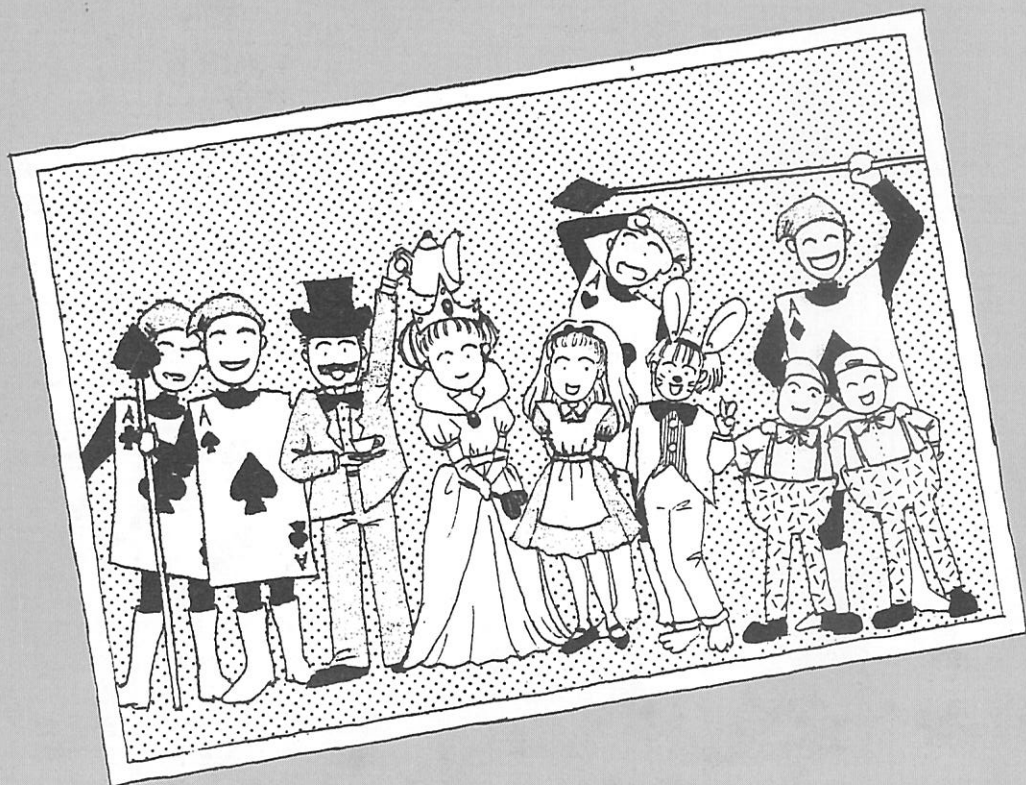



第30回宮城県高等学校演劇コンクール地区大会
第25回仙台市高等学校演劇祭



1992



主催 宮城県高等学校演劇協議会
仙台市教育委員会

協賛  財団法人仙台市市民文化事業団

第30回宮城県高等学校演劇コンクール地区大会

地区	仙台		南部地区	東部地区	北部地区	
	南地区	北地区				
期日	リハーサル	10月15日(木) 10月16日(金)	10月22日(木) 10月23日(金)	10月20日(火)	10月13日(火) 10月14日(水)	10月22日(木) 10月23日(金)
	上演	10月17日(土) 10月18日(日)	10月24日(土) 10月25日(日)	10月21日(水)	10月14日(水) 10月15日(木)	10月24日(土) 10月25日(日)
会場	青年文化センター		岩沼市民会館	多賀城文化センター 小ホール	金成町 けやき会館	
事務局	仙台向山高校 石川清志 022-262-4130	三島学園高校 徳山昭光子 小栗典子 022-272-7511	名取北高校 石沢浩二 022-382-1261	多賀城高校 安保健 022-366-1225	若柳高校 中村泰介 0228-32-3123	
参加費	1校10,000円					
審査員	浅野きよ子 佐藤英恵 徳山昭光子 中村泰介 渡辺喜雄	石沢浩二 安保健 石川清志 大石和彦 狩野安正	阿部順夫 小山賢治 高橋寿美子	小栗典子 福田誠 横山ゆかり	菊池節子 今野仁 若生敏由	
授賞	最優秀1 優秀2	最優秀1 優秀2	最優秀1 優秀1	最優秀1 優秀1	最優秀1 優秀1	
参加校	向山 山 仙台 東 宮二 女 聖ウルスラ学院 聖和学園 宮三 女 常盤木学園 育英 仙工 白百合学園	尚宮 女 宮一 女 宮城学院 三島学園 聖ドミニコ学院 泉館 山 仙 高 泉 明宮 成 女 城 広 東 子 瀬 北	名取 北 亘 理 白石 女 名城 子 宮 取 城 業	石巻市立女子 松島 浦 鼎が 府 利賀 城 多賀 女 塩釜 子 気仙 沼 西	若柳 柳 佐黒 沼 築館 川 新 女 中 田 古 子 川	
出場校数	9	12	5	7	7	
〒989-31 仙台市青葉区下愛子字森下7 宮城広瀬高校内 (022-392-5512)						
宮城県高等学校演劇協議会事務局						
小山賢治, 若生敏由, 阿部順夫						

演劇コンクール日程表

	9月	10月	11月	12月
1	火	木	㊦	火
2	水	金	月	水
3	木	土	火 文化の日	木
4	金	㊦	水	金
5	土	月	木	土
6	㊦	火	金 県中央大会	㊦
7	月	水	土 (青文センター)	月
8	火	木	㊦	火
9	水	金	月	水
10	木	土 体育の日	火	木
11	金	㊦	水	金
12	土 パンフ切	月	木	土
13	㊦	火	金	㊦
14	月	水	土	月
15	火	木	㊦	火
16	水	金	月	水
17	木	土	火	木
18	金	㊦	水	金 東北大会
19	土	月	木	土 (郡山)
20	㊦	火	金	㊦
21	月	水	土	月
22	火	木	㊦	火
23	水	金	月 勤労感謝の日	水 天皇誕生日
24	木	土	火	木
25	金	㊦	水	金
26	土 パンフ完成	月	木	土
27	㊦	火	金	㊦
28	月	水	土	月
29	火	木	㊦	火
30	水	金	月	水
31		土		木

東部 (多賀城文化センター)
 仙台南 (青年文化センター)
 南部 (岩沼市民会館)
 仙台北 (青年文化センター)
 北部 (けやき会館)

第25回仙台市高等学校演劇祭
(第30回宮城県高等学校演劇コンクール仙台地区大会)

大会要項

- 目的 高等学校演劇の上演を通して、その在り方、技術を研究しあい、社会人として必要な協調心と自主性を養いながら、演劇活動の正しい発展を図り、一方、鑑賞によって芸術への理解を深め、青少年として健全で豊かな生活への向上を図る。
- 主催 宮城県高等学校演劇協議会・仙台市教育委員会
- 協賛 仙台市市民文化事業団
- 期日・会場 (仙台南地区) 平成4年10月17日(土)・18日(日)
仙台市青年文化センター
(仙台北地区) 平成4年10月24日(土)・25日(日)
仙台市青年文化センター
- 形式 コンクール形式
- 参加費 10,000円
- 審査員 高校演劇関係者
- 参加規定 全国高等学校演劇協議会・全国大会の規定に準ずる。
- 申込み 代表者会議までに参加費を添えて事務局宛申し込む

【事務局】 (仙台南地区) 〒982 仙台市太白区八木山緑町1-1 TEL262-4130
仙台市向山高等学校 石川 清志
(仙台北地区) 〒981 仙台市泉区虹の丘一丁目18 TEL272-7511
三島学園女子高等学校 徳山昭光子

1992年度仙台地区大会日程表

<リハーサル>

—仙台南地区—

日	時	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
10/15(木)		準備			① 仙南向山	② 聖ウルスラ	③ 仙台育英	④ 聖和学園							
10/16(金)	準備	⑤ 仙台北百合	⑥ 宮二女	⑦ 常盤木学園	⑧ 宮三女	⑨ 仙台東									

<コンクール公演>

日	時	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
10/17(土)	準備	開会式	① 聖和学園	② 常盤木学園	③ 宮三女	④ 仙台東	⑤ 宮二女	顧問研修会							
10/18(日)	準備	⑥ 仙南向山	⑦ 仙台育英	⑧ 聖ウルスラ	⑨ 仙台北百合	後夜祭	講評閉会式	清掃							

<当日役割>

日	会場	舞台			受付内	接待	放送
		計時	装置	照明			
10月17日(土)	育英	聖和	聖和	聖和	聖ウルスラ	白百合	聖ウルスラ
10月18日(日)	宮三女	聖和	聖和	聖和	仙台東	宮二女	宮二女

—仙台北地区—

<リハーサル>

日	時	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
10/22日(木)		準備			12:00~ ① 女子商	13:30~ ② 宮城学院	15:00~ ③ 館山	16:30~ ④ 泉	18:00~ ⑤ 聖ドミニコ					
10/23日(金)	準備	9:30~ ⑥ 三島	11:00~ ⑦ 宮一女	12:30~ ⑧ 尚綱	14:00~ ⑨ 仙台	15:30~ ⑩ 明成	17:00~ ⑪ 広瀬	18:30~ ⑫ 東北						

<コンクール公演>

日	時	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
10/24日(土)	準備	開会式	11:00~ ① 宮一女	12:30~ ② 宮城学院	14:00~ ③ 明成	15:30~ ④ 広瀬	17:00~ ⑤ 館山	18:30~ ⑥ 東北	顧問研修会					
10/25日(日)	準備	9:30~ ⑦ 聖ドミニコ	11:00~ ⑧ 泉	12:30~ ⑨ 尚綱	14:00~ ⑩ 三島	15:30~ ⑪ 仙台	17:00~ ⑫ 女子商	後夜祭	講評閉会式					

<当日役割>

日	会場	舞台		受付内	接待	放送	警備
		計時	装置				
10/24日(土)	尚綱	三島	三島	仙台	仙台・女子商(2)	泉	尚綱
	尚綱	三島	仙台・女子商(4)	仙台・女子商(2)	泉	泉	一女
10/25日(日)	広瀬	館山	館山	広瀬	宮一女	宮城学院	明成
	広瀬	宮城学院	明成	宮一女	聖ドミニコ	宮城学院	聖ドミニコ

<実行委員名簿>

—仙台南地区大会—

○印=チーフ

- *総務
委員長 佐藤 友紀(向山)
副委員長 三浦 敬子(白百合) 武田 和也(育英)
書記 酒井由美子(向山) 星 規子(聖ウルスラ)
会計 畠山 真美(仙台東) 菅原 栄子(常盤木)
- *企画
○柴崎 弘之(仙台東) 福田 容子(宮二女)
貝 しのぶ(聖和) 生田 恵(聖ウルスラ)
安彦いずみ(宮二女)
- *広報
○木幡 淳子(宮三女) 早坂 孝志(育英)
鈴木 弘恵(宮三女) 大内 裕美(常盤木)
- *舞台
○村上 直文(仙台工業) 工藤 夏子(聖和)
松野大二郎(仙台工業) 細川しのぶ(白百合)

—仙台北地区大会—

○印=チーフ

- *総務
委員長 米谷 糸美(三島)
副委員長 須藤美知子(女子商)
庶務 谷口 香(三島)
書記 嶺岸 和子(女子商)
- *企画
○丸山 薫(宮一女) 後藤 香苗(広瀬)
大友あかり(館山) 三田 智子(館山)
小野寺友紀(泉) 亀田和佳子(泉)
- *広報
○若山しのぶ(聖ドミニコ) 佐藤 博子(聖ドミニコ)
渡辺菜津子(宮城学院) 奥山 美幸(宮城学院)
泉山 真弓(尚綱) 佐藤 愛(明成)
渡辺 友紀(仙台) 今野やよい(仙台)
- *舞台
○辻田 啓一(広瀬) 渡邊かおり(明成)
後藤 静江(仙台) 佐藤 弘康(東北)
斎藤 寛子(尚綱) 藤原理恵子(宮一女)
佐々木知恵(広瀬) 佐藤 好恵(広瀬)

