



● 第3回
高校演劇
協議会 ●
合同公演

6月28日午後2時・6時30分 ● 会場 仙台市公会堂

第三回宮城県高校演劇協議会合同公演

時：6月28日(土)

昼 2・00より

夜 6・30より

所：仙台市公会堂

加 盟 校

- ◇ 育英学園高等学校 ◇
- ◇ 仙台工業高等学校 ◇
- ◇ 東北高等学校 ◇
- ◇ 東北工大電子工業高等学校 ◇
- ◇ 仙台女子商業高等学校 ◇
- ◇ 尚絅女学院高等学校 ◇
- ◇ 聖和学園吉田高等学校 ◇

主 催 宮城県高等学校演劇協議会
後 援 宮城県教育委員会
仙台市教育委員会
河 北 新 報

J J N
O O H
O I
X R K

ご旅行のご相談は

<あなたの旅の出発点>



東 急 観 光

仙台営業所 仙 台 市 名 掛 丁 58
(23) 9 1 0 6 ~ 8
石巻営業所 石 巻 市 立 町 1 丁 目 5 の 9
(3) 0 2 8 8
北海道 仙 台 市 名 掛 丁 58
東北事務所 (23) 4607・0807
TEX 852-404
本 社 東 京 都 澁 谷 区 大 和 田 1 の 1
(462) 2 2 7 1 ~ 9
TEX 242・2091

|| あ い さ つ ||

宮城県高等学校演劇協議会

会 長 五 島 幸 雄

このたび高校演劇協議会で第三回合同公演を行なうこととなった。

今年度初の大きな行事ということになる。

演目は二作いずれも高校演劇のために書かれた顧問の先生の作だとい
う。高校演劇の正しい発展のためには、すぐれた創作が必要だといわれる
が、その出現をまだ見ていない私たち宮城県にとって今度のような作品が
上演されることは意義深いことと思う。

この公演が、本県の高校演劇にいい刺激を与え、創作をうながし、発展
向上の一助となるよう念じてやまない。

最後に、ご来場の皆様、ご後援下さった諸団体に心から御礼申しあげ、
演ずる生徒諸君も日頃の努力がよき実を結ぶよう期待してあいさつとした
い。

夢のような超色彩

東芝ユニカラー “名門”

ご一報次第係員参上いたします

明るい電化の専門店

エスパー電機(株)

国分町163 (東芝隣り) 24 1703

建築設計 工事監理

株式 熊谷保治建築設計事務所
会社

日本建築家協会々員

代表取締役 熊 谷 保 治

専務取締役 熊 谷 喜 久 夫

仙台市勾当台通13 (北3角) TEL (0222) 22-4659

|| 上演にあたって ||

実行委員長 小畑和夫

太陽の季節もいよいよ近づき、活動的な日々がやってきました。

私達の宮城県高校演劇協議会も、仙台工業高校の五島幸雄校長を会長に迎え、全国組織に通ずる県内唯一の組織として再出発いたしました。その初めての大きな行事として、加盟七校、総部員百二十余名による合同公演を催すことになりました。

上演する二作は、近年における高校演劇の代表作であり、全国大会をはじめ、各地で上演され好評を博しているものです。仙台では初演ですが、きっと御満足いただけるものと信じます。

どうか本日は、この会に暖かい御理解と御支援の心をもちつつ厳しい眼でご観覧下さるようお願いいたします。

皆さまの厳しい励まし言葉によって私たちは一層成長することができません。

最後に、この公演に大きな励ましと理解をもって指導・助言・協力を下さいました先生方および後援各団体に深く感謝いたします。

グループ旅行・団体旅行・修学旅行
海外旅行の御相談とお申込は……

ご出発の安心感・お帰りの満足感

丸 日本交通公社

団体旅行 仙台営業所

住所 仙台市南町通り15の2 TEL 2)6221(代)

靴

サマーバック各種

諸学校指定

丸 仙カバン店

仙台新伝馬町 2)5800

「着飾れないシンテレラ」

作者のことば

— どうぞ立派な舞台を —

小 出 和 典

(福岡県立修猷館高校教諭)

