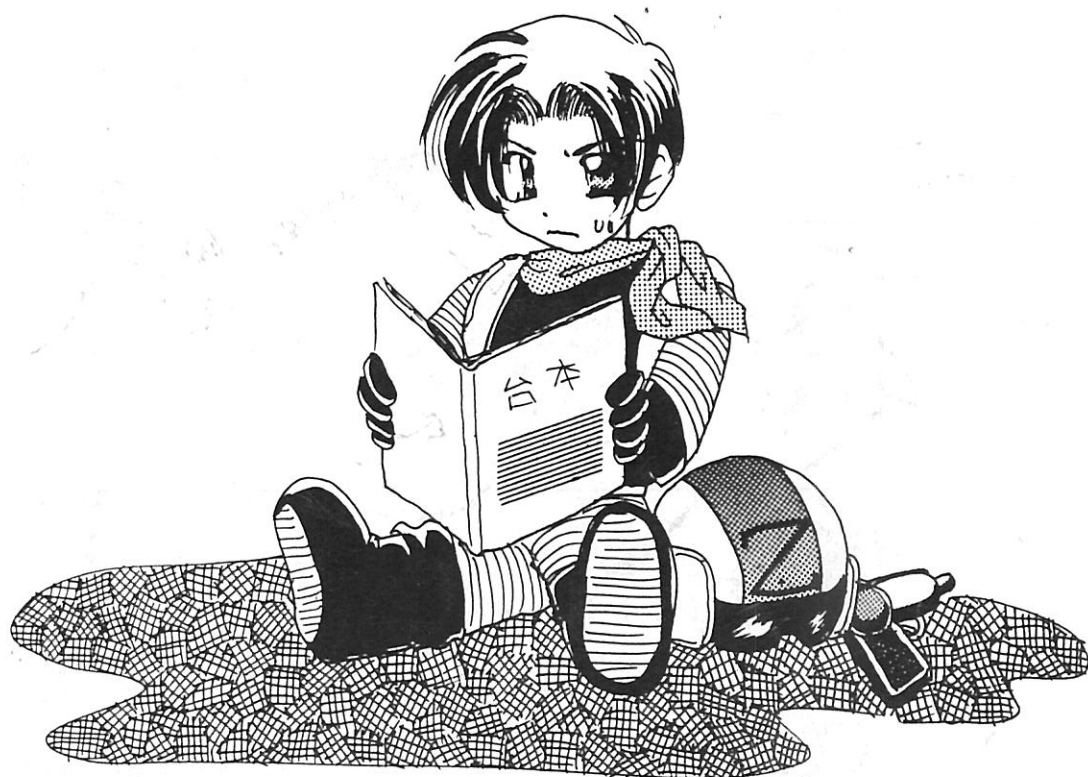


第34回宮城県高等学校演劇コンクール地区大会
第29回仙台市高等学校演劇祭



1996



主催 宮城県高等学校演劇協議会
宮城県高等学校文化連盟
宮城県教育委員会
協賛 仙台市市民文化事業団
後援 仙台市教育委員会

1996年

第34回 宮城県高等学校演劇コンクール地区大会一覧

地区	期 日		会場	参加校 (上演順)	県中央大会 出場校数	審査員	事務局校
	リハーサル	上演					
仙台市	若林／太白	10/3(木)	10/5(土)	聖和学園高等学校 仙台向山高等学校 仙台南高等学校 仙台第二高等学校 聖ウルスラ学院	2	中村 泰介 (若柳高校) 杉内 浩幸 (利府高校) 石川 朱美 (聖ドミニコ)	第三女子高校 大石 和彦 鈴木 圭 phone 022-248-0158 fax 022-248-0482
		10/5(土)	10/6(日)				
	泉／宮城野	10/7(月)	10/8(火)	三島学園高等学校 仙台白百合学園 仙台育英学園 仙台第三高等学校 仙台工業高等学校 仙台松陵高等学校	2	阿部 順夫 (仙台高校) 安保 健 (多賀城高校) 山崎 定子 (古川女子高)	仙台白百合学園 阿部 弘子 川名 利江 phone 022-222-5741 fax 022-222-1942
青葉	10/9(水)	10/12(土)	南光学園東北高校 聖ドミニコ学院 宮城学院 仙台女子商業高校 常盤木学園 宮城広瀬高校 朴沢学園明成高校 尚綱女子学院 仙台高等学校	2	若生 敏由 (第二女子高) 渡部 進 (仙台育英学園) 毛利理恵子 (富谷高校)	聖ドミニコ学院 石川 朱美 小野寺 原 星 彰 phone 022-222-6337 fax 022-221-6203	
南部	10/8(火)	10/9(水) 10/10(木)	巨理高等学校 大河原商業高校 名取北高等学校 名取女子高校	2	大石 和彦 (第三女子高) 伊東 俊 (古川高校) 水野 久 (晩成書房)	角田女子高校 猪股 牧 長瀬 潮見 phone 0224-63-2009 fax 0224-63-2009	
東部	10/23(木)	10/24(木)	石巻市立女子高校 石巻西高等学校 石巻南高等学校 石巻西高等学校 石巻金賀高等学校 石巻多利府高等学校	2	今野 仁 (常盤木学園) 小山 賢治 (仙台三高) 阿部 弘子 (白百合学園)	多賀城高校 安保 健 phone 022-366-1225 fax 022-366-1226	
北部	10/24(木)	10/26(土)	古川女子高等学校 古川女子高等学校 古川女子高等学校 古川女子高等学校 古川女子高等学校	2	川名 又一 (仙台南高) 徳山昭光子 (三島学園) 中村 早苗 (尚綱女学院)	古川高校 伊東 俊 phone 0229-22-3034 fax 0229-23-4621	

宮城県高等学校演劇協議会事務局
会長/勅使瓦 令造
仙台工業高等学校
phone 022-237-5341
事務局長/狩野 安正
事務局理事/阿部 順夫
983 仙台市宮城野区東宮城野3-1
fax 022-283-6478
今野 仁 徳山昭光子 笠原 好修

目次

仙台市高等学校演劇祭大会要項 2
 仙台三地区大会日程一覧 2
 仙台・若林／太白地区大会上演一覧 3

聖和学園高等学校 4	宮城県第三女子高等学校 5
宮城県仙台向山高等学校 6	宮城県仙台南高等学校 7
宮城県第二女子高等学校 8	宮城県仙台東高等学校 9
聖ウルスラ学院高等学校 10	

仙台・泉／宮城野地区大会上演一覧 11

三島学園女子高等学校 12	仙台白百合学園高等学校 13
宮城県泉高等学校 14	仙台育英学園高等学校 15
宮城県仙台第三高等学校 16	宮城県泉館山高等学校 17
仙台工業高等学校 18	宮城県泉松陵高等学校 19
宮城県富谷高等学校 20	

仙台・青葉地区大会上演一覧 21

南光学園東北高等学校 22	聖ドミニコ学院高等学校 23
宮城学院高等学校 24	仙台女子商業高等学校 25
常盤木学園高等学校 26	宮城県宮城広瀬高等学校 27
朴沢学園明成高等学校 28	宮城県第一女子高等学校 29
尚綱女子学院高等学校 30	仙台高等学校 31

南部地区大会上演一覧 32

宮城県巨理高等学校 33	宮城県名取高等学校 34
宮城県大河原商業高等学校 35	宮城県角田女子高等学校 36
宮城県名取北高等学校 37	宮城県白石女子高等学校 38

東部地区大会上演一覧 39

宮城県石巻西高等学校 40	宮城県鼎が浦高等学校 41
宮城県気仙沼西高等学校 42	宮城県利府高等学校 43
宮城県石巻市立女子高等学校 44	宮城県多賀城高等学校 45
宮城県塩釜女子高等学校 46	

北部地区大会上演一覧 47

宮城県古川高等学校 48	宮城県古川女子高等学校 49
宮城県築館女子高等学校 50	宮城県涌谷高等学校 51
宮城県中新田高等学校 52	宮城県岩出山高等学校 53
宮城県若柳高等学校 54	

宮城県中央大会 11月16日(土)～17日(日)
 東北大会 12月21日(土)～22日(日)

第29回 仙台市高等学校演劇祭大会要項

(第34回宮城県高等学校演劇コンクール仙台地区大会)

- 目的** 高等学校演劇の上演を通して、その在り方、技術を研究しあい、社会人として必要な協調心と自主性を養いながら、演劇活動の正しい発展を図り、一方、鑑賞によって芸術への理解を深め、青少年として健全で豊かな生活への向上を図る。
- 主催** 宮城県高等学校文化連盟・宮城県高等学校演劇協議会、宮城県教育委員会
- 協賛** 仙台市市民文化事業団
- 後援** 仙台市教育委員会
- 期日** 若林/太白地区 10月5日(土)～6日(日)
泉/宮城野地区 10月8日(火)～10日(木)
青葉地区 10月12日(土)～13日(日)
- 場所** 仙台市青年文化センター・シアターホール
- 形式** コンクール形式
- 参加費** 20,000円
- 審査員** 高校演劇関係者
- 参加規定** 全国高等学校演劇協議会・全国大会の規定に準ずる。
- 申込み** 代表者会議までに参加費を添えて各事務局に申し込む。

上演日程表

時	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
月日	10月3日(木)													
	舞台・照明・音響 準備&共通仕込み													
10月4日(金)	準備	リハ① 若・太 聖ウルスラ学院	リハ② 若・太 仙台南	昼食 休憩	リハ③ 若・太 仙台南	リハ④ 若・太 宮三女	リハ⑤ 若・太 仙台南	リハ⑥ 若・太 聖和学園	①仕込					
10月5日(土)	準備	若開太式 上演① 若・太 聖和学園	昼食 休憩	上演② 若・太 宮三女	上演③ 若・太 仙台南	上演④ 若・太 仙台南	準備	リハ⑦ 若・太 宮二女	⑤仕込					
10月6日(日)	準備	上演⑤ 若・太 宮二女	昼食 休憩	上演⑥ 若・太 仙台南	上演⑦ 若・太 聖ウルスラ学院	準備	講評	閉会式	清掃・後片付け	舞台・照明手直し				
10月7日(月)	準備	リハ① 泉・宮 仙台工業	リハ② 泉・宮 仙台育英学園	昼食 休憩	リハ③ 泉・宮 三島学園女子	リハ④ 泉・宮 富谷	リハ⑤ 泉・宮 仙台南	リハ⑥ 泉・宮 泉館山						
10月8日(火)	準備	リハ⑦ 泉・宮 泉松陵	リハ⑧ 泉・宮 仙台白百合学園	昼食 休憩	リハ⑨ 泉・宮 泉	準備	泉開会式	上演① 泉・宮 三島学園女子	上演② 泉・宮 仙台白百合学園					
10月9日(水)	準備	リハ① 青 宮一女	リハ② 青 聖ドミニコ学院	昼食 休憩	リハ③ 青 尚綱女学院	準備	上演③ 泉・宮 泉	上演④ 泉・宮 仙台育英学園	⑤仕込					
10月10日(祝木)	準備	上演⑤ 泉・宮 仙台三	上演⑥ 泉・宮 泉館山	昼食 休憩	上演⑦ 泉・宮 仙台工業	上演⑧ 泉・宮 泉松陵	上演⑨ 泉・宮 富谷	準備	講評	閉会式	清掃・後片付け	舞台・照明手直し		
10月11日(金)	準備	リハ④ 青 常盤木学園	リハ⑤ 青 宮城学院	昼食 休憩	リハ⑥ 青 仙台	リハ⑦ 青 朴沢学園明成	リハ⑧ 青 仙台女子商	リハ⑨ 青 南光学園東北	①仕込					
10月12日(土)	準備	青開会式 上演① 青 南光学園東北	上演② 青 聖ドミニコ学院	昼食 休憩	上演③ 青 宮城学院	上演④ 青 仙台女子商	上演⑤ 青 常盤木学園	準備	リハ⑩ 青 宮城広瀬	⑥仕込				
10月13日(日)	準備	上演⑥ 青 宮城広瀬	上演⑦ 青 朴沢学園明成	昼食 休憩	上演⑧ 青 宮一女	上演⑨ 青 尚綱女学院	上演⑩ 青 仙台	準備	講評	閉会式	清掃・後片付け	舞台・照明音響・現状回復		

※ リハーサルは、80分・上演は、80分枠で進行します。講評は、一校10分を目安とします。

仙台・若林/太白地区大会 ～上演一覧～

10月5日(土) (†創作)

- 上演1 10:30 聖和学園高等学校 †天の川が見えない 一星祭り, 銀河鉄道の彼方にー 作: 佐藤喜志夫
- 上演2 12:30 宮城県第三女子高等学校 雪をわたって…… ー私たちはあの日森へ行ってみたー 作: 北村 想
- 上演3 13:50 宮城県仙台南高等学校 †雨…… 作: 向山高演劇部
- 上演4 15:20 宮城県仙台南高等学校 「ゲルニカ」 作: 下元 文乃

10月6日(日)

- 上演5 10:30 宮城県第二女子高等学校 パレード旅団 作: 鴻上 尚史
- 上演6 12:30 宮城県仙台東高等学校 †、ーダッシュー 作: 仙台東高演劇部
- 上演7 13:50 聖ウルスラ学院高等学校 あなたも……ですか…… 作: 高瀬 邦一

〈当日役割〉

日時	係	会場	舞台		受付・案内	接待	放送	警備
			計	時				
10/5(土)		仙台東	仙台東	ウルスラ	仙台東	仙台南	ウルスラ	ウルスラ
			聖和学園	仙台東	宮二女	宮二女		仙台東
10/6(日)		仙台南	仙台南	聖和学園・仙台南	宮三女	宮三女	仙台南	聖和学園
					宮二女	宮二女		

〈実行委員名簿〉

- 総務**
 - 委員長 豊田美智子(仙台東)
 - 副委員長 日野知栄子(ウルスラ)
- 広報**
 - 會田麻里子(仙台南)
 - 後藤麻衣子(仙台南)
 - 佐伯 裕美(仙台南)
 - 櫻下 敬幸(仙台南)
 - 澁谷 郁江(仙台南)
- 舞台**
 - 山田 優美(聖和)
 - 猪狩 美香(聖和)
 - 豊田美智子(仙台東)
 - 千葉 香苗(仙台東)
 - 佐々木暁子(ウルスラ)
 - 佐藤 友紀(仙台一)
 - 吉田 征史(仙台一)
- 企画**
 - 小林由利子(宮三女)
 - 伊藤亜希子(宮三女)
 - 伊東 英恵(宮二女)
 - 鈴木 香里(宮二女)

上演1 聖和学園高等学校

天の川が見えない

—星祭り・銀河鉄道の彼方に—

・顧問 佐藤喜志夫, 金野 倫明
・部長 青木 岸子

・作 佐藤喜志夫 (創作)

◎スタッフ

演出 斉藤 由紀(2)
助演出 大沼 加奈(1)
舞台監督 山田 優美(2)
装置 猪狩 美香(1) 青木 岸子(3)
照明 萱場 真紀(1) 酒井 奈々(1)
音響効果 山田 優美(2)
高橋 澄江(2) 宮崎 翠里(1)
大沼 加奈(1)
衣装・メイク 谷内 美樹(2) 荒川 浅実(3)
多田智香子(1)

◎キャスト

佐倉 涼 荒川 浅実(3)
橋あすか 青木 岸子(3)
涼の母 酒井 奈々(1)
徳能先生 谷内 美樹(2)
影 1 多田智香子(1)
影 2 谷内 美樹(2)
影 3 酒井 奈々(1)
影 4 斉藤 由紀(2)
影 5 高橋 澄江(2)
影 6 猪狩 美香(1)
影 7 萱場 真紀(1)
影 8 宮崎 翠里(1)

◎あらすじ/内容

「白鳥座, 射手座, ケンタウルス,
南十字星, ……天の川……」
幸福になりたい涼。
涼を優しく見つめるあすか。そして影たち——。
不思議な切符を手に入れた涼とあすか。
2人は星めぐりをするため、銀河鉄道に乗るが……。

◎演出のことば

おはようございます。聖和学園演劇部です。
私たちは、3年生2名, 2年生4名, 1年生6名, 計
12名で活動しています。
今回は、涼とあすかの純粋な心と2人から影たちの
真剣な思いを表現するのが、とても大変でした。
また、役者が多いせいか、練習不足で皆様には物足り
ない思いをさせることかと思いますが、私たち部員の
一生懸命さが伝われば幸いです。