上演1 聖和学園高等学校 トゥルス～時の流れの中で～

*作 佐藤喜志夫（創作） *顧問 佐藤喜志夫、金野 倫明
*部長 九萬原由紀

◎スタッフ	◎キャスト
演出 九萬原由紀(3) 貝 しのぶ(1)	柳瀬ミサト 千葉 佳織(3)
舞台監督 成田 美紀(3) 佐藤美穂子(2)	柳瀬 道子 竹沢由歌利(3)
装 置 本田 智子(1)	白土 聡美 村上 幸子(3)
竹沢由歌利(3) 千葉 佳織(3)	白土 直実 成田 美紀(3)
佐藤美穂子(2) 遠藤 千春(1)	さまざまな集団 貝 しのぶ(1) 本田 智子(1)
照明 工藤 夏子(3) 本田 智子(1)	遠藤 千春(1) 佐藤美穂子(2)
神永 幸恵(1)	工藤 夏子(3) 樋口 純子(3)
音響効果 村上 幸子(3) 長島 千夏(3)	長島 千夏(3) 九萬原由紀(3)
日野杉亜希子(1)	
衣装・メイク 樋口 純子(3) 貝 しのぶ(1)	

◎あらすじ

ごく普通にありふれた生活の中に隠されていた事実。本当にあったらこわいけど、でもありそうな不思議な事実。こんな事実を自然に受け入れることができるでしょうか？

◎演出のことば

見事に上演1番目をひいてしまったおめでとう。こうなったら、おもいきり「聖和の芝居」をやるしかない。ノミズかしいお芝居で舞い上がっていますが、明るくマジメにがんばりたいと思います。

写真は

杜真スタジオ

長町一丁目バス停前
地下鉄・長町一丁目駅・昇り 降り口・佐熊ビル1F
TEL 247-7619・248-2820



舞台・各種イベントトータルコーディネイト
P フィールプロジェクト

事務所 〒982 仙台市太白区松が丘30-13
クレスト松が丘201
TEL (022) 229-5485

上演2 常盤木学園高等学校 霧がうたえば

*作 佐藤 雪子（創作） *顧問 今野 仁
*部長 長谷川康子

◎スタッフ	◎キャスト
演出 八巻 正美(3)	安原 霧子 長谷川康子(3)
舞台監督 佐藤 雪子(3)	杉田 翔子 平間 美樹(3)
大道具 佐藤さおり(1) 札木 文子(2)	高校生の霧子 八巻 正美(3)
小林 舞(3) 長谷川康子(3)	〃 翔子 佐藤 雪子(3)
八巻 正美(3)	クラスメートの太谷サチコ 小林 舞(3)
照明 菅野 幸恵(1) 成田 初美(1)	〃 篠田 ミカ 菅原 有子(3)
菅原 栄子(2) 佐藤 雪子(3)	〃 川口ヨウコ 永沢 千秋(3)
音響効果 松木こず枝(1) 小松 美紀(1)	〃 武藤カオリ 札木 文子(2)
菅原 有子(3) 永澤 千秋(3)	〃 斎藤 クミ 菅原 栄子(2)
衣装・メイク 池田 恵美(1) 大内 裕美(2)	先生 大内 裕美(2)
平間 美樹(3)	ユミ 小松 美紀(1)

◎あらすじ

25歳の翔子と霧子。2人は高校時代からの親友だが、全く違う道を歩んできた。自分の夢を果たし、美容師になった翔子。病気におかれ、入院生活を続けてきた霧子。その2人が久しぶりに再会する……。

◎演出のことば

今年は、初めての創作です。同じ年頃の役というのは、身近でとらえやすい分、反対に難しいことがよくわかりました。1人1人、力いっぱい演じますので、どうぞ最後までご覧ください。

MATSUMURA

マツムラの舞台照明設備機器が活躍しています。



舞台照明・舞台吊物・スタジオ照明の

株式会社松村電機製作所

所長 大滝 幸男

仙台営業所 〒980 仙台市青葉区中央4丁目10番16号 セントラルビル
TEL.022(221)7791代
本社 〒113 東京都文京区根津2丁目12番1号
TEL.03(821)6161代

上演3 宮城県第三女子高等学校

幻想「銀河鉄道の夜」

*作 結城 翼

*顧問 大石 和彦, 遣水 桂子
*部長 西間木由美

◎スタッフ

演出 木幡 淳子(2) 村上乃里子(1)
舞台監督 西間木由美(2) 伊藤由紀子(1)
装置 町田 聡子(3) 浅野佳子 他(2)
照明 村上乃里子(1) 西間木由美(2)
小山みき子(2)
音効 金森めぐみ(1) 橋本亜矢子(1)
木幡 淳子(2)
衣装・メイク・小道具 藤沢 裕子(3) 佐々木美香(2)
金森めぐみ(1) 伊藤由紀子(1)

◎キャスト

ジョバンニ 水原 麗子(1)
カムパネルラ 町田 聡子(3)
ホタル 舟山 優子(1)
ザネリ 犬飼奈都子(1)
教官・警備員 田村 美紀(1)
老人 浅野 佳子(2)
かま猫 伊藤由紀子(1)
よだか 佐々木美香(2)
ブドリ, 少年 小山みき子(2)
セールスマン, 父親 木幡 淳子(2)
生徒 A 氏家佐智子(1)
" B, 子供 鈴木 弘恵(1)
" C, 女 藤沢 祐子(3)
" D, 少年の母 伊藤 恵美(1)
先生, 駅員, 妻 西間木由美(2)

◎あらすじ

12月31日, 大晦日。今日は「魂祭り」。死者達の還って来る日である。
ジョバンニは, 死んだはずのカムパネルラと再会する。祭りへ向かう中で, 二人は様々な人々と出会いながら, それぞれの「自分の答え」に辿り着くが……。
今, 銀河鉄道の列車が静かに動き出していた……。

◎演出のことば

時空のねじれと移動, そして透明な幻想的舞台。日々練習を重ね, やっとこの舞台へと辿り着きました。私達の力で, 私達が伝わってほしいと思う部分が, どれだけ伝えられるかはわかりませんが, このみずみずしい物語を持つ魅力に, 共感してほしいと思います。

上演4 宮城県仙台東高等学校

われもの注意

*作 宇都宮女子高演劇部 (脚色)

*顧問 福田 朋
*部長 菅原 真紀

◎スタッフ

演出 大友さおり(2)
舞台監督 柴崎 弘之(2) 二郷 修明(3)
大道具 小池美砂子(3) 宮本 小雪(2)
本 田 政宣(2)
小道具 瀬戸 まき(3) 佐藤 由香(3)
メイク 佐藤 綾子(3) 木皿 富子(2)
衣装 森末 睦子(3) 斎藤 ゆきえ(1)
高橋由巳子(1)
照明 吉田 律子(2) 鈴木美香子(1)
島山 真美(1)
音効 菅原 昌子(2) 都郷 恭明(1)

◎キャスト

手 瀬戸 まき(3)
少女・早瀬優子 菅原 真紀(3)
転校生・水森亜子 松谷亜紀子(2)
日本人形: 静 柏木 敦子(2)
西洋人形: ジャース 及川 紀子(2)
リカちゃん人形 佐藤 利香(2)
ハイジ 我妻 麻理(1)
くま 二郷 修明(3)
母親 小池美砂子(3)
ツン太・ゆき子 河村ゆき子(2)
一郎・由巳子 高橋由巳子(1)
るい 斎藤 ゆきえ(1)
真美 島山 真美(1)
先生 柴崎 弘之(2)
母 大友さおり(2)

◎あらすじ

「二重人格…わたしが二重人格？」
「どっちが本当の優子なの。学校にいるとき？ここにいるとき？」
自分の信じている世界を友達に否定された少女は, どんな行動をとるでしょうか。
「ふふふ…ねえ, あそぼ…ゆうちゃんたちだけの世界で…あそぼ…あはははは……」

◎演出のことば

練習したとおりにできれば満足です。

思い出をハート&フォトに
D デミツ写真館
仙台市若林区八軒小路2-1
TEL 225-2320

ビルクリーニング
クリーンな環境の提供
(有)クリーンサービス大久
仙台市太白区大野田字清水27-3
TEL 246-4909

オープン フレッシュ ベーカーリー
サ ヴ ー ル
〒982 仙台市太白区長町4丁目3-13
TEL (246) 3805

来店者4,500人突破御礼
占い かほちゃはうす
仙台アメ横店 TEL 215-9788 **アメ横3F**
25種類の占いが貴方をお待ちしております。

仙台市若林区上飯田字大町157
髯 佐藤重雄商店
代表取締役 **佐藤 功**
〒982-01 電話289-3112

どら焼にも……
髯があります。
いい髯してるかな？
つまらない髯してたら
しかってください。林
仙る物 こだま。 **どら焼**

上演7 育英学園高等学校

ボクサー

*作 高橋いさを

*顧問 渡部 進
*部長 佐藤 友彦

◎スタッフ

演出 須藤じゅん(1)
舞台監督 佐藤 友彦(2)
音効 鈴木 武道(2) 須藤じゅん(1)
装置 阿部 好人(1) 田手 充(2)
照明 原子 賢一(1)
津田あゆみ(1)

◎あらすじ

ドスッ、ドスドス、ドスドス、(サウンドバックを殴る音)。ハァッハァッハァッ(呼吸している音)、今日は、ボクサーです。俺の夢は……(恥ずかしがっている)、世界チャンピオンになることです。今は、まだ無理だけどガンバルのさっ。だから毎日こうやって……ドスッ、ドスドス、ドスドス、(再びサウンドバックを殴る音)……練習してるのさっ。ドスドス、ドスドスドス。“バキッ”(つき指した音)あ~~~~(ボクサーの叫び声)う〜ん、う〜ん、(ボクサーが痛がっている)。う〜ん、何か上がうるさいな、まったくもう本当に下の人の迷惑も考えてくれよな……えっ?何?百姓?……チンピラ?……もしかして……俺のこと?……。「ブチッ」(ボクサーがキレたらしい)。この間、注意したばかりなのに……人のこと、百姓とかチンピラなんて言いやがって……。これは、まさしく俺に対する挑戦だよな。ウォ——。(ボクサーのうなる声)、ドス、ドスドス、ドスドス。うりゃー。“ザクッ”(サウンドバックの破ける音)サ——。(砂のこぼれる音)待って、いまにお前らもこうしてやる。

◎キャスト

カワハラ(男2) 武田 和也(2)
カトウ(男1) 早坂 孝志(1)
ミウラ(男3) 阿部 辰広(1)
ヤマモト(男4) 平間 好幸(1)
キョウコ(女) 山路美音子(1)
ボクサー ?

