (岩出山) 今野しのぶ, 平野恭美 (中新田) 奥津由美, 早坂美紀



## 宮城県高等学校演劇協議会加盟校

尚 綱 女 学 院 高 等 学 校  
仙 台 女 子 商 業 高 等 学 校  
仙 台 工 業 高 等 学 校  
東 北 高 等 学 校  
東 北 電 子 工 業 高 等 学 校  
聖 和 学 園 高 等 学 校  
仙 台 育 英 学 園 高 等 学 校  
宮 城 学 院 高 等 学 校  
仙 台 白 百 合 学 園 高 等 学 校  
宮 城 県 名 取 高 等 学 校  
聖 ウ ル ス ラ 学 院 高 等 学 校  
常 盤 木 学 園 高 等 学 校  
宮 城 県 第 三 女 子 高 等 学 校  
仙 台 高 等 学 校  
宮 城 県 仙 台 向 山 高 等 学 校  
宮 城 県 泉 高 等 学 校  
宮 城 県 塩 釜 女 子 高 等 学 校  
宮 城 県 鼎 が 浦 高 等 学 校  
宮 城 県 白 石 女 子 高 等 学 校  
宮 城 県 黒 川 高 等 学 校  
宮 城 県 多 賀 城 高 等 学 校  
宮 城 県 第 二 女 子 高 等 学 校  
朴 沢 女 子 高 等 学 校  
宮 城 県 涌 谷 高 等 学 校  
三 島 学 園 女 子 高 等 学 校  
宮 城 県 仙 台 第 一 高 等 学 校  
宮 城 県 立 船 岡 養 護 学 校

宮 城 県 南 郷 高 等 学 校  
仙 台 商 業 高 等 学 校  
聖 ド ミ ニ コ 学 院 高 等 学 校  
宮 城 県 仙 台 南 高 等 学 校  
宮 城 県 名 取 北 高 等 学 校  
宮 城 県 亘 理 高 等 学 校  
宮 城 県 中 新 田 高 等 学 校  
宮 城 県 築 館 高 等 学 校  
宮 城 県 第 一 女 子 高 等 学 校  
宮 城 県 松 島 高 等 学 校  
宮 城 県 若 柳 高 等 学 校  
石 卷 市 立 女 子 高 等 学 校  
宮 城 県 農 業 高 等 学 校  
宮 城 県 河 南 高 等 学 校  
宮 城 県 宮 城 広 瀬 高 等 学 校  
宮 城 県 仙 台 第 二 高 等 学 校  
宮 城 県 利 府 高 等 学 校  
宮 城 県 気 仙 沼 西 高 等 学 校  
宮 城 県 泉 館 山 高 等 学 校  
宮 城 県 佐 沼 高 等 学 校  
宮 城 県 仙 台 東 高 等 学 校  
宮 城 県 築 館 女 子 高 等 学 校  
宮 城 県 岩 出 山 高 等 学 校  
宮 城 県 古 川 高 等 学 校  
宮 城 県 古 川 女 子 高 等 学 校  
宮 城 県 石 卷 女 子 高 等 学 校

( 53 校 )