◎演劇部最新情報/エピソード

5月 教室公演「自由学園」
7月 第10回校外単独公演「時代—ひとつのメルヘン—」
9月 聖和祭公演
「天の川が見えない—星祭り・銀河鉄道の彼方に—」

上演2 宮城県第三女子高等学校

雪をわたって……

—私たちはあの日森へ行ってみた—

・顧問 大石 和彦, 鈴木 圭
・部長 武田 邦子

・作 北村 想 (既成)

◎スタッフ

演出 木村 綾子(2)
舞台監督 武田 邦子(2) 岡本悦子(1)
舞台装置 榎山めぐみ(1) 岡本悦子(1)
川又 幸枝(1)
音響効果 阿部久美子(2) 住吉 香奈(3)
岡崎みゆき(1) 伊藤亜希子(1)
小林 仁美(1)
照明 武田 邦子(2) 小林由利子(1)
大須賀かおり(1) 伊藤嘉智子(1)
富樫 麗奈(1)
衣装・メイク 平野 裕子(3) 三浦ひとみ(3)
百足 瑞恵(1) 香取 彩乃(1)
佐藤 千春(1)

◎キャスト

シロウ 佐藤 千春(1) 武田 邦子(2)
カン子 富樫 麗奈(1)
狐のコンザブロー 岡本悦子(1)
狐 1 伊藤嘉智子(1) 狐 2 小林 仁美(1)
3 百足 瑞恵(1) 4 三浦ひとみ(3)
5 榎山めぐみ(1) 6 平野 裕子(3)
7 阿部久美子(2) 8 川又 幸枝(1)
9 香取 彩乃(1)
ケルルン博士 住吉 香奈(3)

◎演出のことば

誰でも子供の頃に大切にしていた場所があったでしょう。
その場所へもう一度行ってみませんか?
小学生のシロウ, カン子の目を通して、私たちなりに
大人になるということを考えてみました。
大切な物を失うこと, 取り戻すこと, いろいろなことに
気づかされた作品です。どうぞ, ごゆっくりご覧下さい。

◎演劇部最新情報/エピソード

4月, 1年生13人が入部。5月, 単独公演「モンター
ジュ〜はじまりの記憶〜」を上演。夏休みに入り, よう
やく脚本が決まる。コンクールに間にあうのか, あせる
毎日が続き, 今日にいたる……。

◎あらすじ/内容

……………
それでは, 今度私たち狐の学芸会においで下さい。幻
燈やら芝居やら科学の特別授業やらやりますから, きっ
といらっしやい。
この次の雪の凍った月夜の晩です。七時から始まります。
ほら, 入場券をあげましょう。面白いですよ……。

写真は

杜(真)スタジオ



長町一丁目バス停前
TEL 247-7619・248-2820

356-2033
(有) 米・灯 山 田 屋
食料品 化粧品

T.S. 洋服のことならお任せ下さい。
洋服仕立てお直しもいたします。
洋服仕立技能優秀の店
佐藤洋服店
太白区袋原字北中江33-3 ☎242-9488

立喰・麺類・スープ販売
麺コーナー・ムトー
仙台市若林区成田町100
TEL 256-4790

いも工房
〈スイートポテト・大学いも〉
TEL 288-9277
いも倶楽部
南北斗物産

ろ ざん
中国料理 爐 山
麺類からファミリーコース, 宴会まで
御家族, お友達でお気軽にどうぞ
仙台市若林区大和町5-23-22
TEL 238-4871

上演3 宮城県仙台向山高等学校

雨……

・顧問 石川 清志, 三浦 伸子
・部長 澤井 志織

◎スタッフ

演出 大川 芽子(1)
舞台監督 大川 芽子(1)
照明 橋浦 弘明(2) 鈴木 景(2)
水梨 智矢(2)
音響効果 中川 美沙(2)

◎あらすじ/内容

身内の者にしか溶け込めない高校一年生の若葉。そんな彼女がとった行動とは、クラスの人達と仲良くしようとする『努力』ではなく、誰にもあわずにすむように図書室にこもるという『逃げ』だった。その結果彼女は一冊のノートと出あうことになる。楓、朔良、瑞樹の三人が出てくるノートの世界に次第に引き込まれ……

◎キャスト

若葉 斉藤 菜美(2)
朔良 佐伯 裕美(1)
瑞樹 澤井 志織(2)
楓 後藤麻衣子(1)
先生 会田麻里子(1)

◎演出のことは

一年生のくせに創作がいいとのたまっていた私。その頃は創作が大変だなんて全然しなかった。(まだまだ青かったな自分)。ちゃんと台本出来上がったことはすごいことだと思ったが、その後修正の嵐、嵐、嵐でなかなか創作は手強い奴だと思直した。だけど来年も創作が良いなあ~と思っている今日この頃です。

上演4 宮城県仙台南高等学校

ゲルニカ

・顧問 川名 又一
・部長 櫻下 敬幸

◎スタッフ

演出 櫻下 敬幸(2)
助演出 吉沢 政江(2)
舞台監督 澁谷 郁江(2)
照明 櫻下 敬幸(2) 吉沢 政江(2)
音響効果 山田 友里(2)
メイク・衣装 菅野 留美(2)
制作 佐久間千枝(1) 柿沼久美子(1)

◎あらすじ/内容

1937年4月26日、午後4時20分。
ドイツ軍によるゲルニカ襲撃。
落とされるはずのない町に爆弾が投下された。
幼い4人の子供たちの命は、大人たちの支配欲に消えてしまった。
あなたはゲルニカを知っていますか。

◎キャスト

ユウ 澁谷 郁江(2)
シェリー 吉沢 政江(2)
ロイ 佐久間千枝(1)
アリス 柿沼久美子(1)
ヒトラー 高橋 和也(3)
シェリーの母 菅野 留美(2)

◎演出のことは

初めての人が多くとにかく経験不足なので、工夫と努力でカバーし、よい演劇をつくりたい。

あなたの町の **FamilyMart**
菊安長町一丁目店

★おいしいお米、LPガス、灯油、厨房機★
仙台市太白区長町一丁目7番25号 ☎248-2621

菊安商店

まごころこめて読者まで
タカヤマ
八木山店
(八木山神社前/バス停前) 229-5473

八幡町店
(竜堂寺/バス停前) 272-6075

3びきのこぶたも
応援してます

サンクス向山高校前店
(有) **八木山商店**
仙台市太白区向山二丁目11-36
TEL 022-264-2053

魅力ある写真は
阿部秀陽写場

仙台・中央三丁目(南町通)ブルービル1階
TEL 222-6229
駐車場完備

御食事・御宴会に

とんかつ **大休**

電話 022(248)0344
仙台市太白区根岸町4番15号

セブンイレブン
仙台八木山神社店

仙台市太白区八木山香澄町1-89
TEL 022(229)7881

おかげ様で 10周年!!

まごころ学習会

☎982
仙台市太白区長町1丁目11の10
☎022(249)2687
地下鉄長町1丁目駅南口そば

あなたの街のワークステーション

株式会社・赤井沢

事務用品・文具・事務機の

赤井沢

☐本社/仙台市太白区長町五丁目3-14
TEL 249-5545 FAX 249-2121

☐雨宮店 TEL 233-7077 ☐長町店 TEL 247-8848
☐富沢店 TEL 246-7771 ☐大和町店 TEL 238-0543

上演5 宮城県第二女子高等学校

・顧問 若生 敏由, 白井 優子
・部長 菅原 聡子

◎スタッフ

演出 鈴木 香里(2)
助演出 永松 由佳(2)
舞台監督 小原あずさ(1)
舞台装置 菅野 夕里(1) 池田佐紀子(2)
大泉 裕子(2) 蓬田亜弥子(2)
照明 菅原 聡子(2) 小名木真理子(2)
衣装 伊東 英恵(1) 服部 彩子(2)
音響効果 服部 彩子(2) 小野加奈子(2)
阿部さやか(2)
メイク 安田 里子(2) 伊東 英恵(1)
制作 阿部さやか(2)

◎あらすじ/内容

全国から集まったいじめられっこ7人。この7人でやることと言ったら? ファミコン? おしゃべり? ……それとも……
—パリン!
やっぱりだ! あいつらが来るんだ, あいつらが!

闘おう。僕達は1人じゃない。僕達が力を合わせれば、きっと勝つさ!

パレード旅団

・作 鴻上 尚史(既成)

◎キャスト

坂口 貴彦 菅野 夕里(1)
大森みつ子 蓬田亜弥子(2)
松本 義光 小野加奈子(2)
栗山佐代子 大泉 裕子(2)
北村 幸雄 永松 由佳(2)
桃山 直樹 伊東 英恵(1)
宮内 賢二 池田佐紀子(2)
家庭教師 小名木真理子(2)

◎演出のことば

この劇を始めてからみんな仲良くなったと思う。いいことだ。このわきあいあいみんながとっても好きです。みんな、頑張ろうね。—うん、頑張ろう。(と、そう言ってくれるよね。)と、いうことで、頑張らせて頂きます。よろしくお祈りします。

◎演劇部最新情報/エピソード

七月に七夕公演で「桃次郎の冒険」をやりました。九月に文化祭で「パレード旅団」をしました。—今に至っています。

上演6 宮城県仙台東高等学校

—ダッシュ—

・顧問 加美山浩信, 佐野 紘
・部長 豊田美智子

◎スタッフ

演出 国井 夏海(1)
舞台監督 千葉 芙美(2)
音響効果 千葉 愛(3) 豊田美智子(3)
照明 千葉 香苗(3) 高山智津子(3)
宮田 早苗(1)

◎あらすじ/内容

小学生のころ, 作文に「A」と書かれたことはありませんか? 私はあります。「やったあ, Aより上じゃん」と喜んだら, A'って実はAより下なんですよ。この物語の主人公のヒロコちゃんは, まだ「ヒロコ」です。いつになったら「ヒロコ」になれるんでしょうね。

◎キャスト

ヒロコ 佐々木智子(2)
, 岩城 里美(3)
キョウコ 千葉 芙美(2)
リエ 国井 夏海(1)
カスミ 坂野井一恵(1)

◎演出のことば

うちの部員のある人が宝くじを買いました。2,000円当たりました。奴の買ったくじの1ヶ月前が6万円当たってました。奴は3,000円分のくじを買いました。奴は部屋のすみで泣きました。そして奴は, CASTです。

◎演劇部最新情報/エピソード

東高演劇部は1年生が3人しか入りませんでした。もう虫の息です。消えそうです。
—東高バンザイ……。

仙台市若林区五橋3-5-22

エースブック
五橋店

TEL (213) 7901

MIDORIYA
Florist

五橋店: 〒980 仙台市若林区五橋三丁目5-40
TEL (022) 266-1751(代表)
FAX (022) 266-1752
仙台ホテルフラワーショップ
TEL (022) 222-0076
FAX (022) 222-0076

花のお店
Skion
しおん

仙台市若林区今泉1丁目11-36
TEL (022) 289 - 5860

TOSHIBAグループ
TAPS かんのかんの

かんの電気商会
仙台市若林区今泉二丁目4-14 ☎(289)4875

株式会社 永松建設

事務所 TEL 0223 (22) 1960
(22) 3217

仙台市若林区連坊小路133

青果・食品 鈴栄商店

鈴木 秀夫
TEL (022) 225-2247

パンとケーキの店オルブロット

Olbrot

仙台市若林区今泉一丁目3-11
TEL (022) 289-3391

いきと心いき

(鮮魚専門店)
(有)さかなのキタウラ

若林区今泉1-13-21
TEL 289-2881

上演7 聖ウルスラ学院高等学校

・顧問 内海 知子, 菊池 節子
・部長 佐々木暁子

◎スタッフ

演出 佐々木暁子(2) 水野 彩(1)
照明 平井 史子(1)
音響効果 三品 憲子(1)

◎あらすじ/内容

毎日、ほとんど同じ生活……。つまらない。はやく今が過ぎていってこないかなあ。何かおもしろいこと起きてくれないかなあ。でもほんの小さなこともわたし達は選んで生きてきているのですよ。
あなた、どんなみちを選んでいきますか。

わかれみち

・作 演劇部一同 (創作)

◎キャスト

ラン 石垣 瞳(1)
アオイ 遊佐 真弓(2)
アミ 工藤 絢子(1)
村上 日野知栄子(1)

◎演出のことは

2年生になり初めての演出で緊張の連続でしたが、部員一同の協力によりここまでやってこることが出来ました。部員のほとんどが1年生ということもあり、新鮮な演技をお見せ出来ればと思います。最後まで、私達の舞台をみていただけたら嬉しいです。

◎演劇部最新情報/エピソード

ワーイ1年生6人/ プラスNew2年生が1人、2年生1人から一気に8人。ウキウキしてたらもう大会に近くなってしまって……。全員で蒼くなっています。そして皆忙しすぎて、練習は……。

10月8日(火)

(†創作)

上演1 15:50 三島学園女子高等学校 †迷路 作:三島学園演劇部
上演2 17:10 仙台白百合学園高等学校 飛ぶ教室 作:結城 翼

10月9日(水)

上演3 15:20 宮城県泉高等学校 †ALICE 作:泉高校演劇部
上演4 16:40 仙台育英学園高等学校 †Hard To Say I'm Sorry 作:早瀬 俊

10月10日(木)

上演5 10:00 宮城県仙台第三高等学校 †METAMORPHOSEN 作:赤井 悠蔵
上演6 11:10 宮城県泉館山高等学校 †So far -くりかえされたあこがれは- 作:澤田 知里, 演劇部
上演7 13:20 仙台工業高等学校 †来春には 作:笠原 好修
上演8 14:50 宮城県泉松陵高等学校 この道はいつか来た道 作:別役 実
上演9 16:10 宮城県富谷高等学校 GODZILLA 作:大橋 泰彦

<当日役割>

日時	係 会場	舞 台		受付・案内	接 待	放 送	警 備
		計 時	搬出搬入				
10/8(火)	仙台三高	泉	仙台育英	泉松陵	仙台工業	泉松陵	仙台育英
10/9(水)	泉館山	泉館山	泉松陵・白百合	富谷	富谷	富谷	泉松陵・白百合
10/10(木)	仙台三高	三島学園	泉館山・泉	仙台三高	仙台工業	三島学園	泉館山・泉

<実行委員名簿>

■総務

委員長 赤井 悠蔵(仙台三)
副委員長 吉田 千津(白百合)
書記 土井 優佳(三島)
庶務 菊地 里実(三島)

■広報

日野久美子(泉) 鈴木久美子(泉)
田邊 直之(仙台三) 杉山かおり(仙台育英)
佐藤 克巳(仙台育英) 菅野あすか(仙台工)
垣崎 弘子(仙台工) 丸谷 陽子(仙台工)

■企画

梶山 亜古(泉松陵) 富田 直子(泉松陵)
和田 智(泉松陵) 高木 しの(白百合)
野田 和美(泉館山) 田中 尚子(泉館山)
神馬ゆかり(富谷) 鈴木 絵美(富谷)
種市有希子(富谷)

■舞台

尾田 将史(仙台三) 針生 丈志(仙台三)
三品 彩(仙台育英) 阿倍 敬太(仙台育英)
佐々木尚美(三島) 泉田 梨恵(三島)



ル・モンド
フレッシュヘーカリー
洋菓子・喫茶
TEL 237-3608 TEL 284-1376
仙台

ふり返る喜びを美しく
皆様のアルバム制作



株式会社
不二写場
仙台市宮城野区鉄砲町112
☎(257)5845



東武トラベル
運輸大臣登録一般旅行業第57号 JATA会員
仙台支店
仙台市青葉区中央二丁目6番32号
☎(022)222-4910(代表)

電話一本で全国どこへでもお花が贈れます。
大切な日に大切な人に真心と共に贈ります。

(有)さとう生花店
仙台市若林区保春院前丁37若林区役所前
TEL 236-1166 FAX 283-3385

上演1 三島学園女子高等学校 迷い路

・顧問 徳山昭光子, 小栗 典子
・部長 佐々木尚美

◎スタッフ

演出 佐々木尚美(3)
助演出 小岩麻衣子(2)
舞台監督 斎藤 意子(3) 泉田 梨恵(3)
大道具 高橋 宮(2) 田中 翠(2)
松谷 倫絵(1)
小道具 山崎 亜矢(2) 土井 優佳(1)
衣装・メイク 三浦佐友里(3) 熊谷奈美子(1)
音響効果 鈴木 由利(3)
照明 菊地 里実(2)

◎キャスト

小林かおり 土井 優佳(1)
教官 小岩麻衣子(2)
生徒 1 松谷 倫絵(1)
" 2 泉田 梨恵(3)
" 3 山崎 亜矢(2)
" 4 田中 翠(2)
" 5 熊谷奈美子(1)
" 6 三浦佐友里(3)
" 7 高橋 宮(2)
" 8 斎藤 意子(3)
" 9 佐々木尚美(3)
キャスター 熊谷奈美子(1)
ちんどん屋 1 田中 翠(2)
" 2 三浦佐友里(3)

◎あらすじ/内容

「臨時ニュースです。昨年一年間の死亡率が過去をはるかに上まわり、史上最高になりました。これを聞いた死亡調査局は緊急に会議を開き、死亡率減少対策としてあの世に行くための教習所の制度をこれまで以上に厳しくすることにしました。そのため生徒達は苦悩している模様です。以上、臨時ニュースをお伝えしました。」

◎演劇部最新情報/エピソード

この夏は三島学園演劇部はとても涼しいです。なぜなら、みんな「オバケの世界」で遊んでいるからです。文化祭は創作劇「おばけ学校」を上演しました。文化祭以降は「迷い路」に入っています。どうしたらここから出られるのでしょうか。

◎演出のこぼれ

今年の夏はどこにも出かけず、勉強もできず(せずではない)毎日毎日、脚本づくりに取り組んできました。日曜日、朝から晩までかかって書いた箇所は、次の日先生に全て「ボツ」にされ、私達は立ちあがることも出来ずにいました。やっと完成したのは「アイス」のお陰だったので。ありがとう、古畑任三郎!