◎演出のことは

「ボクサー」だって、/本当によく分からない。一体何なんだこの演劇は、抽象的で安っぽく無教養で中身がない。作者には悪いけど究極のディスボーザブルドラマだ。これこそ最悪の演劇だわ。見つけ次第警察に電話しなくちゃ。リーンリーン、ガチャ、「あ、中央警察署ですか?ええ、そうです、育英学園演劇部とその仲間達です。あの大嘘つきでなまけ者の気狂い集団です。え?ヤツラの罪業ですって?それは……。——ま、何にせよさっぱり訳がわからないことには変わらない。おそらく意味も意図もない。(と思う)間の悪い「ありがとう。」のように的はずれで、すっとんきょうで、でもそれと同じくらい強烈で純粋な演劇だ。なんて言われても分からないよねえ。大体この演劇には何も意味がないのだから。部長と演出家は「ちがう、っていうと思うけど。おっと、時間だ。それでは、おわり。ペキー。」

上演8 聖ウルスラ学院高等学校

ブンナよ木からおりてこい

*作 水上 勉原作・小松幹生脚色

*顧問 菊池 節子、佐藤 孝司
*部長 星 規子

◎スタッフ

演出 齋藤 理絵(2) 星 規子(2)
舞台 清水 雪絵(3)
照明 三浦 洋子(1) 風間 絵里(3)
音響 花淵かおり(3) 橋元美樹子(3)

◎キャスト

ブンナ 星 規子(2)
ひカエル(子ガエル1) 生田 恵(1)
寝ガカエル(子ガエル2) 浅野めぐみ(1)
まちガエル(子ガエル3) 大橋 美穂(1)
老ガエル 高橋 愛(2)
すずめ 齋藤 理絵(2)
みみずく 高橋 愛(2)
百舌 山浦 祥子(1)
ねずみ 生田 恵(1)
蛇 鈴木 千佳(1)

◎あらすじ

(老)「さてさてこの“ブンナよ、木からおりてこい”という作品はのう」
(寝ガ)「広い世界を見たいと木に登るブンナが主人公なんだ。」
(蛇)「そうして俺たちと出逢い」
(ねず)「動物たちが繰りひろげる愛と憎しみ」
(雀)「そして、生き物の哀しさを……」
(もず)「クサイセリフだなあお前。それで哀しさがなんだよ。」
(みみずく)「ほう、ほう。のりつけキーピング」
(まちがえる)「なんだよ。それ」
(ひカエル)「あうっ、もうスペースがあっ……」

◎演出のことは

おはようございます。皆さんは「生と死」について心から考えたことはありますか。その考えを口に出して、喋り合ったことはありますか。私達の劇はそんなことを考えさせられる作品です。観てくれた方もそうしていただければ幸いです。ありがとうございました。 理恵

FUJI FOOD SERVICE 仙台育英学園第一食堂
総合フードサービス 株式会社 藤食品
●本社
〒980 仙台市青葉区大町一丁目4番8号
☎(022)222-6492(代) FAX(022)265-1722

仙台育英学園第二食堂
食堂及び売店経営 だい久商事株式会社
仙台市青葉区国分町三丁目5番5号
電話 265-6281

ふり返る喜びを美しく
皆様のアルバム制作
株式会社 不二写場
仙台市宮城野区鉄砲町112
☎(257)5845

おいしい満腹・豊かな人生
Boulangerie・Patisserie
LE・MONDE
ル・モンド
本店 ☎022(256)6310
南小泉店 ☎022(285)2208

SUNKUS
サンクス仙台育英前店
高橋 酒店
仙台市宮城野区宮城野2丁目7-1
TEL 022-256-2177

東武鉄道グループ
東武トラベル
運輸大臣登録一般旅行業第57号 JATA会員
仙台営業所 修学旅行センター
仙台市青葉区中央二丁目6番32号
☎(022)222-4910(代表)

おばこ鯨
一本杉バス停前
☎231-6719

上演9 仙台白百合学園高等学校

花は閑かに

*作 渡辺 明美(創作)

*顧問 穂積 正一, 山田百合子
*部長 三浦 敬子

◎スタッフ

演出 渡辺 明美(3) 松田 咲子(2)
研 幸子(2)
舞台監督 細川しのぶ(2)
照明 我妻 順子(2) 藤田美穂子(2)
音効 宮内 恵(1)
装置 全員

◎キャスト

葵 研 幸子(2)
千尋 渡辺 英恵(2)
仁美 中野美賀子(2)
耀子 岩井 優子(1)
遙 松田 咲子(2)
裁判官(医師) 保科 優子(1)
看護婦 三浦 敬子(2)
研究員 庄子 美紀(1)
民衆A 藤田美穂子(2)
B 庄子 美紀(1)
C 千葉 麗子(2)
D 鈴木真希子(2)
アナウンス(声) 中田 玲(1)

◎あらすじ

長い夏に終わりを告げる事件がおきた。
殺されたのは大切な仲間。
殺した初めての親友。
誰も失いたくないけど、もうこのままではいられないから。
私達は選ばなければならない。
私達の未来を。

◎演出のことば

みんなの協力でここまで来れました。
「今まで生きてきたうちでイチバン幸せ。」っていえるといいね。
がんばろう。

上演1 宮城県第一女子高等学校

天使は瞳を閉じて

*作 鴻上 尚史(潤色)

*顧問 佐藤 典郎
*部長 氏家 佳子

◎スタッフ

演出 柳田 周子(2)
舞台監督 氏家 佳子(2)
舞台装置 氏家 佳子(2)
長島 衣津(2)
照明 丸山 薫(2)
音響効果 半沢ゆう子(2)
衣装・メイク 柳田 周子(2)
制作 小野 智恵(2)

◎キャスト

No.145・とその子孫かもしれない・マスターと呼ばれる男
長島 衣津(2)
No.69・とその子孫かもしれない・トシオ
氏家 佳子(2)
No.3767・とその子孫かもしれない・アキラ
小野 智恵(2)
No.829・とその子孫かもしれない・ケイ
丸山 薫(2)
No.1541・とその子孫かもしれない・チハル
半沢ゆう子(2)
天使1 藤原理恵子(1)
No.4568・とその転生かもしれない・天使2
柳田 周子(2)

◎あらすじ

その街は、とても奇妙な街だった。人口は千人足らずで、そのくせ、すべてのものはそろっている。テレビ局もラジオ局も新聞社もある言ってみれば、大きな街の見事なシュミラクルだ。
僕達天使には何でもないが、街は透明な壁によって囲まれている。
人々は、そこから外へは出られない。ただし、外は、放射能によってオゾン層が破壊されたため、紫外線や宇宙線やらの直接攻撃で、もし飛び出せば、人間は間違いなく二日ともたないだろう。
人々を、宇宙線から守ったのは、この透明な膜らしい。なのに人々は、奇妙なことに、この壁の外に出たがっている。
テンコという不細工な名前になった天使番号5544は、なんとか、家を借り、人間の生活に溶け込んだ。
街は幸福だ。
僕は、書くべきことがなくて、困っている。

◎演出のことば

演じている方も、観ている方も一緒になれるような劇を目指して、がんばってきました。いや、でもこの台本は奥が深く、練習してはなかなか楽しいです。
部員数減少の道を着々と歩んでいる宮一女演劇部ではありますが、皆、一生懸命この劇を発表します。どうぞ最後まで、ごゆっくり御覧下さい。

JTB For Your Travelife

仲間同士の親睦を
深めるために……

素敵なJTBの旅を

夢に会う旅 **ルックJTB**

アイデアと演出が
素敵な時を彩ります

日本交通公社

団体旅行東北支店
仙台教育旅行センター
仙台市青葉区一番町1-2-25 〒980
TEL:022(225)3691
FAX:022(268)6747



産科・婦人科
健保・優生保護法指定医

婦人科クリニック古賀

院長 古賀 詔子
柏木二丁目5-12
☎(022)234-9086

メガネ・コンタクトレンズの
処方は眼科医の仕事です。

仙台西コンタクトレンズセンター

小田眼科医院

小田 泰子
仙台市青葉区八幡2-1-20
TEL 234-7408

あなたの一番ステキなカオを、
うつしたいとおもっています。

阿部写真館

〒980 仙台市青葉区国分町2丁目1-10
TEL 022(223)2765



よねたけ書店

定禅寺通りバス停前
☎ 223-5473
営業時間 9:30~9:30

〒981-31 仙台市泉区七北田字八乙女11八乙女45-7

株式会社 後藤総合税経

代表取締役 後藤 俊朗
TEL 022-375-3345

上演2 宮城学院高等学校

戯曲 半神

*作 野田 秀樹（脚色）
 ◎スタッフ
 演出 大村 淳子(2)
 舞台監督 星 真理(2)
 照明 奥山 美幸(2) 渡辺菜津子(1)
 音効 鈴木亜衣子(1)
 音効 栢 佐江子(2) 氏家 玲子(1)
 作曲 栢 佐江子(2)
 装置 金井 美保(1) 高橋 瑠那(1)
 星 真理(2) 代見あかね(3)
 飛塚 和代(3) 大和田美香(1)
 装・メイク 小笠原つかさ(1) 阿部ひとみ(1)
 中村 麻美(1)

*顧問 細川 純子, 大坂 欣哉
 *部長 伊藤 優子
 ◎キャスト
 老数学者・老ドクター・演出家 伊藤 優子(2)
 シュラ 松田真紀子(1)
 マリア 吉田 弥生(1)
 先生 小滝 澄子(2)
 スフィンクス 阿部ひとみ(1)
 ハーピー 中村 麻美(1)
 ユニコーン 氏家 玲子(1)
 マーメイド・左子 高橋 瑠那(1)
 ガブリエル・右子 渡辺菜津子(1)
 父 蜂谷田真紀(1)
 母 大和田美香(1)
 ダンス 奥山 美幸(2) 小笠原つかさ(1)
 金井 美保(1)

◎あらすじ
 「先生、あたしってみんなから愛してもらえないのね。人間はカオじゃないってうけれど嘘なんだわ。カオが可愛くなければ誰も愛してくれないのね」
 「何を言ってるんだ、そんなことないよ」
 「あたしにはわかるわ、あたしと妹はくっついてる、シャムの双子なのに愛されるのは妹だけ」
 「今日はおセンチなのね」
 「ごまかさないで、先生」
 「冗談だ、そんなことはさておき、勉強しよう」
 「先生、あたしのこと好き？」
 「兄が家を出てから30分後に、弟が自転車ですれを追いかけました。何分後に追いつくでしょう」
 「信号待ちの時間は考えないのね」

◎演出のことは
 「宮城学院らしさ」を重視した作品です。または自分なりの解釈を追求したものでもあります。劇を見た人が、少しでも思いを感じてくれたら、とても嬉しいです。

上演3 明成高等学校

はたし 素足の少女

*作 演劇部（創作）
 ◎スタッフ
 演出 小林みどり(3)
 舞台監督 相沢由佳子(3) 渡辺かほり(3)
 装置 渡辺かほり(3) 小林みどり(3)
 音効 関 雅美(1)
 音効 千葉 優子(2) 橋本奈美子(1)
 照明 小野 寿恵(3) 佐藤 水希(2)
 加瀬 智里(1)
 衣装・メイク 相沢由佳子(3) 佐藤 愛(1)

*顧問 佐藤 英恵, 桑原 晴美
 *部長 小林みどり
 ◎キャスト
 ジル 佐藤 水希(2)
 サニム 千葉 優子(2)
 ニーザ 渡辺かほり(3)
 リューダ 関 雅美(1)
 キセナ 佐藤 愛(1)
 シスター1 小林みどり(3)
 声, おばさん, シスター2, 母 相沢由佳子(3)
 加瀬 智里(1)
 町の人, 教会の人
 観光客

◎あらすじ
 この物語は、今地球上で問題になっているストリートチルドレンと言われる子供達のお話です。

◎演出のことは
 前略 乙女心と秋の空と言われるこの季節、皆様いかがお過ごしのことでしょう。我が明成高等学校演劇部は昨年に引き続き、創作劇に取り組みました。私達日本人には考え難い内容ですが、これを真実として受け入れていただけることを心から願っております。

敬 具
 平成4年10月24日 明成高等学校演劇部一同

カット&パーマ
ユキ美容室
 仙台市泉区黒松2丁目20の8 TEL 272-1262

生鮮食品卸小売
(有)金田商店
 仙台市青葉区西勝山27-3
 TEL (278) 4879

一般建築・設計・施工・管理
相沢建業
 代表 相沢 三藏
 仙台市青葉区双葉ヶ丘一丁目9-7
 電話 (022) 271-8526

ぢ・皮フ病のご相談は
ミウラ薬局
 多賀城市下馬2丁目7 ▶営業時間/AM9:00~PM7:30
 ▶☎362-1640 ▶定休日/第二・第三日曜日

ビル管理のことならお任せ下さい
 総合不動産管理・一級建築士事務所
協和ビル管理(株)
 TEL: (022) 271-4515
 仙台市青葉区堤通雨宮町2-21(レインボビル)

そば処
るびす庵
 仙台市青葉区川平3-3-38
 ☎278-5475


 ☎278-5976
 中華料理
桜ヶ江飯店

上演4 宮城県宮城広瀬高等学校

Out of control

*作 大倉 マヤ

*顧問 小山 賢治, 森 和彦
*部長 小川 美紀

◎スタッフ

演出 小川 美紀(2) 高橋 江美(2)
後藤 香苗(1)
舞台監督 小林 由佳(2) 福地 春奈(1)
音響 菊地 恵(2) 佐藤 美香(2)
加藤ゆかり(1)
照明 高橋 智子(2) 三浦貴美恵(2)
高藤 美幸(1)
小道具 今野 真澄(1)
メイク 武田美貴子(2) 佐藤 裕美(1)
渡辺 公子(1)
衣装 高橋 江美(2) 佐藤 由香(1)
芳賀麻由美(1)
製作 加藤ゆかり(1)