この作品の原作者は、正確にいうと当時福岡県立嘉穂高校定時制(私の前任校)の二年生であつた池末澄恵君という当時十七才の女生徒です。そしてさらにその下敷として彼女が手本にしたのは、ジャン・ポール・サルトル「恭しき娼婦」でした。その池末君が書き上げたものを骨核として、私がまとめてみたわけです。

その頃当校の演劇部では、サルトルの小説「壁」や、ウイリヤム・サロイヤンの「小さい仲間の怒り」「おーい、救けてくれ」など、一連の作品の舞台創造を通じて人間疎外を勉強していました。だからこの作品は、そういう過程の中から必然的に生まれてきたといえます。

偽善と偏見に満ちた社会秩序の中の差別、そして疎外、そういうものを薄幸の一少女を通して象徴してみました。ですからこの舞台も、絢爛るナイトクラブとその屋根裏部屋、そして社会的にその名声も高らかな土の市長と一人ぼつちでみにくい顔の雑役少女とを、意識的にはつきりしたコントラストで対比してみました。もちろん、少年、男、支配人らがそれぞれいづれの立場で存在するのは申し上げるまでもないと思います。

このたび宮城県高校演劇協議会の合同公演に、この作品をとり上げていただいたことを大変嬉しくおもいます。どうぞ立派な舞台を創つてくださるよう念じてやみません。

タクシーの御用は・・・

東光タクシー株式会社

代(22)5484	本社(中江)営業所
錦町営業所 (22)5485	代(57)2566
(22)5494	本社事務所 (57)7251~3

・・・ハカリのことなら・・・

日東度量衡株式会社

仙台市同心町通36

TEL (24) 1625

・ 着飾れないシンデレラ ・

— 演出の言葉 —

小野寺 道子

不安と期待が私の目をかすめる。時計は、私の気持ちも知らないで時を刻み、一日一日がすぎてゆく。演出という大きな任務をせおってそんな日々を過ごしてきた私である。

好きでとびこんだこの演劇の世界。しかし、好きというだけで芝居はやれない。広い視野に立ち、自分達が今生きている社会に目を向け、これからのようなことが必要なのか、取りあげた芝居の思想をどうつかまえるか、どう発展させたいかを考える。自らの問題として、又観客として考え、舞台をつくりあげていかなければならない。

若いということだけが、今の私たちに与えられた利点であるかもしれない。しかし、その反面もろく、くずれやすいそんな要素を多分に含んでいることを忘れてはならない。私は、石が好きだ！ 特に川の流れによって丸くなった石が。私はいつも丸い石になりたい、丸い石でありたいと願う、そして今、合同公演という大きな流れに立ち、私は「丸い石」に向かっている。

“誰だってあなたに嘘の証言を要求する権利はないんですしね。あなたは正直だ。本当の事をいおうとなさっている。それが本当なんですよ。しかし—。”

“現実とはいったい？
現代に真実は存在するのか!!”

“私、何も知らないわ！何もしてないわよ！
でも—。
私は、心まで着飾れなくなってしまうた……。”

<p>牛乳・冷菓</p> <p>御 菓 子 司</p> <p>仙台市土橋通角 門 脇 菓 子 舗</p> <p>電話 (25) 4028</p>	<p>美容と健康の 欧米風ゼリー</p> <p>ゼライス</p> <p>宮城化学工業株式会社 仙台市若林二丁目7-1 TEL 86・5121</p>	<p>精肉とすき焼</p> <p>仙 台 牛 佐 利 総 本 家</p> <p>本 店 ☎3520</p> <p>八幡営業所 ☎0440 ☎9215</p>
---	---	---

〔スタッフ〕

演出

小野寺道子(尚綱)

助演出

小野寺勇(育英)

演出助手

松本悦子(尚綱)

舞台監督

梁川隆俊(仙工)

助舞台監督

奥山静子(女商)

大道具

高橋(電子)

小道具

小原陽子(尚綱)

照明

田中悟(仙工)

音楽

中沢恵子(尚綱)

衣装

荒井(尚綱)

〔キャスト〕

少女

牛渡つや子(尚綱)