上演2 仙台白百合学園高等学校 飛ぶ教室

・顧問 川名 利江, 阿部 弘子
・部長 前田 夏紀

◎スタッフ

演出 高木 しの(2)
助演出 高橋由美子(2)
舞台監督 菅 めぐみ(2)
助舞台監督 佐川 綾子(2) 本宮ころこ(1)
装置 菅 めぐみ(2) 前田 夏紀(3)
川村 久美(3) 津島 陽子(3)
村石千鶴子(3) 本宮ころこ(1)
照明 岡崎 真代(2) 大森 麻理(3)
荒川 朋子(1)
音響効果 佐藤 ゆり(1) 鎌田はる果(3)
山内さつき(2) 荒川 由美(2)
衣装・メイク 立花佐友里(2) 角田麻美子(2)

◎キャスト

ナ ナ シ 高木 しの(2)
夏子先生・母 吉田 千津(2)
夏 緒 角田麻美子(2)
葵 佐川 綾子(2)
朱 美 斎藤えり子(2)
泡 谷 中村 玲衣(2)
千面鬼・父 加茂めぐみ(1)
チャンプー 高橋由美子(2)
リン ス 伊藤 史子(2)

◎演出のこぼれ

あーあ。本当に血ィ吐いちゃうよ? 私。
何なんだよ、いきなり半頁分ある台詞はッ!
もっと簡単に
「おでこの眼鏡で、デコデコデコリン!」
なぁぁんて具合に人間になれちゃったりしないのかしら。
ん? 嗚呼、人間になりたーい。…フウっ…。

◎演劇部最新情報/エピソード

七月中旬、文系Bコースのキャスト三人、アメリカへ。早く帰国しろ——ッ!
「やだ。」

Sendai Artec
有限会社 仙台アーテック

代表取締役
小野寺 幹 夫

〒981-33 宮城県黒川郡大和町もみじヶ丘二丁目6番13号
TEL.022-358-1361
FAX.022-358-1361

一般 タイル工事一式 請負
指導員・一級技能士

海川タイル

代表 海川 茂 仙台市泉区泉ヶ丘2丁目1-9
TEL (022) 372-3520
FAX

JTB For Your Travelife
日本交通公社

たしかな思い出は、そう、旅という、
あなただけの
大切な作品になると思います。

旅をエスコートするJTB

団体旅行東北支店
仙台教育旅行センター
仙台市青葉区国分町2-14-18 〒980
TEL:022(225)3691
FAX:022(211)0756

はな 栄
総合服飾

呉服・宝飾品・毛皮製品

代表 長谷部 一彦

仙台市青葉区国分町二丁目14-25 ホテル国分町1F TEL (022) 213-6664

阿部写真館

〒980 仙台市青葉区国分町2丁目1-10
TEL. 022(223)2765

持っていますか
いい、写真……

abe photo studio since 1908

国分町、瀬戸橋パーキング、一番町、ホテルリッチ、エーラク、栗波通り、アース

上演3 宮城県泉高等学校

・顧問 松本 麻子, 川名あつ子
・部長 日野久美子

◎スタッフ

演出 演劇部
舞台監督 佐藤奈々美(1) 佐々木 彩(1)
舞台装置 佐々木 彩(1) 近藤 郁江(2)
大道具 佐々木 彩(1) 関谷 圭司(2)
鈴木久美子(1)
衣装 菊地 雪絵(2) 佐久間静子(2)
小道具 佐藤 智恵(2)
メイク 赤塚 知美(2)
音響効果 鈴木久美子(1)
照明 日野久美子(2)

◎あらすじ/内容

「家族なんて、大っ嫌い!」ありすは反抗期まっ盛り。家族が家族以外の何かに変わってしまったら……?
「もう! 何なのこれは! ところであなたは誰?」
「こんにちは、私はありすの……。」
「はぁ!」
中学生のありすが大人になるために必要なもの、それはすぐ目の前にあったのね。

◎演劇部最新情報/エピソード

知力体力時の運で日々精進しております。

A L I C E

・作 泉高校演劇部 (創作)

◎キャスト

ありす 佐藤 智恵(2)
分身ありす 近藤 郁江(2)
みき 菊地 雪絵(2)
兄(孝) 関谷 圭司(2)
母(弘子) 佐藤奈々美(1)
父(伸弘) 赤塚 知美(2)
立花 佐久間静子(2)
富子 佐々木 彩(1)

◎演出のことは

創作劇は今回が3作目ですが、コンクール上演は今回が初めて。(もう、ワクワク、ドキドキだね。) わけのわからない所は見ないフリして下さい。がんばったので、必ずみて下さいね。



ケーキハウス フレーズ

本店/泉区将監 1-7-2 TEL 372-5374
<泉パークタウン店> TEL 378-6601
<鶴ヶ丘店> TEL 373-7776

上演4 仙台育英学園高等学校

・顧問 渡部 進
・部長 小室 晃

◎スタッフ

演出 小室 晃(3)
舞台監督 阿部 敬太(2)
照明 杉山かおり(1) 佐藤 克巳(1)
音響効果 松本 康生(1) 鈴木 竜哉(2)
舞台装置 阿部 敬太(2) 藤門 篤(2)
金沢 重信(1)
衣装・メイク 伊藤 麻理(1) 三品 彩(1)

◎あらすじ/内容

幼い頃、語りたくても語ることでできなかった言葉があった。それはあったという記憶だけで、それがどんな言葉なのか思い出さすことさえできない。

1980年代、90年代、そして21世紀へ、めまぐるしく変化し、言葉さえも使い捨てる時代を生きていく少年達へ送る、育英学園演劇部からのメッセージ。

シカゴの名曲に乗せて。

Hard To Say I'm Sorry

・作 早瀬 俊 (創作)

◎キャスト

男 1 小室 晃(3)
少年 A 阿部 敬太(2)
少年 B 渋谷 直樹(2)
少年 C 佐藤 克巳(1)
少年 D 藤門 篤(1)
少女 A 三品 彩(1)
少女 B 杉山かおり(1)
女 1 遠谷富美江(2)

◎演出のことは

みんな元気しているかい、今回の劇はとってもメルヘンチックでみんなが見て体負担のかからないとってもヘルシーな劇なんだ。ちょっと眠くなるかもしれないけどちゃんとちゃんとバカウケシーンも劇の半分もりこんでいるから安心して見ておくれ。そんな感じで本番会いましょう。

◎演劇部最新情報/エピソード

我々演劇部は総勢12人という多い様で、でも実のところ来ている部員は半分くらいという悲しい状況にあります。育英に興味のある方は是非、御一報下さい。毎日笑える演劇部をお約束致します。 敬具。……。

桂歯科クリニック

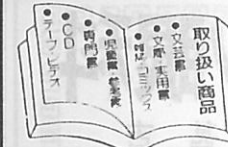
仙台市泉区桂 3 丁目 35-1

(374) 8003

マチのほっとステーション
LAWSON

泉中央 2 丁目店
(モスバーガーさんとなり)

宮城県仙台市泉中央二丁目16-9
TEL 022 (375) 8157



いつもお客様とのふれあいを大切にする
フックスナにな

10万冊の本と出会ってみませんか!

仙台市宮城野区中野字出花西90-1 ☎258-3133

CAFE
PUDDLE

コーヒーパドル
ショッパドウル

〒981-31 仙台市泉区七北田字杉ノ田58-5
プレジュール八乙女1F

町田眼科内

泉コンタクト
レンズセンター

将監 2 丁目 12-3
(将監保育所前)
☎ 373-1616

健康いっぱい応援します。
ドラッグストア
健康堂
泉中央店
TEL 375-3431

WAKOH

ワコーエレクトロニクス株式会社

白石事業部 〒989 宮城県白石市福岡深谷字佐久来100
-07 TEL 0224 (25) 0300 (代)
FAX 0224 (25) 0301 ㊞

上演5 宮城県仙台第三高等学校

・顧問 小山 賢治, 上村 吉昭
・部長 赤井 悠蔵

◎スタッフ

演出 赤井 悠蔵(2)
舞台監督 宮下 亮(3)
大道具 宮下 亮(3) 田辺 直之(2)
小道具 尾田 将史(1) 宮下 亮(3)
照明 田辺 直之(2)
音響効果 赤井 悠蔵(2)
衣装 赤井 悠蔵(2) 尾田 将史(1)

◎あらすじ/内容

METAMORPHOSEN (メタモルフォーゼン) ドイツ語で変化, 変身, 変容等を表す。どんな人間でも何かをきっかけとして変化する可能性を秘めている。そのきっかけがいつやってくるかはわからない。しかしやってきた時確実に変化はおとずれる。そしてその変化とは一人の人間を全く異なる性質のものに変えてしまうことさえあるのだ。

◎演劇部最新情報/エピソード

部員四人。少なすぎる。少ないから皆の仲はよいか、でも少ない。どうか入部して下さい。以上。

METAMORPHOSEN

・作 赤井 悠蔵 (創作)

◎キャスト

栗山和夫 宮下 亮(3)
安田 仁 尾田 将史(1)
大 佐 赤井 悠蔵(2)

◎演出のことば

演出のことばと申されましても、たった四人ですからねえ、皆の意見を聞いてもけっこうトラブルはおきかないんですよ。だから他の三人も助演みたいなのでして。私だけここでしゃべるのもどうかとおもうのですが……。まあ四人とはいったもウチはハナから数で勝負する気はありませんからね。質にも自信があるわけではないんですけど、どうか最後まで見てやって下さい。

ビデオ&CDレンタル,
ビデオ・CD販売の店

TOWA南光台店

住所 泉区南光台7-40-19
TEL 022-388-1022

上演6 宮城県泉館山高等学校

So Sar

—くりかえされたあこがれは—

・作 澤田 知里, 演劇部 (創作)

◎スタッフ

演出 澤田 知里(2)
舞台監督 坪井 美雪(2)
照明 中川 啓子(2) 野田 和美(2)
音響効果 菅原 千寿(1) 渋谷真理子(2)
衣装・メイク 佐藤マチ子(2) 宇野 泉(1)
小道具 山家 紘子(2) 田中 尚子(1)
舞台装置 柳田 美穂(1)

◎あらすじ/内容

夢には自分の願望があらわれるという。それは意識的になのか無意識的なのか? なりたいたいものになれたり、大事な人に会うことができたり……。ある日のほんの一度の夢でこれからの自分が変わるかもしれない。この芝居の主人公は、素直になれない女の子です。本当の自分を忘れそうになったとき、きっと思い出してください。あなたを想う人がいるということ。

◎演劇部最新情報/エピソード

無謀な館山生は今年もムボーだった。創作? 本当にそんなことしていいの? 後悔先に立たず。先に立ったら後悔なんていわないだろう。あーなんか今年の夏は〇—泉中央のおかげで大変だったなあ。

◎キャスト

涼 子 柳田 美穂(1)
父 佐藤マチ子(2)
母 野田 和美(2)
祖父 山家 紘子(2)
みなこ 田中 尚子(1)
まき 菅原 千寿(1)
ひな 仲子 美香(1)
理恵 宇野 泉(1)
健 渋谷真理子(2)
カイ 坪井 美雪(2)
レイコ 澤田 知里(2)

◎演出のことば

私は死んだことがない。だから死んだ人の気持ちはわかりません。“死”という言葉は私には遠すぎるのです。“死”のつらさも、悲しさも生きている私には想像もできなかったのです。それなら。それならみなさんに伝えられることはたった一つしかない。正面からみつめ、そして“今の自分”を“生きる”ということ。これが私たちの出した答えです。

社団法人 日本フランチャイズチェーン協会正会員

ほっかほっか亭

鶴ヶ谷店
仙台市宮城野区鶴ヶ谷1丁目37-1-104
TEL&FAX. 252-5341

タカジン眼科

院長 高橋 甚吉

(022) 295-7121
FAX (022) 295-7122
仙台市宮城野区二の森12-50

麺類 定食類

中華 末 広 食堂

仙台市泉区長命ヶ丘二丁目十八の九 TEL (378)1051

すぐそこ サンクス

サンクス

仙台三高前店
仙台市宮城野区鶴ヶ谷1-22-1
TEL 022-252-7630

医療法人社団 希星会

星内科小児科医院

星 安治郎
星 宏 紀

仙台市宮城野区幸町二丁目20番13号
TEL 256-1973 FAX 256-1974

ハイヤーのご用命は……親切、ていねい

泉交通

仙台市泉区長命ヶ丘六丁目3-1
☎022(378)3488(代)

上演7 仙台工業高等学校

・顧問 狩野 安正, 渡辺 繁
笠原 好修
・部長 垣崎 弘子

◎スタッフ

演出 垣崎 弘子(3)
舞台 丸谷 陽子(3)
音響効果 奈良岡利和(2)
照明 木村 和男(2) 高橋 智典(2)
小道具 菅野あすか(1)

◎あらすじ/内容

工業高校3年の知子と由里。半年後に卒業なのだが進路が決まっていない。特に知子の家庭は知子と母の二人だけなので、母は知子のことを気にかけている。そんなある日、母はたまには由里のことを夕食に誘ったら、と言ったのだが、そこに思いがけない事件が起こる。

来春には

・作 笠原 好修 (創作)

◎キャスト

知子 垣崎 弘子(3)
由里 丸谷 陽子(3)
母 菅野あすか(1)

◎演出のことば

キャストが一人一人のもちあじを發揮し、劇全体が「来春には」という題名に、ふさわしいように、がんばります。少人数の劇なので、演技にごまかしのない、どうどうとした劇をしたいと思います。

◎演劇部最新情報/エピソード

今年は部員が3人しかいません、3人でいったい何ができるのだろう。裏方はどうしよう。そんな不安の中で今顧問が書いたこともない“台本”を書いています。今年は市工の味を出せないのが少し残念。

上演8 宮城県泉松陵高等学校

この道はいつか来た道

・顧問 大久保敏子
・部長 梶山 亜古

・作 別役 実 (既成)

◎スタッフ

舞台監督 梶山 亜古(2)
演出 富田 直子(2)
照明 橋本 直子(3)
音響効果 和田 智史(2)

◎キャスト

男 富田直子佳(2)
女 梶山 亜古(2)

◎演出のことば

私達はこの劇でホスピスの批判をしたいのではありません。ズルズルと流れる快い日常に埋もれてゆくことへの抵抗!?