◎キャスト

ゆり 芳賀麻由美(1)
和也 後藤 香苗(1)
先生 辻田 啓一(3)
葉屋(校長) 福地 春奈(1)
桃子 今野 真澄(1)
椿 佐藤 裕美(1)
桜 武田美貴子(2)
梅子 渡辺 公子(1)
菊子 佐藤 由香(1)

◎あらすじ

普通の高校生、ゆりと和也は、ひょんな事からおかしな学校に連れてこられる。そこで出会った桃子を筆頭とする女子高校生5人組は、明るく純粋な心を持っていた。ゆりは彼女たちに「将来は自分の力で切り開くもの」と教える。それまで先生の言うとおりに行動してきた女子高生達にとって、その言葉は忘れられないものとなった。ある日、先生が桃子だけに本を渡していた事が発覚し、問題となる。先生の傲慢な態度にゆりは激怒し、皆を連れて校長と先生のいる職員室へ向かう。ずっと先生を信じてきた女子高生達が選択した道とは――。

◎演出のことば

ものすごく楽しい時もありました。ものすごく嫌な時もありました。どんなに苦しい時も、ただ「演劇が好き」という気持ちだけで、みんな頑張りました。おもいっきりやります。どうぞ見て下さい。

上演5 宮城県泉館山高等学校

不思議なクリスマスの作り方

*作 成井 豊(演劇部・潤色)

*顧問 福田 誠, 玉井 秀明
*部長 三田 智子

◎スタッフ

演出 斎藤 暁子(2)
舞台監督 菅原 妙子(2)
照明 三田 智子(2) 大友あかり(2)
門間 賀子(1)
音効 石井 直美(1) 土田 理絵(1)
大道具 桜田 香織(1) 小野 陽子(1)
石澤 和子(2)
衣装・メイク 清水麻美子(1) 千坂 薫(1)

◎キャスト

チャーリー・ブラウン 斎藤 暁子(2)
ルーシー 松橋安紀子(2)
シュレーダー 守屋 文雄(1)
サリー 出田美和子(2)
ライナス 工藤 正行(1)
ペパーミント・パティ 佐々木道子(1)
マーシー 加藤 明希(1)
スヌーピー 赤間 久美(2)

◎あらすじ

クリスマスイブのデパートのエレベーターの中。たまたま乗り合わせた8人。こんな時エレベーターが止まってしまったら?…心があたまをファンタスティックストーリーです。

◎演出のことば

今日の舞台を上演するにあたって、たくさんの人々の協力をいただきました。顧問、副顧問の先生をはじめ、児童館の方、3年生の先輩など、全部員19人で作った舞台です。あまり上手とはいえませんが、がんばってつくりました。どうぞごゆっくりごらん下さい。

まごころこめて読者まで
本 タカヤマ
八幡町店
(竜宝寺入口バス停前) 272-6075

MTB SPOT! マウンテンバイクのことなら当店へ
サイクルメイト
シラサワ
警察庁認定自転車安全整備店
☎279-2291
(桜ヶ丘郵便局隣り)
仙台市青葉区桜ヶ丘五丁目12番18号



新刊・書籍・雑誌
カノマタ書店
仙台市青葉区川平三丁目3-36
TEL 279-3231

星空の下、僕たちは広大なる自然に眠る!!
山とアウトドアの専門店
仙台山荘
仙台市青葉区2-11-27 ☎2724-1841
営業時間 AM10:00-PM8:00



劇団 在
稽古日 毎週火曜・金曜の夜
仙台市太白区富沢前東38
TEL 246-1533

株式会社 **浩彰建設**
〒980 仙台市青葉区八幡二丁目3番6号
TEL (022) 271-8559(代)
FAX (022) 271-9011

麺類 定食類
中華 末 広 食堂
仙台市泉区長命ヶ丘二丁目十八の九 TEL (378)1051



上演6 東北高等学校

樹下

*作 演劇部 (創作)

*顧問 高橋 宗和
*部長 佐藤 弘康

◎スタッフ

演出 兵藤 健博(3) 佐藤 弘康(2)
舞台監督 手塚 尚伸(3)
美術 佐藤 康博(2) 藤原 澄人(3)
照明 手塚 尚伸(3) 大槻 信彦(2)
音響効果 深堀 元将(3) 千田 賢也(3)
菅原 令(1)
道具 佐藤 康博(2) 菊地 博光(2)
佐藤 弘康(2) 高野 正晴(2)
制作 兵藤 健博(3) 小山 壮太(2)
佐藤 弘康(2)

◎キャスト

冴草広樹 (兄) 佐藤 弘康(2)
冴草直樹 (弟) 小山 壮太(2)
梅原雄平 兵藤 健博(3)
野中真一 藤原 澄人(3)
課長 高野 正晴(2)
叔父 佐藤 智晴(2)
医師 吉島 博幸(1)

◎あらすじ

4年間、別れ離れに暮らしている兄と弟の共同生活が始まる。この兄弟は、幼い時に両親を失い、おじ夫婦のもとで育てられたが、今回は、弟の高校進学を機に、先に独立していた兄の元での共同生活となったが、二人の生活は必ずしも、うまくいっているとはいえないものであった。何故なら、この兄弟はあまりに似すぎた兄弟であり、同じ夢を抱いていたために、二人の心のすれ違いが生じてしまったためであった。

時は、いまから25年前の昭和42年、仙台のとある下町を舞台に展開する半年間の出来事。

物語は、一人の男が昔を振り返る回想場面からはじまる。

◎演出のことば

おはよーと言う事で、去年は参加を断念した東北高校演劇部が帰ってきたんだびょー。だけど、他の高校の演劇部とうちの高校の演劇部を相撲に例えると、他の高校が曙で、うちの高校が舞の海のようなものです。相撲は舞の海が勝つと場内が騒がしくなります。だから、うちも舞の海のように「あ」と言わせるつもりで帰って来たので、一目も二目もおいて下さい。

上演7 聖ドミニコ学院高等学校

ポケットいっぱいの反抗

*作 西沢 周市

*顧問 金子まゆみ
*部長 佐々木玲子

◎スタッフ

演出 菊池 幸江(3) 佐々木玲子(3)
舞台監督 菅井 恵(3)
照明 工藤紀代子(2) 大瀧 三緒(1)
音効 針生美和子(1) 大久保祐子(1)
舞台 阿部 朋美(1)
衣装・メイク 佐藤 公美(1)

◎キャスト

山崎 佐々木玲子(3)
金子 佐藤美和子(2)
立石 若山しのぶ
下田 倉橋加奈子(3)
山田 竹田 愛(3)
弟 佐藤 博子(2)
父 佐藤 恵美(3)
子 佐藤 公子(1)
久美 入江美和子(3)
石田 菅井 恵(3)
武士1 綱木 麻美(1)
武士2 斎藤 倫子(1) 菊池 幸江(3)

◎あらすじ

時は幕末。
徳川三百年の歴史が今、崩れ去ろうとしている……。

◎演出のことば

今回は既成の脚本です。聖ドミニコ学院演劇部の持ち味を生かし、部員一同、気合いを入れて頑張ります。

“君の青春にそれぞれの想いを装う制服”

(株)やまうちユニホーム

仙台市青葉区二日町6番18号
電話 (022) 263-2261(代)
FAX (022) 222-0268番

泉区七北田

庄司 歯科

☎ 373-1551

いい情報 いい住まい

トップハウダグループ

リビング金剛 株式会社

本社 〒980 仙台市若林区荒町79番地
TEL 266-2528 FAX 222-0275
ダイエー不動産情報コーナー(3F)
TEL 225-6883 FAX 225-6882

オールスポーツウェアメーカー 各学校体育着指定工場

オーダースペシャル

有限会社

ヤマイシニット

営業所 工場
仙台市若林区上飯田字横場前29-9
仙台(022) お気軽に御相談下さい。
☎ 286-6363

季節と私がひとつになった。
SYNCHRONIZE SEASON

イワマ靴店

本社/☎022(227)2151

快適で機能的なニューオフィスづくりを御提案致します。

MBM 松本事務機株式会社

〒983 仙台市宮城野区幸町2-11-23
TEL: 022 (299) 8181
FAX: 022 (299) 8282

Matsumoto Business Machines Co.,LTD.

上演7 宮城県泉高等学校

童話裁判

*作 森本ゆかり

*顧問 松崎さゆり, 黒川 利司
*部長 小野寺友紀

◎スタッフ

演出 小野寺友紀(2)
舞台監督 宗内 太郎(3)
照明 亀田和佳子(1) 秦 健児(3)
音響 西山 正之(1) 宇和野綾子(2)
舞 台 狩野 真琴(1) 石井 ゆき(2)

◎キャスト

父 狩野 真琴(1)
母 鈴木 敬子(2)
絵本販売員 石井 ゆき(2)
白雪姫 佐藤 亜紀(2)
シンデレラ 小野寺友紀(2)
グレーテル 洞口有希子(2)

◎あらすじ

初めての子供の誕生を待つ新婚家庭を突然襲う茶羽根ゴキブリの恐怖。そのゴキブリが夫婦にもたらす夢とめるひえん。建前はかりが大事な現代で、本当に大切なものは？子供たちが、学校の教育の中で次第に忘れていってしまうものは？

常識を覚えた大人のもろさと奔放な子供の強さ。

美しくも快活なヒロインが繰り広げる高校演劇史上異色のサスペンス・メルヘン。今晚9時、この後すぐ。チャンネルはそのまま。

提供は、下記の御覧のスポンサーでお送りします。

——嘘です、すみません。許して下さい。

◎演出のことば

あっはっはっは……は、は……は……。
——笑ってやって下さい。(溜息)

上演9 尚綱女学院高等学校

れくいえむ

*作 町井 陽子

*顧問 大石 孝
*部長 泉山 真弓

◎スタッフ

演出 清水亜紀子(3) 泉山 真弓(2)
舞台 安達 裕子(2) 斎藤 寛子(2)
照明 佐藤 裕子(2) 太田多津恵(1)
音響 千田めぐみ(1) 伊藤百合子(1)
高橋 千麗(2) 岡崎 房枝(1)
藤倉 えり(1)
衣装 千葉 和美(3) 佐々木奈々(1)
メイク 安達 裕子(2) 小松 未知(1)

◎キャスト

れい子 佐藤和香子(3)
女1 千葉香菜子(1)
女2 武藤 寿子(1)
女3 藤原 央子(1)
女4 渡邊 由紀(1)
女5 小松 未知(1)
女6 泉山 真弓(2)

◎あらすじ

あたしはエレクトラ。母殺し…。ねえ、お母さん、お母さんの血は何型？あたしはB。ねえ、どうして答えてくれない？お姉ちゃん、私は本当に捨て子なの？お父さんの事故はいったい誰のせい？私のせい？それとも…。暗い…私の心には無限の闇が広がっている…。お母さん…たすけて!!