少年

小畑和夫(仙工)

市男

藤村康博(育英)

市長

及川明久(仙工)

支配人

梁川隆俊(仙工)

パンとケーキ

丸 藤

大学病院正門前

TEL (2) 4270

配達迅速 *Parisien Parisien*

Parisien Parisien
洋菓子
パシヤン
Parisien Parisien

TEL 23-9614

仙台市土橋通り 81

果実飲料

ナマー

トレボン食品株式会社

— オホーツクのわらすっこ —

— 作者のことば —

本山節弥

(札幌啓北商業高校教諭)

宮城県高校演劇の仲間が「オホーツクのわらすっこ」を発表してくださいと聞いて、とても喜んでいきます。脚本をとおして皆さんと仲良くなれるからです。

「道産子^{どさんこ}」という言葉を皆様聞いたことがありますか。北海道に生まれ育った人間がそう自称しているのです。北海道の人間の呼び名の他に、北海道産の馬も「道産子」と呼んでいます。同じ道産馬でも日高地方で飼育しているサラブレッドのことではありません。馬社会の貴族であるサラブレッドとは似ても似つかない、背は低く、たてがみは垂れ下がり、色あせた、どこから見てもみばえのしない野生の馬の名称です。自然が北海道を支配していた大昔から現在まで、道産子は厳冬でも木の皮や雪の下の枯草を食んで生き抜いてきたのです。

人間の道産子も、この馬の道産子と同種の生活力を持っています。そしてこの雑種の生活力こそが、私が北海道に感ずる魅力のすべてなのです。「オホーツクのわらすっこ」に登場する人間も、すべてこの道産子であり、私がこの作品を書きたくなった動機も、ここにあるのです。

六月二十八日におうかがい出来ないのがほんとに残念ですが、皆さまのつくりあげた素晴らしい舞台を、はるか北の国から楽しく想像させていただきます。

クールな喫茶
シヤトレヌ

仙台・国分町
振興相互向い、TEL ☎ 3268



cafe
chateleine

市内各学校体育部指定店
合宿各種会合用

貸 ぶ と ん

株式会社

小山商会仙台営業所

仙台市小田原金剛院丁71 TEL ☎ 1215・1216

営業所 仙台・盛岡・東京・静岡・名古屋・大阪・福岡・長野・広島
工場 仙台・豊川・静岡

演出の言葉

兵藤 禎子

正式に演劇組織として認められた、そんな矢先。第三回同公演を上げられるということになりなんとも言えない幸福感に浸っている。しかし、任務は一層重大なものになってきた。

演出という任務につき最初に頭中を走ったのは「演出とは……。」そんなことだった。演出とは、スタッフ、キャスト、その大勢の関係者達の指揮者であり、劇を作り上げる責任者である。ほんとうに重大な役目である。演出だって人間だ、失敗もするだろう。それもいいじゃないか。その劇に打ちこみそして精一杯やって、くじけそうになった時、お互いに励まし合い、手をとり合って一步一步前進しているその美しい姿。これまでに協議会を築いて下さった先輩方、そして熱心に御指導下さる顧問の先生方に感謝の念を抱く。

私たちは、これを機会にもっと大きく羽ばたこうとしている。充実したすばらしい合同公演にしたい、ただそれのみである。

…
…
…

広々としたオホツーク沿岸を背景に沿岸漁業のすたれつつある様子。

そして古い教育をうけた母静子、浜の人々と民主的教育をうけた玄一・信子兄妹との対立？ いや、オホツークと人間社会との対立と言った方がよいかもしれない。

このオホツークという枠の中で身動きも出来ず貧しいながらも一日一日を精一杯くらしている。どんな困難にあっても、この浜を捨て、自由に……。そうしない人々。愛着？ そんなものを感じさせる不思議な力をもつオホツーク。雑草のように生きる人々。