「日々新たに出会って、日々新たに愛し合って……」
「でも、やっぱりそれはいつか来た道。」
単調なセリフのやりとれをどう演じればいいのか、ただ今、脚本と格闘中です。

◎あらすじ/内容

ポリバケツとけんかするホームレス風の女。そこを通りかかったホームレス風の男。男は唐突に女に結婚を申し込む。とまどう女、結婚を申し込むまでに男と女の間にはどんなカンケイがなければいけないのか。
女「ねえ、いつかもこういうことあったんじゃないかしら?」
男「よくあることですよ。私達のような生活をしていると。」

◎演劇部最新情報/エピソード

私達の部員の数からみてもどうしてもキャストは2人でやらざるをえない状態でした。その中で自分達の納得できる作品を選ぶのはとても大変でしたが、精一杯がんばりたいと思います。

証明写真
スタジオ記念写真
出張撮影
他、写真撮影のことなら
仙台市泉区松陵五丁目1-4
有限会社 **みうら写真スタジオ**
代表取締役 三浦 晴行
電話 022(373)5425

写真はあなたの貴重な歴史
そして写真は親しい人々への最良のプレゼント…。
PHOTO STUDIO 格調高い優雅な写真
PS写真・ミナカワ
仙台市宮城野区二十人町 TEL 256-0346(代)
FAX 256-0386

全国にあなたの花が贈れます
花キューピット
社団法人 JFTD 15-076
フラワーショップ ちば
〒981-31 仙台市泉区鶴が丘一丁目30番地3
TEL・FAX (022)372-0781

松陵生の心のオアシス
ヤマザキYショップ
仙台市泉区鶴が丘4丁目1-7
村上商店
TEL 372-2422

宮城野の月
登録商標
大漁唄い込み
本舗 五橋小新堂 仙台 222-6864

有限会社 **アイシー商会**
代表取締役 梶山 一郎
仙台市泉区松陵3丁目34番地の12 TEL 022-374-6091

上演9 宮城県富谷高等学校

GODZILLA

- ・顧問 毛利理恵子
- ・部長 神馬ゆかり

・作 大橋 泰彦 (既成)

◎スタッフ

- 演出 神馬ゆかり (3)
- 舞台監督 鈴木 絵美 (3)
- 照明 佐々木聡子 (3) 三浦 敏美 (1)
- 金 由美子 (1)
- 音響効果 種市有希子 (2) 高橋 香織 (1)
- 菅原 恵子 (3)
- 舞台装置 榛山さとこ (1) 結城 陽子 (1)
- 倉金 恵利 (1) 佐藤 誠子 (3)
- 阿部 薫 (3) 小山 喜康 (3)
- 衣装・メイク 小野寺絢子 (2) 藪田 容子 (3)

◎キャスト

- ゴジラ 佐藤 光児 (2)
- やよい 佐藤 結 (1)
- 父 菅野 準 (3)
- 母 千葉 彩 (1)
- 姉 江尻 響子 (1)
- 妹 浅野 佳奈 (1)
- 祖母 熊谷友里恵 (2)
- ハヤタ 鈴木 絵美 (3)
- レポーター 佐藤真由美 (2)
- 円谷英二 種市有希子 (2)

◎あらすじ/内容

人間に恐れられてきたゴジラ。そのゴジラと一緒に現れたのは、天使を夢見る一人の少女だった。人間とゴジラは永久に結ばれることのない存在なのだろうか。二人をめぐって人間と怪獣が火花を散らす……。

二人の愛の行方は……？ そして真実の愛とは……？

◎演劇部最新情報/エピソード

4月、新歓劇、準備不足により中止。にもかかわらず私達の話術にひっかかった子羊達、今年の富谷は豊作です。しかも何と男子が入部!! 調子に乗った私達はすぐさまかれらを抜擢!! やっぱ男子は違います。お楽しみに!!

◎演出のことば

先日、学校付近に熊が出ました。(もちろん本当の話、富谷って田舎……?) ゴジラに逢いにやって来たのでしょうか……?? 生きとし生けるもの皆兄弟!! 愛する気持ちは共通です。愛には障害はつきもの、それを乗り越えようとしたゴジラ……

人類を超越した“愛のすばらしさ”を少しでも感じていただければ幸いです。

祝
第34回
宮城県高等学校演劇コンクール

タワービル 3F **東陽写場** TEL 222-6900

複写機・ワープロ・パソコン・文具・事務機・スチール家具

active
有限会社 **アクティブ**

〒981-33 宮城県黒川郡富谷町あけの平二丁目13-11
TEL.022-358-7965代 FAX.022-358-7819

“愛と笑顔とユーモア”をテーマに
——プリントコミュニケーション——

本田印刷株式会社
HONDA PRINTING CO., LTD.

仙台市若林区六丁の目西町3-5
TEL (022) 288-5231

10月12日(土)

上演1 10:00	南光学園東北高等学校	↑もっとも適切なミス	作:東北高演劇部
上演2 11:10	聖ドミニコ学院高等学校	わたしの人形	作:松本 和子
上演3 13:20	宮城学院高等学校	↑GROWING UP	作:宮城学院演劇班 (原作/原案:深瀬 友里, 山本 玲奈)
上演4 14:50	仙台女子商業高等学校	童話裁判	作:松本ゆかり
上演5 16:10	常盤木学園高等学校	半神	作:野田 秀樹

10月13日(日)

上演6 10:00	宮城県宮城広瀬高等学校	ナツヤスミ語辞典	作:成井 豊
上演7 11:10	朴沢学園明成高等学校	戦の夜の夢	作:北野 茨
上演8 13:20	宮城県第一女子高等学校	↑総天然色	作:ナカノ ヒロミエ
上演9 14:50	尚綱女学院高等学校	逆行少女	作:北野 茨
上演10 16:10	仙台高等学校	↑はっとしてぐ	作:瀧原 文法

<当日役割>

		警備	接待	受付	会場	放送	舞台(時計)	撮影・搬入
10/12(土)	9:30~	仙台	宮城広瀬	宮一女	宮一女	明成	宮一女	仙台
	14:30~	東北	ドミニコ	東北	仙台	ドミニコ	明成	東北
10/13(日)	9:30~	尚綱	尚綱	ドミニコ	常盤木	常盤木	女子商	常盤木
	14:30~	女子商	宮城学院	女子商	宮城広瀬	宮城学院	明成	常盤木

<実行委員名簿>

■総務
委員長 芳野 幸江 (常盤木)
副委員長 笠松 直也 (東北)
高田 千恵 (宮城広瀬)
書記 高橋 朋子 (宮城学院)
小野 亜実 (仙台)

■企画
チーフ 今野富紀子 (尚綱)
サブ 洞口真喜子 (ドミニコ)
藍原奈美江 (ドミニコ)
伊藤 幸 (ドミニコ)
小野ふみ子 (明成)
荒井 寿也 (宮城広瀬)

■舞台
チーフ 堀内 朋子 (常盤木)
サブ 若生 俊郎 (仙台)
高橋 夢 (宮城学院)
鈴木 智也 (東北)
金田 夏美 (女子商)
高橋 美帆 (宮城広瀬)
若木 栄里 (常盤木)
芳野 幸江 (常盤木)

■広報
チーフ 中野 寛海 (宮一女)
サブ 安部 薫 (尚綱)
藤沼真知子 (宮一女)
直江 敦子 (尚綱)
今野 理恵 (明成)
池田奈美枝 (女子商)

上演1 南光学園東北高等学校

もっとも適切なミス

・顧問 江村 重孝
・部長 笠松 直也

●スタッフ

演出 笠松 直也(2)
舞台監督 笠松 直也(2)
照明 佐藤健太郎(1) 渡辺 清隆(1)
音響効果 京谷 陽平(2)
衣裳・メイク 笠松 直也(2)

●キャスト

江詩奈 鈴木 智也(2)
太塚 中嶋 興忍(3)
チャーリー 庄子 誠(2)
牙羽 佐藤 秀樹(3)
課長(ボス) 笠松 直也(2)
検察 中嶋 興忍(3)
マスター 鈴木 智也(2)
菊野 笠松 直也(2)
レポーター 鈴木 智也(2)

●あらすじ/内容

自殺だった。けど2人の名コンビは、「う〜ん他殺だな」そうやってしまった。本当は自殺なのに。

●演出のことば

一つの台詞にこだわって書き上げてみました。いかならうものでしょうか? ちなみに今年は何かが違います。とりあえず見てください。

朝日新聞仙台中央販売株式会社

代表取締役

大竹 勝雄

仙台市青葉区中央四丁目四一五
☎(223)2554番

新劇教育 草嬢稀瑠美事務所

95' スタッフ募集
KIRUMI LOAD'S PRAYERS (KLP)
KLP STANT TEAM

○プロフィール 1992年4月 結成
8月 旗揚げ公演 (一番町プラザートレンドホール)
1993年4月 第2回公演 (141スタジオホール)
8月 第3回公演 (卸町仙台運輸倉庫)
第3回公演、通称「自爆公演」(家屋炎上、車両スタント、爆破、エキストラ20名による超リアルな大乱闘シーン)によりR指定。団体公演自粛。1994年からは他劇団への客演のみ、1995年自粛解除。スタッフ募集に至る。

○私たちの芝居は、すべて「現実からかけ離れない」オリジナルで、全10作完結です。またレギュラーの登場人物も全作同じで、一度役柄をつかんでしまえば簡単に演技できます。「演劇」を通して、「本来の人間の在り方」一緒に探ってみませんか?

○月会費2000円 (高校生は無し)
○稽古/週2回夜間 ○場所/青葉区小松島、台原

お問い合わせ右記まで 274-5657 (江村)

上演2 聖ドミニコ学院高等学校

私の人形

・顧問 石川 朱実, 小野寺 原
星 彰
・部長 洞口真喜子

●スタッフ

演出 洞口真喜子(3)
舞台 伊藤 幸(2) 我妻 明子(1)
照明 小谷野ゆり子(3) 加藤由利香(1)
水澤 敦子(1)
音響効果 洞口真喜子(3) 雫石 歩美(2)
早坂 美保(1) 藍原奈美江(1)
衣裳・メイク 洞口真喜子(3) 荒砥 裕恵(3)
雫石 歩美(2) 倉橋美智子(1)
近江 宣代(1)

●キャスト

長尾圭子 雫石 歩美(2)
品子 加藤由利香(1)
みどり 水澤 敦子(1)
星野美香 倉橋美智子(1)
尚美 藍原奈美江(1)

●演出のことば

今のお話は、どこまでも暗くなるお話なのですが、幕が上がった時に、少女達の心の中に吹き抜ける風が、客席の隅々にまで行き届くように、そして幕が下りた時に、少女の心の中にあつた黒い影のかけらが、客席や舞台のどこかにちらちらと見えるような、そんな舞台にできたらと思います。

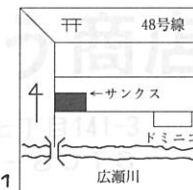
●演劇部最新情報/エピソード

今年は新しい2人のダンデーな男の先生と、かわいい1年生7人の新入部員を迎え、全員一丸となってコンクールを目指してきました。1人でも多くの方の心に残るような舞台になれば幸いです。

わたしの町の素敵なお店



仙台市青葉区八幡3丁目18-11
サンクス八幡三丁目店
TEL 022-213-2811



夢と潤いある新鮮な花は

花ぐん

(本店) 仙台市若林区 木の下1-25-22
TEL (295) 9388
FAX (295) 9388
エンドーチェーン利府店 TEL (255) 6121
つつじがおか店 TEL (295) 2377
エンドーチェーン木町店 TEL (274) 0563



大小宴会承ります 電話予約OK!!

●お料理、ご予算などお気軽にご相談くださいませ。

●駅前店 ☎264-0694



営業時間 7:00AM~7:00PM

仙台市青葉区八幡5-2-8

022-234-3361(代)

上演3 宮城学院高等学校

・顧問 榎原 弘, 大坂 欣哉
・部長 斎藤奈央子

◎スタッフ

演出 鈴木 暁子(2)
舞台監督 高橋志代美(2)
助舞台監督 佐々木由佳(1) 葉田野佐知子(1)
照明 高橋 朋子(1) 半崎 喜子(2)
音響効果 葉田野佐知子(1) 高橋 夢(2)
内ヶ崎好江(3)
衣裳・メイク 武藤 瑞果(1) 玉手 絢子(2)
斎藤奈央子(3)
舞台装置 佐々木由佳(1) 菅原 恵(2)

◎あらすじ/内容

「ぢ・つ・は。卑怯の国、それは狂気の国の隣なんだ。」
「話の出所は、誰なのよ。」
「姉ちゃんは“某仙台高校の瀧原サン”が一番詳しいって言ってたぜ。」
「…名指しできたか。」
「近々お逢いできそうな予感が…。」
「あっ、しまった。この2日間だけは、頼むからこの話をするなって姉ちゃん言ってたんだ——！」

GROWING-UP -あの日のお僕ら-

・作 演劇班 (創作)
・原作/原案 深瀬 友里, 山本 玲奈

◎キャスト

達也 菅原 恵(2)
末 菜 高橋志代美(2)
佐和子 武藤 瑞果(1)
文左衛門 佐々木由佳(1)
声 高橋志代美(2) 武藤 瑞果(1)
佐々木由佳(1)

◎演出のことは

今日は、宮城学院です。
今回は今までと違い、前に他の人が演じたものではなく私たちが初めて演じるといったもので、役者はもちろんのこと、スタッフの皆で創り上げてきたものです。
とりあえず、観客の皆様方に楽しんで観ていただけるなら幸いです。どうぞ、ごゆっくり御覧下さい。
礼！

◎演劇部最新情報/エピソード

…瀧原サン…すみませんでした…

上演4 仙台女子商業高等学校

・顧問 中澤 志穂, 斎川 勝利
・部長 金田 夏美

◎スタッフ

演出 金田 夏美(2)
助演出 早坂 幸恵(3) 竹谷久美子(3)
舞台監督 吉田恵美子(1)
助監督 竹谷久美子(3) 金田 夏美(2)
照明 金田 夏美(2) 大学亜紀子(1)
泉 博子(1)
音響効果 池田奈美枝(1) 早坂麻里絵(1)
舞台装置 竹谷久美子(3) 高橋 美穂(3)
中村 元子(3)
早坂 幸恵(3) 早坂麻里絵(1)
大学亜紀子(1) 池田奈美絵(1)
泉 博子(1)

◎あらすじ/内容

童話といえば… 美しいお姫さま、かっこいい王子様、お姫さまははじめられていて、そこに王子さまが助けにくる… 童話のヒロインたちは本当にこんな可憐な人たちなのでしょうか。

童話裁判

・作 森本ゆかり (既成)

◎キャスト

父 菊地真規子(2)
母(幸枝) 吉田悠紀子(1)
絵本販売員 吉田恵美子(1)
(セールスマン)
白雪姫 米谷 恵子(2)
シンデレラ 平山 千春(1)
グレーテル 石川 由紀(1)

◎演出のことは

みなさんこんにちは。私たち女子商演劇部は、一年生8人、二年生3人、三年生4人の15人で活動しています。今年は脚本を決めるのにとっても時間がかかってしまいました。でもそれだけ、よく考えて選んだということであるらしいものになったと思います。最後まで見て下さい。

◎演劇部最新情報/エピソード

この劇を練習するにあたって結成された「花いちもんめ隊」とはなんでしょう。くわしくは女子商演劇部員まで。



悩めるのにおまへのには
ちよっと遊んで
のびます。

考え方ひとつ。

たとえば、きょう中にどうしても終わらせなければならない仕事があるとしたら、今は午後の3時。どんなに頑張っても夜10時まではまらがないかかってしまいそうな内容とボリューム。こんな時に限って、電話やら、来客やら、クレームなんかがいっぱい込んでくるもの。「もういい加減にしてくれ！」と誰にもなく言いたくなる。そんなことってありますよね。こんな時こそ、コーヒーの1杯でも飲んでひと休み。文章でいう“行替え”ってヤツでしょうか。どうせやるなら、美しい余裕を持って、ね。そして、締めるものはどんどん締めてしましましょう。わたしたちカガワ印刷は、印刷に関するどんなご相談でも承ります。資料集・統計集・事務用印刷物から撮影・デザイン・コピーなど、困ったとき、いざというときに、必ずあなたのお役に立てる仕事が出来るとお思いますよ。

ふたつ返事。

カガワ印刷株式会社

☎022-262-5551 ☎022-262-5553
〒980 仙台市青葉区春日町1番11号

●各種パンフレット・カタログ・資料集・統計集・記念文集
●論文・自費出版物・事務用印刷物
●写真撮影・デザイン ●コピー



サンショップ・ヤマザキ
パンと牛乳、切手類

くろねこヤマトの宅急便

さちゅう商店

青葉区国見ヶ丘七丁目141-3
TEL 279-8018

不動産総合コンサルタント
宮城県知事免許(7)第1903号

土地建物 買取	売買	賃貸 仲介	斡旋
------------	----	----------	----

三陽住宅販売(株)

仙台市青葉区下愛子棟林40-6
TEL 022-392-3444 (代表)
FAX 022-392-7972

宅配弁当

ななはな
菜々草

TEL・FAX 378-7611
仙台市泉区長命ヶ丘4丁目21の3

本のアイエ

駅前店・仙台市青葉区中央一丁目 ☎264-0718
長町南店・仙台市太白区長町六丁目 ☎249-4550

上演5 常盤木学園高等学校

・顧問 佐谷 美, 今野 仁
佐藤 直
・部長 伊藤 麻衣

◎スタッフ

演出 鈴木 友美(2)
舞台監督 小林千恵美(2)
照明 平間 秋子(2) 山内 友絵(3)
芳野 幸枝(3) 若木 栄里(2)
吉村 友里(1) 菅野真理子(1)
舞台装置 後藤美恵子(2) 小林千恵美(2)
吉田 千春(3) 堀内 朋子(3)
音響効果 鈴木 友美(2) 安田 愛子(2)
飯沢 愛美(2) 早坂 美紀(2)
内川多恵子(1)
メイク 石川 恵弥(2)
音響効果 大村 幸恵(1)
衣装 鈴木有加里(2) 青山 綾(2)
伊藤 麻衣(2) 遠藤 恵(1)

◎あらすじ/内容

この世は謎だらけ。ペンゼンがつくり出している魔界には、6つの果てがあるのだが…おやっ!? 1つ足りないぞ。ここはそう、あのシャムの双子がいたはず。オイオイどこ行ったのさ。何? 人の世界にいるって? そりゃー早く連れ戻さなきゃバイよ。らせん方程式の謎を解く前に戻ってきなさい。なんてったって、君は化け物なのだから!!