◎演出のことば

「れくいえむ」を上演するにあたって、私達は本気でがんばってきました。一年生から三年生まで一丸となり取り組んできたこの劇をみなさんにみていただけてうれしいです。私も演出とは名ばかりで、仲間に助けられてここまで来ました。ですからまだまだ未熟で、お見苦しい点もあるとは思いますが、どうぞ寛大な気持ちでして下さいね。 さぁ、がんばるぞ。

MOS BURGER
モスバーガー
仙台泉中央店
〒981-31 仙台市泉区七北田字堤下69-1
営業時間 24時間営業
TEL.022(372)1640

泉高等学校食堂
食堂及び売店経営
だい久商事株式会社

プリンスメガネ
八幡二丁目2-5
☎234-9955
営業時間 9:30~18:30

今 思い出は
限りない 未来へ
青春 ストーリー
江陽の 学校アルバム
江陽写真室
仙台：一番町四丁目五の六 TEL. 大代表022(222)1311

茶そば **泉の庄屋**
毎週火曜日第3日曜日定休日
AM11時~PM8時迄営業
仙台市泉区七北田字町136
電話 022(372)6136番

将監店
仙台市泉区将監9-12-20
☎022-375-2844

やまや つちっ子
生きて土から
生まれた (無添加)
野菜と加工品
を売っている店!!
青葉区八幡
1-3~10
Tel:222-3809 宅配もしています

インテルナカキン
(株)加金
一番町店/仙台市青葉区一番町三丁目2-25
☎(223)1441・(222)5904
本店/仙台市青葉区本町二丁目14番27号
☎(222)6315・FAX (222)6339

上演10 三島学園女子高等学校

カラス なぜなくの

*作 演劇部 (創作)

*顧問 徳山昭光子, 小栗 典子
*部長 栗村ひとみ

◎スタッフ

演出 若生 純子(3) 東海林美希(3)
伊木 久枝(2)
舞台監督 永澤 真美(3) 太田 久子(3)
大道具 庄司 真弓(2)
小道具 山田 文香(1)
音効 桑原美和子(3) 谷口 香(1)
照明 佐藤 亜希(2) 千田千由美(1)
衣装・メイク 辰沢 初美(2) 金澤はる子(1)

◎キャスト

長老 市場 仁美(2)
まじめ 高野三枝子(3)
かわじ 武田みしほ(1)
三郎 栗村ひとみ(3)
すみれ 関東 晃子(2)
パトラ 米谷 糸美(2)
クラーク 高橋 伴実(2)
ハト子 小野寺久美子(1)

◎あらすじ

僕たちの大切な場所……
僕たちの大切な仲間……
この大切な地球にはたくさんの生き物が住んでいます。
共に助け合い、時には傷つけ合いながらも、一生懸命生きています。
さあ、僕たちの声に耳を傾けて下さい。
そして僕たちにとって、かけがえのないものとは何なのか? 答えはすぐそこにあるはずですよ。

◎演出のことは

この劇を制作するにあたって、たくさんの事を学んだような気がします。
たくさんの努力、たくさんの勇気、たくさんの友情が私たちを支えてくれたのです。
私たちがつくりあげた「カラスなぜなくの」を最後までごゆっくりご覧ください。そして何かを感じとっていただけたら幸いです。

上演11 仙台市立仙台高等学校

家庭教師

*作 野田市太郎

*顧問 渡辺 喜雄, 阿部 順夫
*部長 大日向祐子

◎スタッフ

演出 大日向祐子(2) 斎藤 純子(2)
舞台監督 渡辺 友紀(1) 今野やよい(1)
衣装・メイク 斎藤 純子(2) 後藤 静江(3)
装置 瀧原 弘子(1)
小道具 杉林 秀樹(2)
照明 今野やよい(1) 後藤 静江(3)
音効 渡辺 友紀(1) 伊藤 智和(3)
杉林 秀樹(2) 甲地 有紀(1)

◎キャスト

奥さん 大日向祐子(2)
小柳さん 甲地 有紀(1)
赤坂先生 瀧原 弘子(1)
ご主人 杉林 秀樹(2)

◎演出のことは

身近な問題のようで、手にとったこの脚本。とんだくわせものでした。読んでみて、ちょっと考えていたのはちがったのですが、家庭教師の行動に魅せられて、選んだものです。この不思議な味を出す家庭教師を、みなさんも心ゆくまでお楽しみ下さい。

◎あらすじ

他人事ではない大学入試。受験生は、高い月謝を出して、予備校に通ったり、家庭教師を雇ったりしています。この家でも、家庭教師を雇いましたが、普通とどこかが違ってきます。——食事や風呂のことなどのいろいろな条件といい、不思議な雰囲気といい、妙な程の自信とい……
この変な家庭教師、どこがどうちがうのでしょうか……

ビジネス・長期滞在歓迎
●全室冷暖房完備 ●駐車場有

旅館案内荘

☎(022) 251-2852
(旧:案内温泉)
仙台市宮城野区燕沢一丁目15-35

YKK吉田工業指定工事店
YKK吉田商事特約販売店

高栄建工株式会社

仙台市青葉区双葉ヶ丘一丁目46番35号
電話 234-5258(代)
FAX 234-5276

ご贈答 おみやげに

萩月

仙台銘菓あり

伊達小巻 伊達巻
歴史と味の 三全

大河原本工場 / ☎0224(52)1611
■全国発送承ります。

虹の丘小児科

内科クリニック

仙台市泉区虹の丘一丁目11-16(三島学園前)
(022) 373-9088

レッスン無料 会員募集中!!

第一ビルゴルフ練習場

営業時間 AM10:00~PM8:00

仙台市青葉区中央1-2-3 第一ビル屋上
練習場 ☎022(263)6390

合カギ制作 錠前の取付
金庫、修理、交換まで電話一本で。

有限会社 **カギの110番**
カギハン

◇どんな小さいことでもご相談ください◇
出張OK,無線車巡回サービス

<塩釜店> 塩釜市尾島町 (塩釜消防署向い) ☎365-0110(代)
<仙台店> 仙台市原町1丁目 (NTT仙台櫓ヶ岡局向い) ☎299-0110(代)

●企画+編集+デザイン
●出版+印刷 ●撮影
●学校アルバム

491 AVANT

株式会社491アヴァン

東京 03/335-2491 札幌 011/727-3231
仙台 022/295-1107 福岡 092/712-1491
〒983 仙台市宮城野区原町1-3-57 第一仙塩ビル
PHONE 022/295-1107 FAX 022/295-1136

上演12 仙台市立仙台女子商業高等学校

迷子たち

*作 西之園至郎(脚色)

*顧問 高橋寿美子
*部長 須藤美知子

◎スタッフ
演出 須藤美知子(2)
舞台監督 鈴木由紀子(2)
照明 小野寺美樹(2) 狩野 美樹(2)
音響効果 本多 弓月(1) 千葉 千春(2)
新田久美子(2) 嶺岸 和子(1)

◎キャスト
少女A 石倉 麻妃(2)
少女B 須藤美知子(2)
店員A 松田あゆみ(1)
店員B 千葉多恵子(1)
売場主人 渡辺 知代(1)
中年の老婦人 川崎 京子(2)
掃除婦 木塚 望(1)

◎あらすじ
人間は誰でも迷子だとすると。
宝石売場に迷子がやって来た。
「君、10カラットぐらいのダイヤが欲しいんだが。」
「特別室にご案内致します。どうぞこちらへ。」
「うーん。どれもこれもすばらしい。迷ってしまうなあ。」
迷子になるのは子供だけ…?

◎演出のことは
かたよらないところ
こだわらないところ
とられないところ
ひろくひろく
もっとひろく
これが般若心経
空のこころなり——同部備品(扇子)より——
もうちょっとやからみんなついて来たってな。
5・4・3・2・1, Action!

上演 宮城県名取北高等学校

STEFANIE

*作 潮田 忍

*顧問 石澤 浩二, 川名 又一
*部長 佐藤 智人

◎スタッフ
演出 佐藤 笑美(3) 大友 愛(2)
舞台監督 我妻 剛(2)
照明 熊谷 悟志(2) 佐藤 智人(3)
音響 渋谷 朱未(1)
斎 志保子(2) 岩田 純子(2)
橋浦 良子(1)
小道具 小野絵理子(2) 板垣 澄子(2)
渡辺 真理(3)
衣装・メイク 山崎みゆき(2) 大友ゆみ子(1)
津志田あゆみ(1)

◎キャスト
雅行 板垣 澄子(2)
拓也 津志田あゆみ(1)
由美 岩田 純子(2)
順子 斎 志保子(2)
裕子 大友 愛(2)
女1 山崎みゆき(2)
女2 橋浦 良子(1)
女3 大友ゆみ子(1)
神様 小野絵理子(2)
弁当食い女 佐藤 笑美(3)

◎あらすじ
時は現代。海道に在住の男子校の生徒2人を中心とする、青春物語。
そもそも、事の起りは、不健全な男子校生活で、オアシスを求める男2人が、たまたま偶然(?)出会った神様に、東京の女子高校に生きたいと、願ったことから始まった。……この願い、確かに、叶うことには叶うのだが、哀れ2人は女の姿に、愕然とし、色を失う2人。
しかし、本来の楽天才ぶりを発揮。とにもかくにも居直る2人。
かくして、憧れの女子校の教室に足を踏み入れ……たと思えば、クラスは険悪な雰囲気渦巻く……
愛情のもつれか、複雑な三角関係か、男を巡り、事態はますます悪い方に……
ひそかに、事態を見つめる2人……。事は最悪の頂点に達し……そこに飛び出す2人だったが……。

◎演出のことは
おはようございます。名取北高演劇部です。今回演じますのは他の学校で大反対、でも我校では大賛成という「STEFANIE」です。さてはどんな内容か?と申しますとそれは秘密です。何故かと申しますと、自分たちなりに先生方と話し合いをくりかえし、少々脚色したからです。ふっごうご期待!しかし少々不安ですねー。去年全国へいった脚本なのでかなりのプレッシャーがあるんだよん。こまったなあ。はっはっはっでも何とかかなるだろう!だって今年は燃えているもの!苦しくたって悲しくたって舞台の上では平気な♡——本当か?と言われたら自信がちょーっとないかもしれない。けど大丈夫!今年はやるよ。がんばるもん。去年の悔しさをバネにして必ず目標達成しますぜ。とりあえずはゆっくりご観劇下さい。元氣と妖しさがとりえの私達です。一生懸命がんばります。

仙台女子商業高校
指定靴取扱店
靴のヨロズ
仙台市太白区西多賀3-6-41
TEL 245-5369

150人の席、豊富なメニュー、安くてうまい!
仙台女子商食堂売店
明るく、清潔!
(有)藤伸商事
TEL 261-6641

家族みんなで
写真館 大和
仙台市宮城野区二十人町197
(榴岡公園広場西側)
TEE (256)3320 夜(293)0423
(駐車場完備)

パン・牛乳・切手類・ヤマト宅急便
サンショップ・ヤマザキ
さちゅう商店
仙台市青葉区国見ヶ丘七丁目141-3
女子商前 TEL 279-8018

～肥満・育児・皮ふ病～
関谷薬局
名取市増田1-2-10 (382) 3630
名取ヶ丘ショッピング内 (383) 0796
増田2丁目7-56 (384) 6102
増田7丁目ヨークベニマル内 (384) 5136

整形外科・理学診療科・外科
肛門科・消化器科・内科・皮膚科・歯科
洞名取中央病院
名取市増田字柳田8 (名取市役所東側)
☎名取 (022) 383-5252 (代)

安心と信頼の医薬品総合商社
サンエスは、今日も
service(サービス)専任)
sincerity(シンシアリティー=誠実)
study(スタディー=研究)
の3つの理念のもと、
みなさまの健康に
ご奉仕いたします。
SUN-S
サンエス株式会社
仙台市青葉区大平町1番1号 電話(022)266-4511(代)

上演 宮城県亶理高等学校

ゲルニカ

*作 下元 文乃

*顧問 小野寺孝子, 三浦 義博
*部長 芳賀 政信

◎スタッフ

演出 大澤菜穂子(2) 堀川 治美(3)
舞台監督 堀川 治美(3)
照明 芳賀 政信(3) 大澤菜穂子(2)
鈴木 幸恵(2)
音響効果 堀川 治美(3) 大澤菜穂子(2)
鈴木 幸恵(2)
装置 高橋 理恵(2) 岩佐 梨香(1)
芳賀 政信(3) 堀川 治美(3)
装・メイク 岩佐 梨香(1) 鈴木 幸恵(2)
高橋 理恵(2)

◎キャスト

ユウ 鈴木 幸恵(2)
シェリー 岩佐 梨香(1)
ロイ 大澤菜穂子(2)
アリサ 高橋 理恵(2)

◎あらすじ

時は第二次世界大戦より二年前。戦火の絶えなかったそんな時代に少年達は生きていた。みにくい争い。ただ死のみが残る戦争。信じ続けた彼らの夢もまた、戦争という名の暗雲に少しずつ少しずつ脅かされて……。