青い海、青い空、そして人間の青さ？

玄一・信子兄妹、浜の人々のこれからの生き方は……。

国家検定時計修理一級技能士

計
時
め
が
ね
商
年
筆

日進堂時計店

学割の店

本店 土橋通北三番町角
支店 土橋通北四番町角
電話 9347

優雅な美の流れ



じゅらく帯

国分町仙台店
TEL (21) 2292

一般建築材料

吉村木材店

仙台市中田字南
TEL (48) 3040

—オホーツクのわらすっ子—

◇ スタッフ ◇

演出	兵藤 禎子 (聖和)
助演	大滝 晴央 (電子工)
演出助手	沢口 いさ子 (聖和)
舞台監督	高橋 広行 (東北)
助舞台監督	菅原 由美 (聖和)
大道具	佐藤 善治 (東北)
小道具	山田 幸文 (育英)
照明	江口 龍一 (仙工)
音效	真壁 茂重 (仙工)
衣装	佐藤 和子 (仙女商)

◇ キャスト ◇

神田 静子	江口 敏子 (仙女商)
〃 玄一	佐藤 清 (育英)
〃 信子	北島 いさ子 (仙女商)
坂井 徳三	藤井 学 (仙工)
〃 貞代	三浦 るみ子 (聖和)
〃 幸枝	吉田 直子 (尚綱)
谷口 龍郎	桜井 善一 (仙工)
〃 かの	小林 君江 (仙女商)
松永 先生	永沢 みつ恵 (聖和)

コカ・コーラとコークは The Coca-Cola Company の登録商標です

飲むたびに
さわやかなのは
コカ・コーラだけ

話もはずむ、楽しい仲間
しゃべりすぎたら一休みして
冷たいコカ・コーラで
ノドをうるおす。
さわやかなコークが
また新しい話題をよびます。



スカッとさわやかコカ・コーラ

仙台 コカ・コーラ ボトリング 株式会社 SENDAI COCA-COLA BOTTLING CO., LTD. (コカ・コーラ指定会社)

顧問一言

春がやってきた。みよちゃん、旅にでるといっても家の前をことあるだけなんだけれど、ロクさんという人の絵には、メルヘンがあるという。なぎさにピアノが置いてあったり、電線にすずめのドレミファがならぶ。観客の皆さんにも、みよちゃんなり、ロクさんなりになっていただければ……。これは、私の願いです。部員一人一人の費した時間と熱意は、各自のきんにくになったと信じています。そのきんにくが観客のきんにくにふれ、舞台と客席に何かがおきる。そんな期待を抱いております。

育英学園高校

合同公演はお祭りではありません。

高校生でやれるお芝居の限界を思い知ることです。

(ある合同公演を観て)

仙台工業高校

「合同公演」などというのと、なんだか固苦しくていけない。演劇は、男と女でやるものと信じている私にとって、この催しは、ごく当り前のものと感じてにすぎない。

私の高校時代には、学年合同のクラス対抗による演劇コンクールをやつて、みんな、ずぶの素人？なのに、和気霽々、結構楽しんでやったものだ。とはいふものの、それはそれ。男女別学で、学校の方針もそれぞれ違う事情の中で、苦しみ、悩みを分かち合いながらの汗と涙の結晶、この糧を今後に分存、生かしてほしい。

東北高校

協議会が出来てから、三回目の合同公演になる訳だが、今年は過去二回の公演とは、違ったものをやるというので大いに期待しています。とにかく、高校生がやるという第一のテーマを忘れず、演劇技術の向上と、一校だけでは出来ない、まさしく七校が集まった合同公演として立派に上演してほしい。

東北電子工業高校

あかるい楽しいレストラン

リゅしょうる

本店	東五	(22)	9 6 1 8
東一店		(22)	6 3 4 2
長町店		(48)	5 8 3 0

娯楽の王者 松竹映画

松竹期待の新人森田健作主演第1作映画化！
カラー作品

夕陽の恋人

ビクターレコードよりデビュー・主演 森田健作



同時上映 花と喧嘩 7月中旬封切

仙台松竹

幕があがるとき

ゆれ動く遠景の中で

君たちは 自分らの手足がそんなにも小さいことを知る

移動するライトの下で

君たちは 自分らの叫びがこれほどまでにかほそいことを悟る

でも—そこから君たちの生が始まる

幕はいま 静かに上ってゆくのです

仙台女子商業高校

今年初めて学校から正式参加を認められた本校では、第三回合同公演の実現は一入意義深いものに思われます。又、この事が、部員一同の高校生らしい真しな熱意によって成しとげられたことに、顧問として誇りを感じています。力を結集させ、困難を乗り切り一つのことをやりとげるのは、すばらしいことです。そして高校演劇の魅力。それは、演じた者にも観た者にも共通に残るさわやかな後味。新緑の六月にふさわしいすがすがしい演劇が上演されるよう祈っています。