半 神

・作 野田 秀樹 (脚色)

◎キャスト

シュラ 伊藤 麻衣(2)
マリア 鈴木有加里(2)
家庭教師 石川 恵弥(2)
老数学者 青山 綾(2)
スフィンクス 若木 栄里(2)
ハーピー 早坂 美紀(2)
ガブリエル 飯沢 愛美(2)
ユニコーン 安田 愛子(2)
マーメイド 内川多恵子(1)
父 平間 秋子(2)
母 菅野真理子(1)
右子 遠藤 恵(1)

◎演出のことは

ちはっ。ダンカンです。自分はこの演劇部が大好きです。そして大好きな部員と演じる今日の劇を、世界一良いものにしようと思っております。結果はどうであれ、自分たちが楽しく演じられたらそれでよいと思います。さあみんな、思いっきり楽しんでおいでよ。そして、ミルク・ウェイ東口店で、腹が割れるほどハンバーグを食おう!!

◎演劇部最新情報/報エピソード

7月に単独公演「家・世の果ての…」を上演。おもったよりお客様が多かったのでビビった。これにこりず、末長くトッキー演劇部をよろしくお願い致します♡

上演6 宮城県宮城広瀬高等学校

・顧問 森 和彦
・部長 高田 千恵

◎スタッフ

舞台監督 高橋 美帆(2)
演出 荒井 寿也(2)
助演出 島津 明子(2)
照明 高橋 美帆(2) 紺野 里美(1)
音響効果 小田中寿美(2) 信時由里子(2)
製作 小田中寿美(2) 高橋 美帆(2)
庄子 知佳(1) 川上亜希子(1)

◎あらすじ/内容

カブト、ヤンマ、アゲハはいつも一緒にいる仲良し三人組。ただいま中学二年生。そして異色の三人が五年生の時産休代用教師であるクサナギ先生に宿題で出した手紙。そのなかみは真夏の不思議な体験が、幽霊が出たり変態が出たりミイラが出たり? この三人が一番危険な中学二年の夏休みをいったいどのようにすごしたのでしょうか。

◎演劇部最新情報/エピソード

日常は演劇部。劇終了後の打ち上げでは宴激部に大魔神大变身。活動内容アドレナリンの大量生産。それはそれはかい中電灯と怪獣電灯を間違えた時のように。そしてミュージシャンがうまれた。君のほほえむ顔がみたい。

ナツヤスミ語辞典

・作 成井 豊 (既成)

◎キャスト

カブト 鈴木 麻理(1)
アゲハ 佐藤美沙紀(3)
ヤンマ 島津 明子(2)
ウラシマ 千葉 卓也(3)
ナナコ 高田 千恵(2)
ムロマチ 川上亜希子(1)
アツチ 菱沼 勇二(2)
モモヤマ 荒井 寿也(2)
カニタニ 伊藤 鮎美(1)
サルサワ 千葉 優子(1)
ウスイケ 朝日 道博(2)
ミドリ先生 亀山 裕恵(1)
アオタ先生 柴山 大樹(3)
ヤンマ先生 庄子 知佳(1)
アゲハの母 千葉 卓也(3)
駅 長 柴山 大樹(3)

◎演出のことは

今回はヒマラヤには登らず富士山の頂きからのながめもなかなかの通でした。次回は趣向を変えて香港の100000\$の夜景をながめに我が演劇部一同で行きたいと思えます。すべてを極めるために。Uの気持ちで。

チーズ春巻. 手作り弁当.
調理パン. おむすびの店
ヤマザキショップ
トキワギ
TEL 022-264-4363
仙台市青葉区小田原四丁目1-28

ササキ
TEL 022-282-5553

株式会社 齋藤材木店
代表取締役 齋藤 仁志
岩沼市早股字西砂押 151-1
TEL (22) 3010

秋保リゾート
ホテル クレセント
TEL/022-397-3111

SANKOH
土木加工製品・建築用製品・鋳鉄製品
工事部門・リース部門・その他
株式会社三弘アーベスト
〒983 仙台市若林区六丁の目南町1番35号
ファミリーイタパス1F
TEL (022) 287-4471~2
FAX (022) 287-4473

婦人服
アクセサリ
荒巻セントラルプラザ
セラヴィ
〒981 仙台市青葉区荒巻本沢三丁目7-1
TEL 022-279-4413

心をこめたデリシャスメニュー
○仕出し・お膳料理 ○折詰・お弁当
○パーティー料理(オードブル他)
○社員食堂委託
○宴会・パーティ御予約中(宮城自治労会館)
AJI NO KINKON
味の宝庫 TEL 266-0141
FAX 223-6622

喰処 志乃
〒989-31
仙台市青葉区上斐子
宇街道3-9G
TEL (022)
392-1510

上演7 学校法人朴沢学園明成高等学校

戦の夜の夢

・顧問 高橋 英恵, 庄司 珠貴
・部長 小野ふみ子

・作 北野 茨 (既成)

◎スタッフ

演出 山下 恵(3)
助演出 佐伯加寿美(1)
舞台監督 繁泉 エミ(1)
装置 相川 志穂(2) 小野ふみ子(3)
千田真由美(2) 佐伯加寿美(1)
糟谷 美貴(1)
照明 山田 貴子(1) 山下 恵(3)
菅野 綾子(2)
音響効果 阿部 弘美(3) 今野 理恵(2)
明石 麻衣(1) 上山 利奈(1)
衣装・メイク 今野 理恵(2) 矢口 由香(2)
繁泉 エミ(1) 千葉あゆみ(1)

◎キャスト

バック 明石 麻衣(1)
京子 菅野 綾子(3)
勇子 小野ふみ子(3)
英子 矢口 由香(2)
勝子 千田真由美(2)
憲兵(声のみ) 上山 利奈(1)

◎演出のことは

今年も、いつものようにあわただしい毎日が過ぎて行きました。台本がなかなか決まらない上に、ちょっとのんびりしすぎたらしく、夏休みに入ってやっと立ち入りしました。

みなさんにいい物を見せられるかどうかわかりませんが、私たちに一生懸命やりますので、最後まで見てやって下さい。

◎演劇部最新情報/エピソード

新入生が思ったよりたくさん入ってきてうかれていたら、気がつけばいつの間にか部員が減っている…。これはどういうことだろう? 今度からはそうならないように部活を楽しめるものにしていきたいと思う。ハイ!

◎あらすじ/内容

あなたは今幸せですか? 「幸せじゃない」なんて言わせません。好きな物が好きなだけ食べられ、好きな事が好きなだけでき、なに不自由ないでしょう。

さて、この物語りは、シェイクスピアの名作「真夏の夜の夢」の中から出てくるバックが体験する不思議な物語。かじってはいけなと言われていた、小さな黄色い花をつかじってしまったバックは、この後どうなるのでしょうか。

上演8 宮城県第一女子高等学校

総天然色

・顧問 佐藤 典郎
・部長 中野 寛海

・作 ナカノヒロミエ (創作)

◎スタッフ

演出 中野 寛海(2)
舞台監督 藤沼真知子(2)
照明 中野 寛海(2) 久保和歌子(1)
鈴木 潤子(1) 南部 輝実(1)
音響効果 岡山 由美(2) 鎌田裕美子(1)
大江 美穂(1)
舞台装置 鈴木 美絵(2) 猿田 千草(1)
緑川 静枝(1)
衣装・メイク 原 麻子(3) 古川 妙(1)
菅原 愛弓(1)
製作 藤沼真知子(2) 安達真由美(1)
山本佳世子(1)

◎キャスト

マエ 中野 寛海(2)
アト 安達真由美(1)
ロボ1 藤沼真知子(2)
ロボ2 猿田 千草(1)
ロボ3 山本佳世子(1)
ロボ4 菅原 愛弓(1)
ロボ5 鈴木 美絵(2)
タナカさん 原 麻子(1)
サトウさん 緑川 静枝(1)
ヤマダさん 古川 妙(1)

◎あらすじ/内容

「大した理由もないけれど、僕はつかれた。」
—こっちへおいで。助けてあげる。
「何がやってわけじゃないけれど、私はつかれた。」
—一緒にあそばさうよ。楽しくなれる。さあ。
「ボクは空を見たい。総天然色を。—」

◎演出のことは

今の段階で演出のことはかくのはムチャである。でもみんなでがんばります。最後までどうぞごゆるりとごらん下さい。

◎演劇部最新情報/エピソード

次回の単独公演は1997年8月8日です。是非いらして下さい。お楽しみに。

躍進を続ける
有限会社 東北住建
〒981 仙台市青葉区桜ヶ丘一丁目7-20
電話 (022) 279-1087(代表)
FAX (022) 279-9457

生そば・うどん・天ぷら・御飯物
手打そば (そば粉7, つなぎ粉3)
うどんも自家製です
ゑびす庵
定休日/毎木曜日
■出前迅速 ■ 駐車場完備 ■
☎(022) 278-5475

学割の店
SAKO
佐幸時計店
仙台市青葉区八幡1-3-11
Phone. 225-2239

卒業式・謝恩会
●袴レンタル
成人式
●振り袖レンタルバック
紀生
Students Members Card
北仙台店: 234-3302
仙台駅前店: 254-2428
K B 66(地下鉄北仙台駅2F): 274-0956
長崎屋宮原店(〒7): 275-5555
長崎屋多賀城店: 268-1155
長崎屋多賀城店: 363-2245
B1B1紀生(一宮町): 262-0452
長町駅前店: 249-1619
セツキ町: 308-3131
257-1380
紀生フライグル: 328-3132
シュン 紀生(多賀城丸山): 365-1325
シュン 川平店: 275-1622
ジャスコ多賀城店: 354-1825
ジャスコ多賀城店: 367-8308
ジャスコ多賀城店: 0254-24-7770
ジャスコ多賀城店: 0235-40-3585
ジャスコ多賀城店: 0237-43-5175
イトーヨーカドー東店: 022-374-5520
イトーヨーカドー花巻店: 0198-22-4515

中華料理
桜ヶ丘飯店
☎278-5976
仙台市青葉区桜ヶ丘四丁目 (ロータリー角)

Sakuragaoka Flower
桜ヶ丘777
〒981 仙台市青葉区桜ヶ丘6-5-1
PHONE 022-278-8009 FAX 022-279-8187

八幡一丁目店
仙台市青葉区八幡1-4-18 ☎022-222-0917
24時間営業・年中無休
ファミリーマート
八幡一丁目店

—健保・優生保護法指定医—
婦人科クリニック古賀
院長 古賀 詔子
診療時間
月・水・木・金 AM9:00~PM5:30
火 PM2:00~PM7:00
土 AM9:00~AM11:30
第1・3火 PM2:00~PM5:30
休診
日・祭日・第2・4金 午後・第2・4土
昼休み
AM12:00~2:00
青葉区柏木二丁目5-12 (北八番丁:土橋→新坂通り)
☎(022) 234-9086

上演9 尚綱女学院高等学校

逆光少女

・顧問 中村 早苗
・部長 佐藤 由

◎スタッフ

演出 阿部 薫(1)
舞台監督 鈴木 祥子(1)
舞台装置 鈴木 祥子(1)
照明 坂東 志保(1)
音響効果 小野 陽子(1)
衣装・メイク 今野富紀子(1)

◎あらすじ/内容

とある女子高で“事件”が起きた。その現場にいたことから、5人の生徒が陪審員に選ばれた。“事件”は簡単に解決すると思われたが、少女たちの繰り広げられる話し合いから、複雑に…。 “事件”の真相はいかに？

◎演劇部最新情報/エピソード

文化祭で、同じく「逆光少女」を上演

・作 北野 茨(潤色)

◎キャスト

メグミ 星 静香(1)
トキコ 今野富紀子(1)
レンコ 芳賀 深雪(1)
タマエ 直江 敦子(1)
ユリ 佐々木 倫(1)

◎演出のことは

私達1年生だけの舞台は、これが初めてです。今まで先輩の手を借りていた私達は、今巣立ちの時を迎えようとしています。みなさん、こんな小さなつばめ達の演技ですが、気持ちよくご覧になっていただけたら、と思います。

KEYPLAN 三菱電機特約販売店
株式会社 キープラン

“ビルの空調設備からマイホームの冷暖房設備まで、
設計・施行・メンテナンス工事承ります。”

〒981 仙台市青葉区堤通雨宮町5番17号
TEL (022) 274-7060
FAX (022) 274-7045

シャルからはじまるあたらしい私

TEL.022-265-3810代

小学館 世界大地図館 全1巻

総額14,800円 96年9月刊行

高山書店

仙台市青葉区一番町三丁目15番15号
TEL 263-1511 FAX 267-5870

内科・外科

財団法人
早坂愛生会病院
院長 早坂 得良

仙台市青葉区川内澁橋通38
☎261-1611 FAX222-7506

JTB For Your Travellife

こころゆく旅。ルックJTB

25 思い出が、あなたの作品になる。
旅は、とても素晴らしいアートです。

お問い合わせ・お申し込みは
JTB 団体旅行東北支店
仙台教育旅行センター
022(225)3691

上演10 仙台高等学校

はっとしてぐ

・顧問 阿部 順夫, 渡辺 喜雄
・部長 小野 亜実

◎スタッフ

製作総指揮 小野 亜実(2)
演出 瀧原 文法(2)
舞台監督 藤沼真知子(2)
助演出 伝野 充弘(1)
舞台監督 若生 俊郎(3)
舞台助監督 笹木 統(2)
装置 及川 康子(1) 佐々木一美(2)
照明 瀧原 文法(2) 原西 忠佑(1)
音響効果 佐々木一美(2) 小野 亜実(2)
衣装 笹木 統(2) 原西 忠佑(1)
メイク 及川 康子(1) 笹木 統(2)
振り付け 原西 忠佑(1)
美術 及川 康子(1)
道具 小野 亜実(2)
絵コンテ 佐々木一美(2)
会長 瀧原 文法(2)

◎あらすじ/内容

鼻毛はゴミゴミしている所で伸びます。だから都会の人々は鼻毛がボウボウです。モンゴルは空気がきれいなので、モンゴル人は鼻毛がショボショボです。彼等は羊を飼っているのも、もちろん鼻毛も羊毛です。まさにウール120%なのです。そしてフサフサですよ。
妹よおばあちゃん、今年は冷え込むね。晩年はまた、モンゴルに行きたいですね。

・作 瀧原 文法(創作)

◎キャスト

男 1 原西 忠佑(1)
男 2 笹木 統(2)
女 1 及川 康子(1)
カマ1 橋本 修平(3)
小次郎 佐藤 千春(3)
後藤知恵 瀧原 文法(2)
ゆうたっちょ 狩野 義明(3)
あばれはっちゃく 鈴木 拓(3)
美峰子さんがPON 斉藤 大志(3)
紅谷礼子・と呼ばれる人物 若生 俊郎(3)

◎演出のことは

髪を切りました。僕は驚きました。そして「ハッ」としました。でもけっこう気に入ったので、「Good」でした。驚きと喜びの交わる、イラダチとアイロニーの通過点、それがまさに『はっとしてGood』です。

驚きと喜びは対象的な感情です。表現者として、この感情を表す事はかなりの困難な事だった…!