◎演出のことは

あ、そーだ。私が演出だったんだ。などと自分の立場をつい忘れてしまうほど、部員一同真剣そのものです。とはいうものの、驚異的な人手の少なさ、私としては初めての演出なのでお見苦しい点多々ありましょーがそこはソレ、「未完成な分、可能性がある。」とゆーコトで……。我々スタッフやキャスト、そして御覧くださるみなさんの心の中に何か一つでも残るような舞台ができれば、と思います。

上演 宮城県白石女子高等学校

しんでれら・げえむ

*作 坊丸 一平

*顧問 横山ゆかり, 都甲 伸広
*部長 佐藤由香里

◎スタッフ

演出 本田 綾子(2)
舞台監督 村上 由佳(1)
照明 斎藤千賀子(2)
音響効果 大野 睦子(1)
装・メイク 木須 久枝(1)

◎キャスト

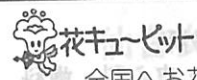
花里 静子 及川 美季(1)
秋野れいら 村上 由佳(1)
海野 富子 千葉麻由里(1)
難波 節子 菅原 静香(1)
波川 高子 大野 睦子(1)
作山 京子 本田 綾子(2)
看護 婦 村上 由佳(1)

◎あらすじ

若い女：初めまして、私がシンデレラです。
—— 突然の電話 ——
京子：……あなたは誰？……誰に頼まれたの？
1本の電話であばかれる真実
本当の孫娘は一体どこに……？！

◎演出のことは

昨年は部員たったの11人でした。しかし今年は1年生がいっぱい入りルンルン♪気分でした。しかし、5ヶ月がたった今、残っている1年生は……6人。2年生と合わせても、昨年よりも少ない9人になってしまいました。しかも、みんな(?)体が弱いときてる。この先、私達は一体どうなるのでしょうか。なかなか台本が決まらないし、決まってもキャストが集まらない……というとてもない状態。人手が足りない！誰か助けて！と叫びたくなってしまった。まっどうにかなるだろう……ということで、みんながんばれ！みんな一生懸命やると思いますのでどうぞ見守ってやって下さいね。



全国へお花をお届けします

フラワーショップ 秀



亶理町新井町89
石田秀夫
亶理 34-5265

金物一般

亀谷商店

宮城県亶理町
TEL 34-1457

高級美術印刷 ラベル、シール 一般印刷



(有) 幸福堂印刷

(日本木オフセット印刷)

白石市東町3丁目3-5(とうあん店様むかい)

☎白石(0224) 25-4150
FAX(0224) 25-1356

大切な写真は当店で

スタジオ サクマ

白石市駅前通り
TEL 0224-26-2276

みるみる笹かまづくり

笹かまの郷

新本社・工場

宮城県亶理郡亶理町達隈鹿島宇西鹿島62番地
TEL 0223-34-1250 FAX 0223-34-5038

味が跳ねてる

馬上
かまぼこ

手造りの菓子、真心の味

菓子処 パオ・たかじん

本店/白石市沢目15番地 TEL(0224)25-0141
支店/東 庵・船岡銀座店・船岡中央店



たかじん製菓 どうあか 白石市東町二丁目8番10号
TEL(25)9141

上演 宮城県名取高等学校

ナツヤスミ語辞典

*作 成井 豊 (潤色)

*顧問 佐藤 紀昌, 半澤 悟
*部長 仙石 友美

◎スタッフ

演出 深田 弥生(2)
舞台監督 丹野 裕美(2)
音響効果 盛 英二(2)
照明 貝沼 晃(3) 成田 豪(3)
柳田 政信(3)
舞台美術 板橋 純子(1) 庄子 千晴(1)
浅沼 康栄(3) 塚部健太郎(3)
半澤 理恵(1)
舞台装置 渋谷 猛志(1) 板橋 美佳(1)
小池 仁美(1) 最上 友紀(1)
衣装 丸子 一恵(1)
メイク 仙石 友美(2)

◎キャスト

ヤンマ 小池 仁美(1)
カブト 丸子 一恵(1)
アゲハ 仙石 友美(2)
カニタニ 阿部 初美(1)
サルサワ 丹野 美紀(1)
ミドリ先生 深田 弥生(2)
アオタ先生 鈴木 和美(3)
ムロマチ 板橋 美佳(1)
アツチ 板橋 純子(1)
モモヤマ 最上 友紀(1)
ウラシマ 渋谷 猛志(1)
ナナコ 丹野 裕美(2)

◎演出のことは

部員の大半が一年生で、まだまだつたないですが一生懸命やりますので、応援して下さい。

◎あらすじ

「クサナギ先生、その写真の意味がわかりますか？そこに写っているのは誰ですか？」

夏休みの真ん中のある日。
プール掃除をさせられている三人の少女達の前に現れた謎の人物の正体は……。

家庭の主婦から専門家の方々まで様々な御要望にお応えします。増改築のことも御相談下さい。

金物のデパート サカイヤ
(有)堺太平商店

岩沼市中央二丁目 岩沼小学校入口
TEL (22)4226 (代)

株式会社 **齋藤材木店**

代表取締役 齋藤 仁志

岩沼市早股字西砂押 151-1
TEL (22)3010

高藤 歯科 医院

岩沼市中央二丁目 4-11
TEL 22-2666

上演 宮城県農業高等学校

3×3×3 (バイバイスリー)

*作 杉内 浩幸 (創作)

*顧問 杉内 浩幸
*部長 藤川 竹史

◎スタッフ

演出 土井美代子(2)
舞台監督 菅井 美季(1)
舞台 榊原かおり(1)
照明 大竹久美子(1) 斉藤恵美子(1)
音響 鈴木由美子(1)

◎キャスト

タカシナ 藤川 竹史(2)
サキタ 土井美代子(2)
アオキ 針生 智之(1)
部員A (声) 大竹久美子(1)
部員B (声) 菅井 美季(1)
部員C (声) 鈴木由美子(1)
部員D (声) 榊原かおり(1)

◎あらすじ

ここは、とある高校の狭い演劇部室。できたばかりの演劇部に12人もの部員が入部。コンクール初出場に向けて華々しいスタートを飾ることになる……はずだったのが1年生9人が突然練習に来なくなってしまふ。

残された3人はてんやわんや。なんとか3人でできる芝居を考えようとするが、不自由のない現代社会にのうと生きてきた3人は、自分たちが何も考えていなかったことに気づいてしまふ。

果たして彼らの思いは伝わるのだろうか。

◎演出のことは

「考えることをしなくなった」「無関心のレッテルをはられた」

今の高校生誰にでも言えること。「考えない」ことに、今、背を向ける……私達が少しでもみなさんにこのことを伝えられればうれしく思います。

新たな技術と
誠実をモットーとする

株式会社 **光文堂印刷**
岩沼市田谷 8-4
TEL 24-3939

DACCITY
贈りものは、365日。
楽しいショッピングはダックシティ丸光で
DAC 丸光
TEL (22) 1998

レインボー美容室

佐藤 登代

〒981-31
仙台市泉区虹の丘一丁目 3-9
TEL 022-373-5663

美 味 果 青 水
は 体 に 目 玉
岩間文商
TEL (22) 1998

上演1 石巻市立女子高等学校

STEFANIE

幸哉 内村 照輝 *作 潮田 忍
史竹 川瀬 長裕 *

(初演) 幸 *顧問 五十嵐伊雄, 内田 知子
*部長 南部 美和

◎スタッフ

演出 佐藤真祐美(2) 星 富美子(3)
舞台監督 宮元あずさ(2)
照明 木村 裕美(3)
音響効果 宮元あずさ(2)
装・メイク 佐藤真祐美(2)
大道具・小道具 木村 裕美(3) 宮元あずさ(2)
遠藤 恵子(1) 佐藤 洋子(1)

◎キャスト

雅 行 星 富美子(3)
拓 也 日野しずか(2)
由 美 阿部 明子(3)
順 子 櫻田 千春(1)
裕 子 青木 美紀(3)
女 1 遠藤 恵子(1)
女 2 佐藤 洋子(1)
女 3 南部 美和(2)
神 様 日野恵久美(3)
弁当食い女 佐藤真祐美(2)

◎あらすじ

女に飢えた男子校生2人組、ある日突然神様に会おう。なんとも妙テクリンなその神様にかなえてもらった願い事は、「東京の女子校に行きたい!!」
東京の女子校に入れた方がいいが、な・な・なんと女になってしまった男2人(「当然じゃ!!女子校に男はおらん」ヒャヒャヒャヒャ…… 神様)何やらめんどろに巻き込まれて……

◎演出のことは

「おはようございます」石市女演劇部です。
例年どおりの部員不足の中で、ぎりぎりの人数でキャストを組みました。時間不足や練習不足など、問題もありましたが、何とかここまで仕上げました。お見苦しい点もあると思いますが、一生懸命がんばりますのでよろしくお願い致します。

上演2 宮城県気仙沼西高等学校

青い実を食べた

幸哉 井白 照輝 *作 市堂 令

(初演) 幸 *顧問 佐藤 文隆, 廣田留美子
*部長 及川 裕美

◎スタッフ

演出 菊田 裕子(2) 及川 裕美(2)
舞台監督 及川 裕美(2)
照明 高橋久実子(3) 梶原 仁美(1)
音響 梅森 恵美(1)
衣装 三浦裕美子(3) 千葉真紀子(2)
大道具 佐藤亜由美(3) 小野寺美香(3)
熊谷 美穂(3)
小道具 小山 美香(2) 取知千賀子(1)

◎キャスト

佐藤とよ子 加藤 幸枝(1)
大場 春子 三浦 麻弓(1)
有田のぶ子 鈴木和歌子(2)
大竹 章子 阿部奈緒美(1)
松葉佐としえ 小松 美紀(2)

◎あらすじ

久しぶりに故郷へ帰ろうと港へたどりつすが、とよ子自信気が進まない様子。ヘルパー達が説得するが、ついに逃げだしてしまう。
そこから繰り広げられるものはとよ子自身の違い記憶の中の幼い日々の姿ばかり。
現実を忘れたのか、それとも過去が忘れられないのか、とよ子がさまよっている空間から現実へと導いていくヘルパー達の熱い情熱の物語

◎演出のことは

あくびをしたり
きょうれつな睡魔がおそってきたりするの
すべて演出の責任です。
そんなことのないように頑張りました。
こんにゃく「アッチがう」とにかく
みて下さい
審査員の先方のお言葉 楽しみにまっています。

家庭の主婦から専門家の方々まで様々な
お要望にお応えします。
増改築のことも御相談下さい。
金物のデパート サカイヤ
(有)堺太平商店
岩沼南中央二丁目 岩沼小学校入口
TEL (22)4226 (代)

株式会社 斎藤材木店
代表取締役 斎藤 仁 志
岩沼市早稲字西砂町151-1
TEL (22)3010

酒・たばこ・青果物
石巻市門脇町2丁目
岩間文七商店
岩 間 文 男

21世紀への確かな御提案をお届けします。
O.A.S. マイクロレス プリンター 各種 印刷 各種 印刷 各種 印刷 各種 印刷 各種 印刷
株式会社 **ナリサワ**
中里本社/石巻市南中里1-1-8 TEL (0225)95-4165(代)
FAX (0225)95-1122
中央店/石巻市中央一丁目2-2 TEL (0225)96-6360

斬新な技術と
誠実をモットーとする
有限会社
光文堂印刷
KOBUNDO PRINTING CO.
気仙沼市田谷8-4
TEL 24-3939

DACCITY
贈りものは、365日。
楽しいショッピングはダックシティ丸光で。
DAC 丸光
CITY 気仙沼
TEL(0226)22-3600
営業時間/午前10時~午後9時

ラベル・シール・高級カラー印刷
活版・オフセット・裏カーボン印刷
双葉印刷株式会社
気仙沼市田谷11-2
公立病院入口 ☎23-3737(代)
FAX 24-0963

美味しい水+健康な水
は体にいい水を作ります。
アルジェ
ふくすけ 気仙沼市南町大通り
TEL (22) 1968

上演3 宮城県松島高等学校

以心伝心 ~闇からのKEY WORD~

*作 演劇部(創作)