尚綱女学院高校

協議会が、自主的かつ民主的に運営されていることは、このうえなく喜ばしい。それに、最近、正式な協議会として組織的前提の確立をみたが、適宜の処置であったと思う。このつぎは、目的とか方針について、反省検討することが急務と思う。これがすべての判断の基準となる。それから、すべての活動について管理の方法を研究して頂きたい。これは、大仕事、それだけに、夢は大きい。協議会生徒諸兄諸姉頑張れ。

聖和学園吉田高校

東京



チェーン

夢のリビング(生活)ショップ

ふとん/近江屋

仙台東一青葉通り角電話(23)8776

お買物に便利な当店
(無料駐車場)をご利用下さい

写真撮影

杜スタジオ

花京院電停前 TEL (23) 4215

長町北町バス停前 TEL (43) 2820

冠ればわかる上野の帽子

宮城県各高等学校指定制帽販売店

帽子のウエノ

仙台市東一番丁(三越北隣)

TEL (23) 1535

トヨタミシン・トヨタ編キ・トヨタベツト・トヨタステレオ・トヨタ冷蔵庫・その他電気製品



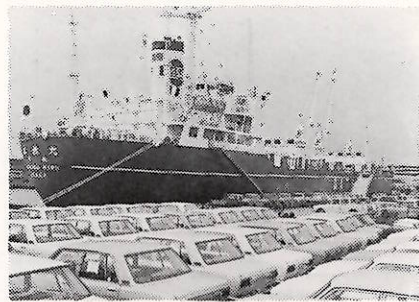
トヨタ家庭用品東北販売

仙 台 営 業 所

仙台市立町通り9 TEL 22 5753

「世界に伸びる
日産自動車」

セドリック・グロリア・ロ
ーレル・ブルーバード・
スカイライン・サニーを
皆様にお届けする日産自
動車に今年もまた多くの
若人が入社しました。
世界の日産自動車を支え
るのはこの若い力なので
す。



(追浜丸に船積みされる
ブルーバード)
当社四隻の専用船は世界
一〇〇余ヶ国へ日産車を
輸出しています。

世界の **日産** NISSAN 日産自動車株式会社

郵 No. 104

東京都中央区銀座6丁目17番1号

東京 03 (543) 5 5 2 3 ゴ-ゴ-ニッサン

◆ 総 合 印 刷 ◆
◆ 製 本 ◆

株式会社

東北活版社

仙台北荒町 TEL 23-1234

アルバム・撮影・写真材料

不 二 写 場

仙台市鉄砲町112

TEL (67) 5845

スポーツ用品・服装

仙台駅前 (23) 7720
(27) 1856

ス ヤ 運 動 具 店

そろばんに関しては・・・

そろばん専門店

仙台市中央通り新伝馬町

TEL (22) 2404

1969年度ツアーリスト夏の企画

若者のための海外旅行シリーズ

仙台出発→東京解散

第3回 沖繩 学 生 26,800円 7/18~7/27
一 般 29,800円

第1回 韓国 学 生 42,800円 7/30~8/7
一 般 46,800円

×切は6月末日定員になりしだい締切らせていただきます。



お申し込みは

近畿日本ツアーリスト

仙台市名掛丁48
(24) 1767・(24) 1768

1階 新刊書籍・雑誌

2階 学参専門書持設

仙台駅前協同書店

T E L (27) 1 4 5 1

カネボウ毛糸 手芸・サマーマーヤンの専門店

カネボウ 化粧品チェーン店

装 粧 品 手芸講習会は毎日致しております

カネボウ毛糸 のミセ



カトリア

駅前名掛丁46 TEL (23) 5342・(25) 1904