わらびみたい、しなやかな指。みにくいあの娘のお話しです。はっとしてぐ。それはまさにフォーエバー。

◎演劇部最新情報/エピソード

この作品のタイトルは昔、『ムダ毛製造工場』といったものでした。しかし、なんだかイヤだったので『はっとしてぐ』におちつきました。毎年この時期はインパクトのある言葉を探すのに苦労します。

サンクス

国見ヶ丘店 ☎022-279-9535

南部地区大会 ～上演一覧～

会場：岩沼市民会館
TEL 0223-23-3434

10月9日(水)

(†創作)

上演1	13:30	宮城県亘理高等学校	STEFANIE	作：潮田 忍
上演2	15:00	宮城県名取高等学校	†遠き流れの果てより	作：名取高等学校演劇部
上演3	16:30	宮城県大河原商業高等学校	†緑の森	作：菊地真由美

10月10日(木)

上演4	9:20	宮城県角田女子高等学校	†事件	作：大内喜美子
上演5	10:50	宮城県名取北高等学校	童話裁判	作：森本ゆかり
上演6	12:20	宮城県白石女子高等学校	†旅立ちの風	作：白石女子高等学校演劇部

<地区事務局>

角田市角田字中島上250

宮城県角田女子高等学校 ☎ 0224-63-2009

猪股 牧/長瀬 潮見

南部地区大会

会大 10月9日(水)

上演1 宮城県亘理高等学校

STEFANIE

・顧問 小野寺孝子, 川原由紀子
・部長 大槻 祐二

◎スタッフ

演出	浅沼 和美(1)	菊地奈々江(3)
	馬場 智(3)	
舞台監督	武内 典士(1)	馬場 智(3)
照明	関口 政宣(1)	大槻 祐二(3)
音響効果	井上 幸佑(1)	大立目亜矢子(1)
装置	星 由香里(1)	天野 美香(1)
	島田 美香(3)	
衣装・メイク	小関 詩穂(1)	熱海 真弓(1)
	阿部 美雪(3)	

◎あらすじ/内容

All right Stefanie 思い出は
All right Stefanie 映画だね
返事もしないステファニー ベッドの上で見つけられた
の葉のびんと 彼の写真と 薄笑みさえ浮かべていた
You'er just my friend あのころ流行だったヘイジュー
ド 思い出したよ OH Stefanie 覚えてる? 同じ人に
恋もしたけど 輝いてたハイスクール You'er just
my friend 時間をとめたね……

◎キャスト

雅 行	立谷健太朗(1)
拓 也	渋谷 芳久(3)
由 美	小関 詩穂(1)
順 子	天野 美香(1)
裕 子	島田 美香(3)
女 1	熱海 真弓(1)
女 2	星 由香里(1)
女 3	菊地奈々江(3)
神 様	大槻 祐二(3)
弁当食い女	大立目亜矢子(1)

◎演出のことば

おはようございます。亘理高校演劇部です。はい、
と、いうわけで、今年の台本はステファニーになりました。
さて、この台本の良さを、巨高がどこまで、引き伸
ばせるか、やってみたいと思います。
今回は、私も含めて、一年生中心になっているので、
わからないことも沢山ありますが、がんばってみたいと
思います。(三年生と協力してだよ!ウフッ)

◎演劇部最新情報/エピソード

整列!番号!1...2...3...5...12...18...見たか、巨
高の実力を!!全員で20名弱。そろいもそろった一本抜け
てる奴らばかりだ。うーん、実に素晴らしい。こんな雰
囲気で部活をすると実に気持ちいいぜ!!

金物一般

亀谷商店

宮城県亘理町
TEL 34-1457

みるみる笹かまづくり

笹かまの郷

新本社・工場

宮城県亘理郡亘理町達磨鹿島字西鹿島62番地
TEL 0223-34-1250 ☎ FAX 0223-34-5038



上演2 宮城県名取高等学校

遠き流れの果てより

・顧問 半澤 悟, 池田 尚英
・部長 小山内華奈子

・作 名取高等学校演劇部(創作)

◎スタッフ
演出 大久 美紀(3) 小野 里美(2)
舞台監督 小山内華奈子(3)
助舞台監督 内ヶ崎純子(2) 芦田 朋子(1)
照明 森 綾子(1) 水戸 佑美(1)
音響効果 馬場 美幸(2) 高木 孝江(2)
道山 晴香(1)
衣装・メイク 大久 美紀(3) 佐藤 奈穂(2)
高橋 涼子(1)
舞台装置 榎原 麻美(1) 板橋 佳子(1)

◎キャスト
亜 紀 塚邊 眞美(1)
少年 佐藤 奈穂(2)
少女 大久 美紀(3)
銀行強盗 渡部 洋祐(2)
刑事 高橋 涼子(1)
占い師 小野 里美(2)
女子中学生1 馬場 美幸(2)
女子中学生2 板橋 佳子(1)
女子中学生3 榎原 麻美(1)
女子中学生4 芦田 朋子(1)

◎あらすじ/内容

肥満児少年, フツー?の少女, おバカ?な銀行強盗に素敵な女刑事。そしてすばらしい占いおババ。ミョーな人達の中に迷い込んだ, 女の子, 亜紀は…

◎演出のことは

はじめまして。の方も, お, こいつら知ってるぞ!の方も, こんにちは。名取高校演劇部でございます。今年も前例の如く, 創作に挑戦!で, 前例の如く苦勞をしました。今年こそ, あーちゃんちゃらおかしーへんよじれちまうーという話にしたかったんですが…前例の如く名取高校の考えた話だなーというものになってしまいました。ま, いっか。

◎演劇部最新情報/エピソード

今年は男子部員いっぱい入るかな♡と期待してたら, 案の定, ゼロでした…。でも, 男子よりもキョーレツな娘共が入ったから, ま, いっか。



しあわせ家族の

うれしい写真……

大内写真館

岩沼・竹駒神社前 ☎22-2042(代)

家庭の主婦から専門家の方々まで様々な御要望にお応えします。増改築のことも御相談下さい。

金物のデパート サカイヤ
(有)堺太平商店

岩沼市中央二丁目 岩沼小学校入口
TEL (22)4 226 (代)

高藤歯科医院

岩沼市中央二丁目4-11
TEL 22-2666

上演3 宮城県大河原商業高等学校

緑の森

・顧問 佐藤 秀樹
・部長 菊地真由美

・作 菊地真由美(創作)

◎スタッフ
演出 菊地真由美(2)
音響効果 鹿野みゆき(1)
照明 水戸 幸子(2) 福井 大樹(2)
真壁 彰(1)

◎キャスト
少女 渡辺 礼子(1)
拓人 平間 義之(1)
翼 遊佐亜希子(1)
卓 桜井 海波(2)
舞 菊地真由美(2)

◎あらすじ/内容

西暦2500年に起こった核戦争から100年の時がたった今, 世界は少しずつ元に戻ってきた。

その昔, 仙台と呼ばれていた所に卓, 拓人, 翼という3人の若者が住んでいた。

3人の心は世界の荒廃によってずさんでいたのだが, ある1人の少女に出会うことで変わってゆく。だが…

◎演出のことは

人数が少ないわりにまとまりがなく, まとめあげるのに大変苦勞しました。初めての出場なので, やる劇にも熱が入ると思っていましたが, 後から気合いが入ったのでとりあえずほっとしました。

この劇は1年生の頃から書いてみたもので私にとっても思い入れのある作品なのでみんなには精一杯頑張りたいと思います。

◎演劇部最新情報/エピソード

せっかく入ってくれた1年生が2人も去ってしまって, ちょっぴりさみしいけれど, 2年生が3人も入ってくれたのでよしとしましょう!!

大和木材(株)

TEL 384-2828
384-2824

ガッパ

88(中) 田代市田代
384-2828

U-STAY

高桑集谷

TEL (88) 384-2828

上演4 宮城県角田女子高等学校

事件

・顧問 猪股 牧, 長瀬 潮見
・部長 佐藤 郁美

・作 大内喜美子(創作)

◎スタッフ

演出 佐藤 郁美(3)
舞台監督 大内喜美子(3)
舞台装置 渡辺ひろ子(2)
照明 佐藤 郁美(3) 作間 恵(2)
音響効果 松本 梓(2)
衣装・メイク 大槻 妙子(3)

◎キャスト

和 貴 渡辺ひろ子(2)
ユ キ 佐藤 友紀(1)
臣 大槻 妙子(3)
エ ミ 大内 博恵(1)
小野 瀬 岡崎奈津子(1)
リカコ 伊藤 美和(1)
陽 子 佐藤 美里(1)
先 生 大内喜美子(3)
刑 事 大内 博恵(1)
刑 事 戸村 佳代(1)
おばあちゃん 戸村 佳代(1)

◎あらすじ/内容

「お・おい, やめろよ, ジョーダンだろ…何でおまえが…あっあっあうわ——!!!」
——ごく普通の高校生の, ごく普通の夏合宿でおきた殺人事件。影のミステリー研究部の出番だね!
「犯人は, この中にいる!!」

◎演出のことば

「たべっ子どうぶつ」のミルク味っておいしいねえ。あっ!みんなぁテトリスばかりやってないで練習しようよー。ピコピコピコピコ ねえねえねえねえ……。ねえ…ねえってばあ。ピコピコピコピコ……。ううっきみちゃん。

◎演劇部最新情報/エピソード

無謀 無謀 無謀。うーん, みんな溶けてきたねえ。

上演5 宮城県名取北高等学校

童話裁判

・顧問 内田 政朗, 青山 和雄
・部長 高橋 里美

・作 森本ゆかり(潤色)

◎スタッフ

舞台監督 入間川喜美子(2)
演出 星 周子(3)
照明 佐藤 由貴(2) 菅野亜矢子(3)
音響効果 金子 幸代(2) 浜岡美也子(2)
衣装・メイク 高橋 里美(2) 浜岡美也子(2)
小道具 岩佐 有恵(2) 菅野亜矢子(3)
制作 星 周子(3) 金子 幸代(2)

◎キャスト

父 高橋 里美(2)
母 佐藤 由貴(1)
絵本販売人 岩佐 有恵(2)
白雪姫 金子 幸代(2)
シンデレラ 浜岡美也子(2)
グレーテル 入間川喜美子(2)

◎演出のことば

おはようございます。名取北高演劇部です。我が名取北高演劇部は部員が8人という少ない人数ですので, 1人でも休むと活動がはかどらないという悲しい状況なのですが, とにかく観客に楽しんで見ていただける劇, そして自分たちも楽しんでできる劇を目標にして夏の暑さに溶けながら頑張ってきました。まだまだ未熟な私達ですので, どこまで表現できるか分かりませんが, 皆様に楽しんで見ていただけたらうれしいです。

◎演劇部最新情報/エピソード

我が部の部室はかなり暑い。奥の方だと40度近く暑い暑さなのです。超お金もちの生徒が入部して, クーラーを寄付してくれるとうれしいです……はぁ, 夢だ。

楽しい文具がいっぱい
いと物

角田市角田字町(中央通り)68
☎ 62-1436

DRUG STORE
YATSU
谷津薬局
TEL (63)5927

学ぶ熱意に応える良書

丸 本 書 店

角田市本町 TEL (63) 1569

木材・建材・住宅ローン加盟店
大和木材(株)

代表取締役 相沢 克志

名取市増田字柳田469-1 TEL 384-2323
384-2324

家庭金物・建築金物・サッシ・ガラス・生コン・セメント
カベ材料・砂利・砂・骨材・建築資材・工具・各種カガミ
よい品を!! より安く!! より多くの人へ!!

株式会社 ハザマ
金物の

名取市増田1丁目2番1号 TEL (022) 384-2141(代) FAX (022) 384-2149

上演6 宮城県白石女子高等学校 童

旅立ちの風

・顧問 横山ゆかり, 都甲 伸広
・部長 松井 彩

・作 白石女子高校演劇部 (創作)

◎スタッフ

演出 大槻 理恵(2)
舞台監督 松井 彩(2) 林 華美(1)
音響効果 八巻 美紗(1)
照明 岩井 智美(1)
メイク 大槻 理恵(2)
衣装 松井 彩(2)
小道具 松井 彩(2)
大道具 全 員

◎キャスト

カイ 保科 良恵(1)
ソーマ 林 華美(1)
マナ 松井 彩(2)
トキ 大槻 理恵(2)

◎あらすじ/内容

人は今、ドームと呼ばれる都会で生活している。そこ以外では生きてゆけない。しかしいつしかドームも人を育ててゆけなくなった。ただ広がる砂の大地に、彼は何を探しているのか。そして私達は…。

「この風はシスナというの。」
風がふきぬけてゆく。

◎演劇部最新情報/エピソード

現在、部員が少ない部費がない、時間が足りない、かなりまいつている。だから、部員を、金を、時間をくれ。そしたらもう、何も言わない。

いと物
角田市角田字町(中央通り)68
TEL 0224-26-2276

大味木林(株)
志京 児時 野崎 実光
TEL 0224-26-2669

大切な写真は当店で
スタジオ サクマ
白石市駅前通り
TEL 0224-26-2276

祝・宮城県高等学校演劇コンクール
山口プリント
白石市大手町3-21
TEL 0224-26-2669

上演2 1996年度宮城県高等学校演劇コンクール

東部地区大会 ~上演一覧~

会場：小牛田町文化会館
TEL 0229-33-2730

10月24日(木)

(↑創作)

- 上演1 14:00 宮城県石巻西高等学校
↑よしたかの星
— ぼくのケンチおじさん — 作：石巻西高等学校演劇部
- 上演2 15:30 宮城県鼎が浦高等学校
↑Silent Emotion 作：菊地 伸枝
- 上演3 17:00 宮城県気仙沼西高等学校
銀河旋律 作：成井 豊

10月25日(金)

- 上演4 10:00 宮城県利府高等学校
↑迷い子 作：江尻 渉, 高橋 秀和
- 上演5 12:30 石巻市立女子高等学校
↑めびうす 作：竹内 透
- 上演6 14:00 宮城県多賀城高等学校
夢・現 実 作：利府高校演劇部
- 上演7 15:30 宮城県塩釜女子高等学校
パレード旅団 作：鴻上 尚史

〈地区事務局〉

〒985 多賀城市笠神二丁目17番1号
宮城県多賀城高等学校 ☎ 022-366-1225
安保 健

TEL (0226) 22-0210-24-3762
FAX (0226) 24-4148

上演1 宮城県石巻西高等学校

よしたかの星

—ぼくのケンヂおじさん—

・顧問 村上 公則
・部長 木村 昌代

・作 石巻西高等学校演劇部(創作)

◎スタッフ

演出 木村 昌代(3)
美術 及川 奈見(3)
音楽・効果 及川 奈見(3)
照明 鈴木 正人(3) 浅野 勝美(3)

◎キャスト

よしたか 鈴木 淳志(1)
よしたかの父 阿部 秀則(3)
よしたかの母 木村 昌代(3)
ケンヂおじさん 齊藤 智(2)
よしたかII 青山直己知(3)
たかし 渡辺 敬(2)
すみれ 守口真知子(3)
えりか 黒田 綾子(1)
よしたかの姉 遠藤真理子(1)

◎あらすじ/内容

宮沢賢治の名作「よだかの星」のよだかと同様、ひどいじめにあっている少年よしたか。学校でも家庭でも陰湿ないじめは毎日続く。彼の唯一の心のよりどころはホームレスのケンヂおじさんであった。

いじめは次第にエスカレートし、行き場のなくなったよしたかはついに家出する。しまいに自殺を決意したとき、よしたかの前に突如として現れたのは何者か？

いじめの本質を探る力作です。

◎演出のことば

演劇部が復活してわずか2年余り。先生を含めてまったく素人の寄せ集めでした。演出と言っても何も分かりません。でも、テーマをはっきりとさせるために、言葉を大事にということ、演技の様式を美しくということだけは心掛けてきました。演技を通じて私たちのメッセージが皆様に伝わったら大成功だと思います。

◎演劇部最新情報/エピソード

2年前に一年生が3人入部し、顧問に村上先生がつかれて西高演劇部が久しぶりに復活しました。昨年の秋季公演「おお！無理数」、今年の春季公演「ある日私を呼ぶ声が聞こえ」と上演し、今回初出場です。よろしく。

上演2 宮城県鼎が浦高等学校

Silent Emotion

・顧問 窪田 篤人, 太斉 俊
・部長 矢田貝千絵

・作 菊池 伸枝(創作)

◎スタッフ

演出 菊池 伸枝(2)
舞台監督 千葉 鏡子(2)
音響効果 熊谷さやか(3) 矢田貝千絵(2)
菊池 久恵(1) 佐藤 美里(1)
舞台装置 遠藤美和子(3) 小野寺志穂(2)
千葉 鏡子(2)
照明 門澤 智香(3) 小野寺こず江(2)
菊池 伸枝(2) 菊川 可奈(1)

◎キャスト

死神(神谷) 菊池 久恵(1)
桜 子 千葉 鏡子(2)
蓮 也 小野寺こず江(2)
葉 月 菊川 可奈(1)
桃 子 矢田貝千絵(2)
桂 子 小野寺志穂(2)