*顧問 渡利 友子, 辺見 徳郎, 臼井 優子
*部長 三浦みゆき

◎スタッフ

演出	佐藤 睦美(2)	
舞台監督	三浦みゆき(3)	
照明	佐藤ひろみ(2)	柏木 宣子(2)
音響	佐藤 睦美(2)	石岡 弘美(2)
大道具	佐藤 睦美(2)	石岡 弘美(2)
	佐藤ひろみ(2)	柏木 宣子(2)
	進藤 誠(2)	
小道具	三浦みゆき(3)	石岡 弘美(2)
衣裳	白石由貴子(3)	荒井 智恵(3)
メイク	今野 美香(3)	
	三浦みゆき(3)	

◎あらすじ

伝えたいのに伝えられない想い。誰もが持っている、今すぐに伝えたいのにどうしたらいいのかわからない…。旅行へと出かけた仲良し4人組のぞみ、かなめ、どみの、さらめ。どしゃぶりの雨の中、雨やどりの為にふと立ち寄った森の中の一軒家でその家の持ち主である少年に出会う。ふとした事から4人はこの家に泊まる事になって…。以心伝心。誰もが心から望んでいる事、心と心が通じ合う事…。この4人の心もやがて一つになっていきます。少年の切ない叫びが、のぞみの胸の奥からの告白が…。皆それぞれの想いを抱いて生きている、それを早く伝えたいのに…。この劇の中から、彼らの勇気を感じて、あなたも闇からのKEY WORDを探し出して下さい。そしてあなたが伝えたい想いを…伝えたい人に伝えられますように…。

◎キャスト

のぞみ	荒井 智恵(3)
かなめ	長谷川和美(1)
少年	今野 美香(3)
どみの	赤間 ルミ(1)
さらめ	三浦みゆき(3)

◎演出のことは

初めての創作で、話がなかなかまとまらず苦労しました。みんなやる気じゅうぶんで、昨年とまた一味ちがうみんなに出会いました。(かといって味がついてるわけじゃないんですけど……。)

ピリッとからくホロリにがい、そんな劇にしたつもり、(味があるんじゃないか。)

今年の劇で成長した我等であった。

◎監督のことは

私達の歴史はこの劇で変わったのだ。ひと味違う松高の劇をぜひごらん下さい。

上演4 宮城県利府高等学校

夢・現実 ~銀河鉄道幻想~

*作 利府高校演劇部(創作)

*顧問 公文代孝治, 小野寺 章
*部長 上島 晶子

◎スタッフ

演出	高橋 玲子(3)
照明	荒木 直美(3)
音効	小野寺真紀(3)
大道具	千葉 香(2)

◎キャスト

カウンセラー	高橋 玲子(3)
ジョバンニ	上島 晶子(3)
カムパネルラ	岡田 和子(2)
少女	佐藤 敦子(2)

◎あらすじ

カムパネルラが死んでから、ジョバンニはますます皆の中に入っていかなくなってしまった……。『なぜ僕はこんなに生きていなくていなくなっちゃならないんだろう?』そんな時、カムパネルラに再会!?

私たちはなぜ生きているのでしょうか?ジョバンニと一緒に考えてみませんか。

◎演出のことは

創作をやることにはなったが、今一つテーマが決まらなかった。そんな時誰かがもらしたこの一言。

「銀河鉄道やりたいね。」

これで全て(でもないけど)決まってしまった。私達の「銀河鉄道」を創りたいと思った。

宮沢賢治の研究者が見たら、怒られてしまうようなものかもしれないけど、これが私たちの「銀河鉄道」なんだから仕方ない。怒らず見てほしい。「銀河鉄道の夜」を知ってる人も知らない人も、同じ様にこの劇を楽しんでほしいと思う。

なんて真面目そうなこと書いてるけど、実は演出は何も考えないでただ好きなようにやってるだけだったりする。へへへ。

あなたと本の出会いの場を提供する

渋谷書店

本店 松島町高城字三居山1,4の2 ☎(022)354-2434
高城店 松島町高城字町134の2 ☎(022)354-6140
扱い品目 書籍・雑誌・教科書・文具(本店)

松島高校制服指定店

門間呉服店

松島町高城字町84
TEL(354)2310

よい品をどこよりも安く。毎日の暮らしをバックアップ!

ファミリーストア ウチダ

- 全酒類 米穀販売
- 業務用食品卸販売
- 固型燃料カエン特約店

宮城郡松島町高城字町122番地
有限会社 内田鉄五郎商店

代表取締役 内田 鉄 夫
TEL 022-354-2013 (代表)

最高級の仙台牛をお届けできる喜び



総合食肉問屋 佐藤 畜産 株式会社
〒983 仙台市宮城野区扇町六丁目4番10号
電話 仙台 022 (259) 6333
FAX 仙台 022 (259) 0485

チェーン ●本店 ●鶴ヶ谷店 ●将監店 ●朝日店 ●ショッピング青空店 ●長町駅前店 ●141店

グループ 味わい楽しく 心なごむひととき……
クラス会・同窓会等の楽しいパーティーにどうぞ



ステーキハウス

仙台駅前住友生命ビル地階
仙台市青葉区中央四丁目10-3 ☎(022)262-2193



ランチタイム
AM11:30~PM2:00
営業時間 AM11:30~PM9:00
毎週木曜休

上演5 宮城県塩釜女子高等学校

*作 塩釜女子校演劇部(創作)

◎スタッフ

演 出 齊藤有美子(2)
音 響 金川 善美(2)
衣 装 村岡 歌織(3)
舞台装置 長間 美香(2)
照 明 田中 絵美(1) 渡辺菜穂子(1)

◎あらすじ

なんてことない高校生活を送るどこにでもいる普通の高校生のハジメとリョウコ。ある日2人は自分の心の形の表のアリスと影のアリスに出会います。揺れ動く17歳の心を通して人間の心を考えます。皆さんも考えてみて下さるとうれいす。

Mind Game ~これから創まる宝探し~

*顧問 田山 富弘
*部長 萩沢 朋子

◎キャスト

井上ハジメ 伊藤 明子(2)
上山 良子 村岡 歌織(3)
影・憎しみのアリス 齊藤有美子(2)
影・ねたみのアリス 萩沢 朋子(3)
影・不安のアリス 長間 美香(2)
表・愛情のアリス 菅原 由紀(2)
表・素直のアリス 佐藤 歩(1)
表・勇気のアリス 菊地 幸子(1)
ナ ミ(イケイケ3) 佐藤 奈美(1)
アキコ(イケイケ1) 片平 晶子(1)
ナ オ(イケイケ5) 伊藤 奈緒(1)
ミ カ(イケイケ4) 成澤 美夏(1)
女子高生① 大沼 寛美(2)
女子高生② 鈴木 千晶(2)
医 者 赤間美恵子(3)
看 護 婦 内海 雅子(1)

◎演出のこたば

アツイの大好きS。実はけっこークサもの好きのM、青春大好き人間KeepwalkingのN。この3人が演出なもんで、クサクアツイものになってしまいましたが、青春つっぱってますので許して下さい。

上演6 宮城県県が浦高等学校

*作 市堂 令
演劇部脚色

◎スタッフ

演 出 村上 幸江(2)
舞台監督 千葉 牧子(3)
舞台装置 島山 和恵(3) 鈴木 秀香(1)
藤村 亜紀(2)
舞台照明 七里 親子(1) 川村久美子(1)
片桐 香織(1) 松本 和世(3)
小山めぐみ(3)
音響効果 三浦 仁子(2) 小松 香織(1)
津島 香(3) 熊谷亜希子(3)
装・メイク 熊谷 純(3)

◎あらすじ

—アルバムをめくると、そこにはたくさんの思い出がある。笑ったり、怒ったり、泣いたり…。でも、その中にも思い出があるかもしれない— これは、そんな思い出を持った女の子の話です。みなさんも、一緒に思い出を探してみませんか？

いつかみた夏の思い出

*顧問 毛利理恵子
*部長 三浦 仁子

◎キャスト

菊地 紀子 熊谷のぞみ(1)
伴 礼子 岩下 恵実(1)
木下 静江 熊谷 美保(1)
藤波 朋子 千葉 牧子(3)
桂木 秀子 千葉 愛(1)
斎藤 妙子 佐々木栄子(1)

◎演出のこたば

誰でも、大人になると失くしてくるものがあるはず。何を失くしてきたのか、気づく人もいれば、そのまま気づかれずに、一生を送る人もいます。この劇を通して、私は、この事を知ることができて、ちょびり大人になった気がする、今日のごろです。

あなた 地球にやさしい!
貴方にやさしい!
洗顔パウダー
洗髪パウダー
他、ローション
パック
ご注文受け
します。

CAC化粧品
サンモール一番町
☎262-0693
CAC JAPAN CUTINCLUB

OA機器・オフィス家具
事務用品・学校教材

株式会社 高山

〒985 塩釜市尾島町10番18号
TEL (022) 362-3181(代)
FAX (022) 367-3380

写真 くらま

塩釜市尾島町18の14 TEL (362) 2063

中・高制服・婦人服・服地

コトコト

本町5-16 ☎362-0828・364-6678

古遊華中

気球

TEL 528-9990

トウクローサー

TEL 528-9990

BUNSHINDO 本・レコード・文具

文信堂書店

南町本店 TEL 22-0004
レコードショップ TEL 23-7828
仲町店 TEL 23-6574
ファミリータウンハコ身店 TEL 22-5489
桑南ブックス TEL 24-1255

具家ス・てホ・器機AO

山高 株式会社

TEL (022) 362-3181
FAX (022) 367-3380

上演7 宮城県多賀城高等学校

消滅ごっこ

*作 小山 賢治

*顧問 安保 健, 佐々木 健
*部長 武部 久美

◎スタッフ

演出 本山真奈美(2)
照明 三浦 由紀(2) 佐久間里香(2)
丹藤 裕子(1)
音響効果 高橋真由美(1) 鎌田 智美(1)
衣装・メイク 佐久間里香(2) 高橋真由美(1)
二瓶ゆかり(1)
舞台装置 三木 智恵(1) 大桜 勇一(2)
鎌田 智美(1)

◎キャスト

シュウ 小山 良子(2)
トラ 桜庭 真(1)
タカ 小山田妙子(1)
マイ 片平 美絵(2)
ミー 木村 朝美(1)
教育官 阿部 愛美(1)
管理官 高橋 千秋(1)
記録官 鈴木 博美(1)
夢 1 鈴木 智恵(1)
夢 2 湯浅 径子(1)
ナレーター 本山真奈美(2)

◎あらすじ

「…こちらK地区。異常はありません。いつもと同じ、穏やかな朝です。朝です。」
「探させて下さい。ただ、どうしたらよいのか。それだけがわからないのです。方法だけが……」
「何だ？お前たちの体は、体なのか？」
「消滅ごっこが、それを解くカギなのよ……」
子供達は、地球は一体、どうなってしまったのでしょうか。

◎演出のことば

皆様おはようございます。多賀城高校演劇部です。今年も個性たっぷりのメンバーが揃い、そのあまりの勢いに圧倒されんばかりです。気合は満点。合い言葉は「できる」。皆さんに地球の夢の断片をお見せしましょう。最後までどうぞゆっくりと御覧下さい。

上演1 宮城県築館女子高等学校

それぞれの夏

*作 洲浜 昌三(演劇部 潤色)

*顧問 木村 秀一, 大学 雄一
*部長 後藤かなえ

◎スタッフ

演出 高橋奈緒子(2)
音響効果 鎌田 聖(2)
照明 高橋奈緒子(2)
美術 石渡 祥子(2) 鎌田 聖(2)

◎キャスト

直子 佐藤 美紀(2)
母 小野寺真由美(2)
隆一 門脇 弥生(2)
京子 後藤かなえ(2)
真吉 石渡 祥子(2)
恵理 砂金かおり(2)
岡林 曾根 美和(2)
瀬田 高橋奈緒子(2)

◎あらすじ

毎年めぐって来る夏 なんの変化もない夏
直子にとっては忘れることのできない夏

「逃げることも・投げだすこともできずに不満をぶつけていたこともあった。でも、その時、悩んで決めた決心が私を一步大人に近づけたのかもしれない。今なら、そう思える……」