◎あらすじ/内容

私の夫は十五年前に死にました。死因は「自殺」。自分の会社の屋上から飛び下りて……。でも私にはあの人自殺するなんて信じられない、信じたくない！誰でもいい、誰か私に真実を教えてください！

—もしもし、その願い、私が叶えてあげましょうか？あ！あなたはっ!? もしかして……—
フフ。一生に一度あるかないかの大バクチですよ。楽しいゲームになりそうですね。

◎演出のことば

- ① 部員が増えた。
② 活字中毒を超えて活字恐怖症に陥った。
③ もし、時の神様がいたら…。殺したくなかった…。
- 演出の近況—

◎演劇部最新情報/エピソード

わが部(班なのですが)の脚本作者キクチさんが死ぬまぎわをさまよっていました。でも生きてます。あ！今年は途中からですが部員が増えたんです！仲良く頑張ってますので暖かく見守ってやって下さい！

鼎が浦高生、健闘祈る

卒業記念アルバム・婚礼写真

スタジオ 気仙沼警察署前
スリーファイブ Tel.23-0508(代)

写真は大切な記録

おかげさまで90周年



石川写真館

ISHIKAWA

気仙沼市南町2丁目1-30

TEL (0226) 22-0210・24-3762

FAX (0226) 24-4148

上演3 宮城県気仙沼西高等学校

銀 河 旋 律

・顧問 石田 康子
・部長 熊坂 由佳

・作 成井 豊 (既成)

◎スタッフ

演 出 熊坂 由佳(2)
照 明 尾形 幸子(1) 千葉まき子(1)
吉田 千尋(1)
音響効果 浜口 秀樹(1)
大 道 具 高橋 利昌(1)
小 道 具 尾形 幸子(1) 千葉まき子(1)
吉田 千尋(1)

◎キャスト

柿 本 畠山 鮎美(2)
は る か 三浦恵美子(2)
ヨ シ ノ 菅原 美沙(2)
ア リ マ 小野寺エミ(2)
タ ケ チ 尾形 美樹(2)
オ オ ツ 小松さつき(2)
ク サ カ ベ 芳賀よしえ(2)
オ ノ 熊谷 恵美(2)
ヤマノウエ 小山 美里(2)
サルマル 熊坂 由佳(2)

◎あらすじ/内容

舞台はタイムトラベルが自由化された時代。ニュースキャスター柿本公介と、恋人はるかの過去が何者かによって、少しずつ変えられていく。思うこと、思い続けることのひたむきさが気持ちいいラブ・ストーリー。

◎演出のことば

全員が初心者で、いつ、何をすればいいのか分からなかったけど、何とか劇らしいものが出来そう。今回の劇は初心者の私たちには難しかったかもしれないけど。がんばります！

◎演劇部最新情報/エピソード

今年、ゼロから15名になった新生演劇部。暑くてツラかった夏休みも終わろうとしている。文化祭まで、あとちょっと。がんばってるんだよー。

墓石・墓地工事

真実 石橋石材店 創業卒

石橋 五郎

宮城県気仙沼市字岩月千岩田183 の4

連絡先 (0226)27-2785

手毛製 芸糸品

さくら

気仙沼市田中前店 ☎24-0856

気仙沼市八日町店 ☎23-2797



上演4 宮城県利府高等学校

まよ 迷 い 子

・顧問 小野寺 章, 杉内 浩幸
・部長 菊田紫緒里

・作 江尻 渉, 高橋 秀和 (創作)

◎スタッフ

演 出 富士溪八千代(2)
舞台監督 佐藤 真司(2)
装 置 江尻 渉(2)
照 明 佐藤 真司(2)
効 果 富士溪八千代(2)

◎キャスト

生徒 1 村上じゅん(3)
2 菊田紫緒里(2)
3 飯塚 薫(2)
4 栗田 瞳(2)
5 江尻 渉(2)
6 高橋 秀和(2)

◎あらすじ/内容

いつものように起こされて、いつものように学校に行く。同じ仲間と同じ先生。いつもの時間が流れていく。そしてある日、いつもの学校、いつもの仲間、いつもの時間。しかし、そこは「いつも」とはまるっきり違っていた。

◎演出のことば

学園ものはもう古いと言われていたようですが、新しい切り口でがんばります。

◎演劇部最新情報/エピソード

4月、0人だった部員が5人に。すかさず校内公演を行うと3人増えて8人に。利府高演劇部、久々の大会出場です。以前の県大会上演と同様、今回も生徒創作で臨みます。

せんだい太陽劇団 旗揚げ公演

作・演出 杉内 浩幸

『鼠たちのララバイ』

平成8年 12月26日(木) 午後6時30分
27日(金) 午後6時30分
(開場30分前)

仙台市福祉プラザ 2F ふれあいホール

*例会(身体表現ワークショップ)の御案内
毎週水・金曜日 午後6時~8時30分
東六コミュニティセンター(主な活動場所)
-参加自由・出入り自由・年齢不問-
例会では、セリフのない即興、メチャ語による即興等
最先端の身体表現エチュードを行っています。
(但し、12月迄は、公演の稽古を実施)

連絡先 022-383-8604 杉内浩幸(夜間)

上演5 石巻市立女子高等学校

めびうす

・顧問 竹内 透, 五十嵐伊雄
・部長 渥美 良子

・作 竹内 透 (創作)

◎スタッフ

舞台監督 鈴木安希子(3)
演 出 渥美 良子(3)
照 明 阿部 瞳美(1) 毛利 里美(1)
音響効果 鈴木安希子(3)
装 置 阿部 瞳美(1)

◎キャスト

二宮 真理 阿部江身子(3)
小野寺幸子 日下 綾(3)
篠沢 恭子 佐藤 貴子(1)
西城 香織 千石 浩美(1)
鈴木さやか 藤井 恵(1)
杉山 光代 渥美 良子(3)

◎あらすじ/内容

きゃあー！
そして幕が開く。
あぁ、どうして夏はこんなに暑いのか！
— それは私のシ・ワ・ザ♥ byめびうす —
どうして毎日みんなそろわないのか！
— それは私のシ・ワ・ザ♥ byめびうす —
そうです。犯人はめびうすなんです。
ところで『めびうす』って何ですか？ 先生(笑)

◎演出のことば

おはようございます♥皆様、お元気そうですね。
我が校の体育館は、燃えるようにアツイのです。
その中で一番アツイのは、ステージなのです。
どうしてなの？ 山の上なのに!!

◎演劇部最新情報/エピソード

全員が、夏休みの宿題に追われています。英語も国語も数学も飛んでいます。がんばれ!!
あ、あきたみたいです。

上演6 宮城県多賀城高等学校

夢・現^うっ^つ実

・顧問 安保 健
・部長 亀山あすか

・作 利府高校演劇部 (潤色)

◎スタッフ

演 出 阿部 智香(1)
助 演 出 高橋 知子(1)
照 明 高橋 知子(1)
音響効果 長原 健(1)

◎キャスト

ジョバンニ 亀山あすか(1)
カンパネラ 鈴木 慶子(1)
カウンセラー 斉藤 美香(1)

◎あらすじ/内容

宮沢賢治作、銀河鉄道の夜の続編です。川でカンパネラを死なせてしまったジョバンニが3年たった今、どのように成長していくのでしょうか。

◎演出のことば

1年生6人しかいない中、先生のご指導のもと一生懸命練習してきました。劇を見て、目に見えない何かを感じ取ってくれたらと思います。頑張ります。

◎演劇部最新情報/エピソード

部員が1年生6人だけ。

心にひびく贈り物の店 まごころで奉仕する店 住まいのアドバイザー

ギフトショップ
すずこう

ショッピングセンター
スズコウ

建材・燃料部
鈴幸商店

多賀城市下馬二丁目 TEL 365-8850(代)
多賀城市笠神三丁目 TEL 366-3553(代)

中華飯店
三島屋
☎022(366)7745
誕生日のお祝い・お客様の接待・ホームパーティーに………
料理出前致します。

OA機器・オフィス家具
ステーションナリー
株式会社 高山
〒985 塩釜市尾島町10番18号
TEL (022) 362-3181(代)
FAX (022) 367-3380

上演7 宮城県塩釜女子高等学校

・顧問 結城 和子
・部長 長南久美子

◎スタッフ

演出 増田 弥生(3)
舞台監督 高橋真理子(3)
照明 尾形 幸子(2) 尾形めぐみ(2)
今野志紀美(2)
音響効果 佐藤 尚子(2) 遠藤 稚子(2)
メイク 長南久美子(3)
大道具 全 員

◎あらすじ/内容

「台風情報です。硫黄島南方150キロの海上で発生した台風13号は、いぜん、その勢力を強めながら、毎時30キロの速度で北上しています。」

そんな時、「ドンタコスったら、ドンタコス！」を合言葉にいじめられっ子の7人が集結する。みんな暗い過去を背負っているが、強く生きるのだよおっ。

◎演出のことば

ああ、もう燃えつきた……はっ、いかんいかん！ 私たちの青春は、まだまだこれからなのよ！！

さてさて、今年はずっと違う変わりダネを用意しました。これがコケないように精一杯やらさせていただきますので、みなさま温かい目で見守ってやって下さい♡

○海外旅行の両替はとくようへ
(USドル、オーストラリアドル)

○お気に入りの写真入通帳で
楽しみながらお積立て
とくようフォト通帳

徳陽シティ銀行塩釜支店

パレード旅団

・作 鴻上 尚史(既成)

◎キャスト

坂口 貴彦 泉田 香織(3)
大森みつ子 尾形かおり(3)
松本 義光 小林 涼子(1)
栗山佐代子 白川和加子(3)
北村 幸雄 菅野 由紀(1)
桃山 直樹 江尻 裕子(3)
宮内 賢二 中村 尚美(3)
男 齋藤 歩(1)
女 森 智子(1)

◎演劇部最新情報/エピソード

2月、予餞会公演。4月、単独公演。6月、◎合同公演と超多忙な日々を生きぬいてきております。

塩釜女子高校指定

くらま 写真館

塩釜市尾島町18の14 TEL (362) 2063

いい明日をつくる
徳陽シティ銀行
鹿島台支店
使いながらふや新・運用術。
マイオ
トリオ

技術で応える新しい住まい

藤 佐藤建業

代表 佐藤 巨彦

☎022(362)2559

〒985 多賀城市下馬3丁目27-6

ガンバレ演劇部 プリントセンター
港新印刷所
☎985 宮城県塩竈市野田17-2
☎(022)364-5355

北部地区大会 ~上演一覧~

会場：若柳町総合文化センター
TEL 0228-32-6600

10月26日(土)

(†創作)

上演1	10:00	宮城県古川高等学校	夕日のような朝日をつれて	作：鴻上 尚史
上演2	11:30	宮城県古川女子高等学校	犀	作：吉田 美彦
上演3	13:30	宮城県築館女子高等学校	†僕とぼく	作：鎌田 千絵
上演4	15:00	宮城県涌谷高等学校	祭よ、今宵だけは哀しげに — 銀河鉄道と夜 —	作：加藤 純, 清水洋史

10月27日(日)

上演5	10:00	宮城県中新田高等学校	実験動物	作：関 義久
上演6	11:30	宮城県岩出山高等学校	†牙 子 ² — she was at the mercy of a strange fate —	原案：佐藤 理奈 脚本：手島 絵利
上演7	13:30	宮城県若柳高等学校	†合宿所の幽霊	作：川井 志保

〈地区事務局〉

〒989-61 古川市南町2丁目3-17

宮城県古川高等学校 ☎0229-22-3034

伊東 俊

上演1 宮城県古川高等学校

朝日のような夕日をつれて

・顧問 伊東 俊
・部長 大場 充

・作 鴻上 尚史(潤色)

◎スタッフ

大道具 菊池 雅大(2) 伊藤佑太郎(1)
小道具 穴戸 利行(2) 大場 充(2)
照明 大場 充(2) 佐藤 耕太(1)
音響効果 伊藤健太郎(1) 菊池 雅大(2)
助っ人 安部 尚幸(3)

◎キャスト

男 A 佐藤 耕太(仮)(1)
男 B 大場 充(仮)(2)
男 C 伊藤健太郎(仮)(1)
男 D 穴戸 利行(仮)(2)

◎演出のことは

ハイ、御安心下さい。いつもの古高路線でいきます。我らの願いはただ1つ。みなさまに笑っていただくことです。どうぞできそこないの末っ子のヤンチャ坊主を見よう温かい目で僕らを見守ってやってください。

P. S 今年こそは全部セリフを覚えて本番に臨むぞ!

◎演劇部最新情報/エピソード

こないだ、みんなでプロレスをしました。重傷者2名、軽傷者2名、再起不能1名、死亡者1名という結果に落ちつきませんでした。またやりたいな。

◎あらすじ/内容

彼らは状況に応じて地位あるもの、名をもつもの、存在そのものに変化する。ある時はつぶれかけのおもちゃ会社立花トイの社員に、またある時は変人に、そしてまたある時はゴドーに…「ゴドー」とは何なのか、誰なのか、誰も知らない。言えることはただ1つ。私達は不条理なこの世界を孤独と戦いながら生きています…(意味不明)

上演2 宮城県古川女子高等学校

さい
犀

・顧問 山崎 定子, 千葉 修子
・部長 三浦 洋子

・作 吉田 美彦(既成)

◎スタッフ

舞台監督 三浦 洋子(2)
演出 佐々木仁美(2)
演出助手 佐藤あゆみ(2)
照明 野村奈千恵(2) 佐々木久美子(2)
佐々木仁美(2)
音響効果 佐藤あゆみ(2) 三浦 洋子(2)
大道具 小野寺富美(2) 佐々木利枝子(2)
成田 泰子(2)
小道具 藤原 淑枝(2) 佐々木美喜子(2)
衣装 雨宮 総子(1)

◎キャスト

九条しずか 三浦 洋子(2)
神田あおい 小野寺富美(2)
浅沼 らん 成田 奉子(2)
木暮コウイチロウ君 佐々木美喜子(2)
先 生 佐々木利枝子(2)

◎あらすじ/内容

『犀』音サイ、セイ ①獣の名。さい。「犀角/霊犀」
②するどい。「犀利」/大辞泉
ウマ目サイ科の哺乳類の総称。中略……頭胴長2~4m、体重は1~3.5tに達する。頭は大きく首は短い。四肢には、それぞれ3本の指をもつ。皮膚は角質化して固く、特に正中には角質化した1又は2本の角がある。これを犀角といい、漢方で解熱薬。アフリカ、東南アジアの草原・湿地にすむ。草食。/広辞苑第四版

◎演出のことは

古女の今年の上演作品は『犀』です。実は私、この漢字が読めませんでした。(今は読めますけど……)と、いうことで、この漢字を“何も見ないで一発で”読めた人に、プレゼントを差し上げます。先着5名様に、“阿片アメ”をプレゼント! わかった人は古女の演出、佐々木まで。(条件を満たしていれば、本当に差し上げますよ。)ふるってご応募下さい。あ、劇の方もよろしく。良かったら、見て下さいね。ではでは……。

◎演劇部最新情報/エピソード

其ノ巻 タダ君、新聞書いたワケ?
其ノ式 カップメン(笑) 生で食べるとイイかもヨ
其ノ参 円の面積の公式は、底辺×高さ÷πr
其ノ死 兄さん、頭が頭が頭が割レソ割レソ割レソ割レ

宴会 お弁当 仕出し
喜 与 重
鮮 魚
守屋魚店
古川市西館1丁目8-8
TEL (0229) 23-4653

古川市南町
浜 寿 司
電話 (22) 4409

◆出前致します。
ふたみや
22-0818
古川市小稲葉町4番5号

萬開堂書房
TEL・FAX 0229 (23) 0850
☎ 0120-085023
駅前大通2-24
ニチイウラ 仲見世通り
古本買います。

演劇用ミツヨシ化粧品
舞踊用品(着物・帯・扇子・踊り傘・かつら、他小道具一切)
もりや
古川市十日町7-26 ☎(0229) 22-0493

皆様の心の故郷になりますよう
ご来店心よりお待ちしております
(青春の思い出をノートにつづってください)
和風喫茶 **たけ田**
十日町 ☎ 23-2758

上演3 宮城県築館女子高等学校

僕とぼく

・顧問 遠藤 勲功
・部長 曾根 礼子

・作 鎌田 千絵 (創作)

◎スタッフ

演出 千葉 悠子(1) 新妻陽路子(3)
舞台監督 長谷部裕子(2)
道具 白鳥 泉(2) 狩野 美幸(2)
衣装 佐藤 由佳(2) 齊藤 由香(3)
音響 木川田恵子(2) 鎌田 千鶴(1)
照明 高橋さとみ(3) 加美山佳恵(1)

◎キャスト

真 菅原 美幸(1)
母 佐藤 友佳(1)
博士 阿部 美志(1)
人形 曾根 礼子(2)
森田 氏家恵美子(3)
戸口 飯田 美和(2)

◎あらすじ/内容

真は普通の中学生。ところがある日突然別の世界に
てしまう。今までいた世界と全く違うそこの生活は、楽
しいけれど何かがちがう。一体何がちがうのか。真はど
うするのか。あなたならどうしますか？

◎演出のことは

今回初めて演出に挑戦する私ですが、本当に何もかも
が初体験なのでうまくこの劇をまとめあげることができ
るかどうかとても不安です。しかし自分から進んで選ん
だ役割なので、最後まで責任を持って行動していきたい
と思います。演出というのは役者と劇に表情をつける大
切な作業だと言えます。その点では難しいと共にかなり
やりがいがありますので、今回演出の事を良く学んでこ
れから演じる劇にどんどん役立てていきたいです。

◎演劇部最新情報/エピソード

この劇、名無しだったんで題名決めるのが大変だった
よ。結局ぶたかんの一言で決まったよ。我々はいっつも
アバウトだね。ははははは……はぁ。

上演4 宮城県涌谷高等学校

祭よ、今宵だけは哀しげに

— 銀河鉄道と夜 —

・作 加藤 純, 清水 洋史 (脚色)

・顧問 斎藤 敬治, 高橋 道子
・部長 中野目知恵

◎スタッフ

演出 齊藤 知子(2)
照明 千坂むつみ(2) 勝又 美幸(2)
鈴木 美沙(2) 野村 美紀(2)
佐々木芳枝(2) 瀬戸 美咲(1)
海上 賢己(1)
音響効果 林 美江(2) 松本 幸枝(2)
石川 智子(1) 三神 理恵(1)
大道具 大森 望美(2) 嶋田 亜希(2)
佐々木 晃(1) 宮城 幸村(1)
大衛 考志(1) 大石 竜一(1)
菅原千代志(1) 渡辺 誠(1)

◎キャスト

ジョバンニ 佐藤 暁子(2)
カムパネルラ 千葉 聡子(2)
車 掌 白岩 順子(1)
老婆 稲藤久美子(2)
小林教授 鈴木 亜衣(1)
水野助手 久道 由香(1)
ゾンビ 中野目知恵(2)

◎あらすじ/内容

泣き虫で弱虫で、甘えん坊な主人公ジョバンニは親友
のカムパネルラと一緒に銀河鉄道に乗り自分にとっての
“一番の幸い”を叶えに行く。そしてジョバンニ達は、
銀河の旅の途中で様々な人達に出会う。人の運命を見る
老婆、幻を探す2人組、夢を叶えきれなかったゾンビ。
数々の出会いを重ねジョバンニは忘れていた自分の運命
を思い出す……。

そして旅は、銀河の終着駅へ。

◎演出のことは

宮澤賢治の作りだす銀河を舞台にした壮大なストーリー。
今年、生誕100周年を迎えた彼は、現在の私たちに数多く
の名作を残している。その名作の中で最も有名なものが
「銀河鉄道の夜」でしょう。今回の作品はそれをアレン
ジしたものです。

その作品を目の前にし、演出としては役を役者に当て
はめるのではなく、役者自身の個性をそのまま役にする、
そして、私達独自の劇を作り出したいと思っています。

◎演劇部最新情報/エピソード

今年は1年生が13人、その内男子が6人と益々活気が
溢れる涌谷高校演劇部、新婚の顧問と異様なまでの明る
さの新部長、冷静沈着な新副部長をかきりに、個性の
強い面々がそろっています。みんな演劇が大好きです。

財団法人
築館自動車学校・民間車検場
栗原郡築館町留場 電話0228-22-5131(代)

やましゅう
COMMUNITY STORE 遠田郡涌谷町涌谷字小人町9-3
☎ 0229-42-2038

大切なお写真は確かなプロの技術におまかせ下さい
柏谷写真館
涌谷町字本町2-2
電話 42-2074

写真の楽しさを広げる
有限会社 戸田 写真店
カメラ・SONYショップ宮城県栗原郡築館町薬師4-5-11
TEL (0228) 22-3124(代)
スタジオ Kei & Jun TEL (0228) 23-7066

銘菓
芭蕉庵菓子舗
宮城県涌谷町中央通り
電話(0229)42-228番

万葉の花
秋の山唄
黄金の里
黄金餅
本舗

マルコポーロ
Buon Appetito!
さあ、召し上がれ!

上演5 宮城県中新田高等学校

実験動物

・顧問 浅野きよ子
・部長 早坂 清子

・作 関 義久 (脚色)

◎スタッフ

照 明 細谷まゆみ(2)
大 道 具 浅野 純子(2)
メ イ ク 浅野 純子(2)
音響効果 高橋めぐみ(2)

◎キャスト

モルモットA 小川 涼子(2)
同 B 早坂 清子(2)
同 C 細谷まゆみ(2)
同 D 高橋めぐみ(2)
同 E 高橋かおり(2)

◎あらすじ/内容

ある病院の研究所に住むモルモット<実験動物>の親子。研究所での一生を終えるのに不満を抱く娘。母はこの一生が「さだめ」だという。地球の汚染、環境問題など、今、私たちが考えなければならない事柄を動物たちから見た視点での物語。

◎演出のことば

今、みんなが考えなければならない地球問題をとりあげたものです。みなさんはこの演劇をみてこれからの生活が変わるかも……。

◎演劇部最新情報/エピソード

オーイ、大変だ。つい2年前までは県内一の部員数が今では、後ろから数えた方が早いぞ。どうするこれから？

上演6 宮城県岩出山高等学校

冴子²

— she was at the mercy of a strange fate —

・顧問 吉永 暢孝
・部長 菅原 光

・原案 佐藤 理奈
脚本 手島 絵利 (創作)

◎スタッフ

演 出 手島 絵利(2)
舞台監督 菅原 光(3)
照 明 本田 愛(2)
音響効果 野村 悦子(2)
大 道 具 野村 悦子(2)
ダ ン ス 沖 田(2)

◎キャスト

柏原 冴子 手島 絵利(2)
唯・蒼月 大久保昌枝(1)
蒼月 紫 千葉かほり(2)
信 太 郎 三浦真理子(1)
母 菅原 光(3)

◎あらすじ/内容

「ヤダー舞台始まっちゃうのにアムロメイク終わってない！ チョベリバー！ 唯終わったあ？」「冴子髪アフロになってるよ」「うそー！ チョパチョコバー！」「信太郎知らないか？」「紫さんコレどうすんですかー？」「あんた何私のセーラー着てんのよー！」「そんなことよりも冴子……お前何だその髪は、！」……果たして冴子の髪と衣装はどうなるのか——カノジョハスウキナウンメイニモチアソバレタ……

◎演出のことば

部員19人→8人に減る。残った部員フィーバーする。吉永先生改名し『吉永ペロ』になる。(妖怪人間)部室から浄土真宗本願寺のお経流れる。ダンスレッスンに耐えきれず足腰立たなくなった部員1名。綴帳壊れる。古畑任三郎のビデオを見てまたフィーバー。「××の泉」(放送禁止用語)のビデオを見て超フィーバー。(ちなみに誰1人そのビデオを見続けた者はいない……) あっ！ガリガリ君のメロン味、もう一コ当たったー！

◎演劇部最新情報/エピソード

人たんねー(本当)ペロって何だよ(疑問)とりあえずグレイミスチルラルクBZが分かる人ボシュウ(不明)つーがつーが(進行形)今マサルさんが熱い！ 読一むーがーよーろーしー(おつげ)“めそ”……???



事務用品・文具・オフィス家具・測量製図用品・学校教材・本・コピーサービス

株式会社
中文

中新田町字南町134-1 TEL 63-3061

印刷のことなら…大宮印刷

※企画デザイン 印刷※

大宮印刷

〒981-42 TEL 0229-63-3078代
宮城県加美郡中新田町字南町390-1 FAX 0229-63-3048

営業品目: オフセット印刷・活版印刷・タイプ印刷・製本・薄紙・婚礼用紙・各種用紙

修学旅行は校外学習の最も意義ある行事です。学校の主体性を尊重し、「内容の充実した旅」をモットーに全国に組織をもつ、伝統と信用の<日旅>では、長年にわたる豊かな経験と充実したベテラン・スタッフを活かした「修学旅行委員会」を社内に設け教育課程にもとづくよりよい修学旅行づくりに努めています。そして、美しい思い出のアルバムを飾っていただくために、旅行先を事前に調査、準備をし、実り多い修学旅行をつくります。

日本旅行
運輸大臣登録一般旅行業第2号

古川支店 指定券・航空券のお申し込みも電話でOK!

〒989-61 宮城県古川市台町9-12
TEL. (0229)22-1222代
FAX. (0229)22-1409

国内旅行は 赤い船
海外旅行は MACH

上演7 宮城県若柳高等学校

合宿所の幽霊

・顧問 中村 泰介
・部長 佐藤 梢

・作 川井 志保 (創作)

◎スタッフ

演出 三野宮裕美(1)
舞台監督 佐藤 梢(1)
記録 千葉 祐子(1)
大道具 佐藤 梢(1)
小道具 小野寺由佳(1)
衣装・化粧 石川奈津紀(1)
照明 門間 美香(1) 鈴木 沙織(1)
音響効果 小野寺由佳(1) 高橋 恵美(1)
インカム 佐藤 梢(1)

◎キャスト

幽 霊 金野 司(3)
為 五 郎 浅沼 公(1)
川井志保 伊藤 美都(1)
部 長 及川 誌穂(1)
い さ 子 三野宮裕美(1)
夕 子 千葉 祐子(1)
留 美 千葉 留美(1)
小 百 合 石川奈津紀(1)
ケ メ 子 稲辺 香織(1)
大 五 郎 高橋 剣(3)

◎あらすじ/内容

文化祭を3日後にひかえた若高演劇部。できあがらない脚本と足をひっぱる為五郎から部活内には不穏な空気が。そんな中明かされる少年と少女の暗い過去。そこから生まれる脚本「雪女」のラスト。

さて雪女は子供も夫も殺すのでしょうか。そして若高祭は成立するのでしょうか。

それらは『彼』の言葉によって少しずつ決定されていきます。

◎演出のことは

1年なので演出なんて全然わからないのですが、先輩達が助けてくれてなんとかやっていますが、自分自身、CASTをやりながらの演出なので演出しきれないところもあると思います。そんなところはごあいさょうというところで笑って見逃してやって下さい。なお、今回の「合宿所の幽霊」は、演劇部であった本当の話をもとにして作られたものです。

◎演劇部最新情報/エピソード

今回の劇はスタッフもキャストもほとんどが1年生で演劇をするのは二度目ですが、初心者ばかりです。いったいどうなるか、全然わかりません。

…… 出会いさわやか 文具はともだち ……

文具センター
クドゥ

宮城県栗原郡若柳町字川北新町43
TEL 0228-32-3328
FAX 0228-32-5980

“新しいシステムと感動”
総合結婚式場
ご宴会・ご法事・会食
パーティ・料理・弁当・仕出し
200名様収容大宴会場
180名様収容洋宴会場完備
各種小・中宴会場有

はさま会館

若柳町川南大通14の7

●お問い合わせ、ご予約はいつでもどうぞ！
☎(0228) **32-6789**(代)

宮城県栗原郡若柳町字川北元町5

タクトクスポーツ

高橋 きくみ

TEL (32) 3185 FAX (32) 3165

本と新聞, コミックハウス

朝 野 堂

〒989-55 宮城県若柳町中町48
でんわ 0228-32-2528 FAX 0228-32-5676
(ジャスコ若柳店) BOOK SHOP 朝野堂
新聞のご用命は でんわ 0228-32-2507

河合塾文理
今、自分“才”発見。

冬期講習 大学受験科(高3・卒)
期間 12月11日~1月9日
直前講習(高3・卒) 1月10日~2月12日

高1・高2
期間 12月21日~1月6日

■ 総合コース (基礎力養成・応用力養成)
■ 重点学習コース(発展・応用・基礎レベル)

〒980 仙台市青葉区本町2-12 (仙台駅より10分・地下鉄広瀬通駅西1出口より1分) ☎(022)215-5111

はちまん歯科医院 院長 細谷 仁憲

電話予約可 ☎275-0636

診療時間 月~金 9:30~7:00
土 9:30~6:00 駐車場有
休 診 日 日曜日・祝祭日

仙台市青葉区八幡一丁目バス停前



仙台市宮城野区鶴ヶ谷一丁目8-16

有限会社 正 華

〒983 電話 022 (252) 0933 (代)

カノマタ書店

仙台市青葉区川平3-3-36

TEL (279)-3231

全国ネットをもつホテル・旅館用寝具リース及びリネンサプライ・クリーニングの専門商社です

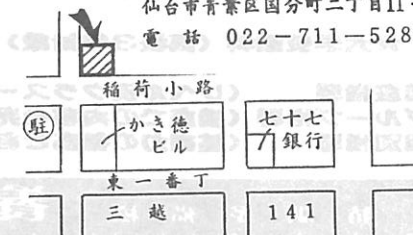
コヤマリネン 株式会社

本 社 仙台市青葉区本町2丁目3-10
TEL 仙台 (022) 265-9701(代)

仙台事業所 仙台市宮城野区岡田字明神東2-1
TEL 仙台 (022) 258-1501(代)

家庭料理 **こころ**

仙台市青葉区国分町二丁目11-1
電話 022-711-5288 番



明 成 寮

代表 猿 橋 幸 一

住所: 仙台市桜ヶ丘一丁目8-12

生鮮食品卸小売

(有) 金 田 商 店

仙台市青葉区西勝山27-3
TEL (278)4879



農林産物直売施設

やくらい土産センター

新鮮, 安全, 安い!

〒981-43

宮城県加美郡小野田町字味ヶ袋葉原1-67

電話 (0229) 67-3011(代)

FAX (0229) 67-3313

さんちゃん会

安心ライフのお手伝い

泉田保険事務所

〒981-32 宮城県仙台市泉区高森4丁目2-163

電話・FAX共有 022-378-0835

〒980-91 仙台市青葉区一番町二丁目3番26号

株式会社 金港堂

電話 (022) 225-6521(代)

- ブックセンター / ☎ 223-0979
- 〒980 仙台市青葉区一番町三丁目11-15 (フォーラス7F)
- 荒巻店 / ☎ 278-9811 (内260)
- 〒981 仙台市青葉区荒巻本沢三丁目7-1 (セントラルプラザ1F)
- 卸町店 / ☎ 283-0058
- 〒984 仙台市若林区卸町一丁目1-1
- 泉店 / ☎ 373-4373
- 〒981-31 仙台市泉区泉中央四丁目1-3
- 医学部売店 / ☎ 717-8189
- 〒980 仙台市青葉区星陵町2-1 (東北大学医学部構内)
- 石巻店 / ☎ 0225-94-0088
- 〒986 石巻市門脇字五番谷地62
- 大河原店 / ☎ 0224-51-1240
- 〒989-12 栗田郡大河原町字北橋脇1-1 (フォルテ2F)

旬菜中華レストラン, 東天閣

夏辛らーめん (辛い辛い!!) ¥750

ギョーザの形じゃないギョーザ ¥450

白石市柳町27

0224-25-1109

<AM 11:30~2:00 PM 5:00~9:00>



サンマリ

朝10時より夜10時まで営業
ひまわりカード会員は
特典いろいろ……

八木山店

仙台市太白区八木山松波町1番3号

☎229-7651



まさか!のために

興亜火災

興亜火災海上保険株式会社

〒989-61 古川市十日町26-1(柳川ビル4F)

電話 0229-24-1911

大逆転を可能に!!

★大学受験科 (高校3年対象)

★グリーンクラス (高校1・2年対象)

- 講座指導 (レベル別クラス〜難関・中堅・学統大等*各クラス50名程度)
- グループ指導 (講座での内容を完全理解する演習補強指導*各クラス10名程度)
- 個別指導 (基礎力の徹底と自己ペースにあわせた学習指導 *各席2名定員)

精訓予備校

養賢ゼミナール

〒983 仙台市宮城野区榴岡4-4-9 (仙台駅東口徒歩4分) ☎296-0333

魚と海と太陽と



▲夜景

政府登録(第 32107号)国際観光旅館
(陸中海岸国立公園) サンマリ
気仙沼市港町4-19 TEL.(0226)24-1200

ほんもの
—本物にこだわる店—

「迫紀行」「白鳥親子」

菓匠 はんだ

宮城県登米郡迫町佐沼字西佐沼92

TEL0220(22)2065(代)