◎演出のことば

今回はじめて先輩たちにたよらず自分たちだけの力でひとつの劇をつくり上げました。今、我が部は2年生だけです。そのため自由に意見を出し合うことができ、私たちに十分に満足のいく作品が出来上がったと思います。演出の私がしっかりとした考えをもっていないばかりに、みんなに迷惑をかけたことが何度もありましたが、ここまで来たら私たちがばかりでなく見ていただくみなさんにも満足していただき、そして感動していただければ今までの苦勞なんて……。

精一杯 演じますので
よろしくおねがいします。

ご来店をお待ちしています
ヘアサロン **ヴィ**
TEL 258-9990
仙台市宮城野区中野字寺前46の1

中華飯店
三島屋
022(366)7745
誕生日のお祝い・お客様の接待・ホームパーティーに……
料理出前致します。

OA機器・オフィス家具
ステーショナリー
株式会社 高山
〒985 塩釜市尾島町10番18号
TEL (022) 362-3181(代)
FAX (022) 367-3380

新メンバーをそろえ
お電話お待ちしております。
ストロベリーコーズ
塩釜店 362-7711
多賀城店 368-7739

EATING NOW
食文化の未来のみつめて
テーエス・ミールズ株式会社
代表取締役 大久保 純 孝
宮城県栗原郡築館町字下宮野川北5-1
TEL (0228)22-7461 0228)22-7468

オオモリスポーツ
〒987-22 宮城県栗原郡築館町薬師4丁目5番10の1
TEL 0228 (22) 2042(代)

上演2 宮城県古川高等学校

4 Hクラブ

*作 サム・シェパード

*顧問 鹿野 次夫
*部長 菅原 数也

◎スタッフ
演出 藤山 英樹(2) 今野 守(1)
舞台監督 菅原 数也(2)
大道具 菅原 数也(2) 平塚 俊至(2)
小道具 高橋 友和(1)
音響効果 松坂 和典(2)
照明 今野 守(1) 藤山 英樹(2)
斎藤 健太(1)
小野寺伸弥(2) 遠藤 靖(2)
加藤 充(1)

◎キャスト
ジョン 菅原 数也(2)
ボブ 今野 守(1)
ジョー 加藤 充(1)

◎あらすじ
「出てこい/ネズミ/くたばれ!」「ネズミを潰せ/殺せ!」「ちっこいネズミの骨なんか、へし折れ!」「お前たちはな、あほうだからやつらを見つけられないんだ。隠れてるよ。」「殺せ/潰せ!」「ちっこい灰色の頭を/」「壁の中にいる。」「頭をべちゃんこにしてやる。」「出てこい/ネズミ/殺せ!」「背骨をへし折ってやる。」「潰せ/殺せ!」「出てこい/出てこい!」「ちっこい灰色のバカ/頭を叩き割るぞ。お前らぶっ殺してやる!」「お前らに勝ち目はねえぞ。」「俺たちはでかい。潰せ/殺せ!」「出てこい/ネズミ/死ね!」「俺たちはネズミのスープを作ろう!」「死ね/ネズミ!」
「臨終だ。時間切れさ。」

◎演出のこぼ
持ってくるもの:パンツの替え
バナナはおやつに入りません。

上演3 宮城県佐沼高等学校

銀河旋律

*作 成井 豊
*演劇部潤色

*顧問 吉田 博司
*部長 伊藤 朗

◎スタッフ
演出 武田みどり(2)
舞台監督 稲邊 志保(2)
音効 高橋 理恵(1) 相澤 恵美(1)
照明 伊藤まさみ(2) 佐藤 美聡(1)
大道具 巨理 裕子(1)
製作 篠原 琴(2)

◎キャスト
柿本光介 佐藤 健作(2)
はるか 佐竹 愛(2)
ヨシノ 高橋 由美(2)
クサカベ 鈴木 麻樹(2)
オオツ 千葉 宏子(2)
ヤマノウエ 伊藤 朗(2)
サルマル ?

◎あらすじ
どこへ行くの?
こうなったら本人に会って、もうやめてくれて頼むしかないだろう。
そんな、証拠もないのに?
証拠なんて……とにかくこのままほっといたら、僕は別れさせられるに決まってるんだ。
まさか。ちょっと過去が変えられたぐらいで……。
ちょっと変えられただけなのに僕らはもう、最初の記憶が一致しないじゃないか。
でも……。
偶然出会えた僕たちがまた離ればなれにさせられるんだぞ。出会わなきゃ何も始まらないだろう。
……また何度でも出会うわよ。
だから、どうしてそう言い切れるんだよ!
どうしてって……柿本くんはそう思っていないの?
思ってるだけで僕らが出会うんなら、こんなに悩まないよ!

◎演出のこぼ
いろんなことがありました。
いろんなことがあったけど、今は、今のみんなと私とこの劇と——そして感謝と謝罪の気持ちが全てです。
ありがとう、みんなごめんね。
みなさん、ありがとう。
ありがとうございました。
多くを語るよりはまずステージへ、ご案内します。
1時間私たちとお付き合ってください。
——さあ、始めようか。

涌谷黄金農業協同組合

涌谷町涌谷字小人町8
本部事務所 ☎42-2051代FAX42-2052
ストア - ☎42-2011代FAX42-2012
営農販売部・購買部 ☎42-3873代FAX42-3042
肉豚肥育センター ☎43-4800 ☎倉庫42-2108



遠田郡涌谷町字新町36-2
PHONE(0229)43-3175
年中無休 あさ7:00~よる12:00

数ある学校行事のなかで修学旅行ほど子供たちに期待され、卒業後の忘れられない思い出として語り継がれているものはないのではないのでしょうか。
そんな子供たちの気持ちをいつも大切にしています。

宮城県古川市台町9-12
古川支店 ☎0229-22-1222



企画から印刷まで
川内印刷株式会社
本社/登米郡登米町寺池原小路81 ☎0220-52-2053代 ☎0220-52-3505
支社/登米郡油町佐沼字錦150 ☎0220-22-3388代 ☎0220-22-3994
宮城所/東城郡涌谷町登米字下田97-15 ☎0228-38-3904 ☎0228-38-2787

オフィスライフのお手伝い
川内事務機
登米店/宮城県登米郡登米町寺池原小路90 ☎0220-52-2055代 ☎0220-52-3505
佐沼店/宮城県登米郡油町佐沼字中江5丁目1 ☎0220-22-2461代 ☎0220-22-2454

ホテル サンシャイン佐沼
登米郡油町佐沼字中江5丁目5番地の10
☎0220-22-8180代

サンシャインプラザ21
登米郡油町佐沼天神前31の3
☎0220-22-8988代

幸せは虹の輝き
グランドホテル鹿野
(0220)22-8711

上演4 宮城県古川女子高等学校

『ナツヤスミ語辞典』

*作 成井 豊 (潤色)

*顧問 及川 伸昭
*部長 大泉千恵子

◎スタッフ
 演出 鈴木 美穂(2) 高橋 摩理(1)
 舞台監督 斉藤 真代(2)
 装・メイク 長尾 節子(2) 鈴木 美穂(2)
 大道具 時田 衣恵(2) 斉藤 真代(2)
 小道具 木村ひとみ(1)
 音響効果 山田 美帆(1) 斉藤 真代(2)
 小道具 佐藤 真紀(2)
 照明 大泉千恵子(2) 高橋 摩理(1)
 手島 理恵(1) 鈴木 美穂(2)

◎キャスト
 カブト 山田 美帆(1)
 ヤンマ 佐藤 真紀(2)
 アゲハ 木村ひとみ(1)
 カニタニ 時田 衣恵(2)
 ナナコ 手島 理恵(1)
 ムロマチ 大泉千恵子(2)
 ミドリ先生 長尾 節子(2)

◎あらすじ

クサナギ先生、その写真の意味がわかりますか？そこに写っているのは誰ですか？あたしはあたしのカメラで真実を写したのでしょうか。
 どうして夏休みには終わりがあがるんだろう。このまま夏休みが終わらなければどんなに素敵だろう。8月31日が来るたびに、あたしは悔しくてたまりませんでした。日本には四季があるけれど、あたしには季節は2つしかありません。夏と、夏を待つ間。でも本当は待ちたくない。夏休みが本当に好きなら、一日だって待てないはずだ。それでもあたしは待つしかない。終わらない夏休みがやってくる日を。

◎演出のことは

どーもおはようございませーす!!そのあなた!!あなたの夏休み!!どうでした?どこかに置き忘れた夏はありませんか?楽しい夏を逃してしまったア・ナ・タ・に!!パチパチ・ピチピチ・プッチプチギャル♡10人の、古川女子高演劇部がみんなに夏をお届けします。どうぞごゆっくり。

上演5 宮城県若柳高等学校

出発(たびだち)

*作 川井 志保 (創作)

*顧問 中村 泰介, 笠原 彰
*部長 熊谷 美威

◎スタッフ
 演出 熊谷 美威(2)
 舞台監督 鈴木木端穂(1)
 音響効果 菅原 静江(3)
 照明 千葉 澄佳(1)
 大道具 千葉恵美子(3)
 小道具 八嶋留美子(2)
 装・メイク 葛西 賀絵(3)

◎キャスト
 英 二 熊谷 美威(2)
 直 美 高橋 直美(2)
 仁 美 佐藤 仁美(2)
 陣 内 八嶋留美子(2)
 ジョバンニ 千葉 澄佳(1)
 カムパネルラ 伊藤八重子(1)
 宮沢賢治 加藤 良治(2)

◎あらすじ

部員不足に悩む郷土史研究部、そこでかり出されたのが“帰宅部”の英二。ところが、話は意外な方向へ発展してゆく……。

◎演出のことは

暗いテーマを暗く描くと3K演劇(くさい くどいくらい)になります。この3K演劇からの脱却こそが若高演劇部の永遠のテーマ。
 笑いがとれば大成功。(ウヒヒヒ)

Landy KID EX MINI-SERIES
 ほらね、人に近いでしょ。
 古川市稲葉字谷地173-1
日立建機(株)古川営業所
 所長 斉藤 昭三

古川市稲葉字谷地173-1
日立建機(株)古川営業所
 所長 斉藤 昭三

若い力募集中!!
UJIE **ウジエ** スーパー
 本部 登米郡迫町佐沼字中江一丁目7番地の1
 電話(迫)(代) 22-7117・7116-7119

中し承継子許誠節...
イハラスパバセ
 (開業車庫・大入浴場)
 090075-30(0330) 1-885 熱気半田海神

ご宴会・ご会合・同級会・会食・パーティー
 法事・会席料理・折詰お弁当仕出し
総合結婚式場 はさま会館
 若柳町南大通 電話(0228) 32-6789 番代
 サントリヤ 32-5281 番

上演6 宮城県中新田高等学校

じゃがらもがら

*作 大谷 駿雄

*顧問 浅野きよ子
*部長 高橋 政則

◎スタッフ

演出 藤岡 仁志(2)
 舞台監督 高橋 美枝(2)
 音響効果 本間真由美(1) 高嶋 幸子(1)
 照明 佐藤 由美(2) 米川こずえ(2)
 衣装・メイク 阿部 裕美(1) 日野 栄子(1)
 金子 美紀(2) 小松めぐみ(2)
 工藤 由佳(1)
 舞台装置 長江 史友(2) 鈴木 秀輝(2)
 川熊 章浩(2) 板垣 妙子(2)
 遠藤 美華(2) 佐々木 純(1)
 大友 満(1)

◎キャスト

加川(太郎の代役) 高橋 政則(2)
 木村(老人) 藤岡 仁志(2)
 長谷川(母) 工藤ひとみ(2)
 矢吹(太郎) 伊藤 輝(1)
 松田(おまき) 小川きょう子(2)
 舞監(村人) 高橋 美枝(2)
 部長(村人) 金田 崇宏(1)
 部員(仁左) 早坂 渉(2)
 "(仁左の妻) 鈴木 美貴(2)
 "(りえ) 早坂 恵子(1)
 "(村人) 福島 和洋(1) 花谷千亜紀(1)
 "(村人) 大友 若菜(1) 佐々木真弓(1)
 "(村人) 遊佐 舞(2) 板垣 裕之(2)

◎演出のことば

おはようございます。部員数だけはどこにも負けない我が中新田高校です。昨年はバンドと若さを武器に大会に出場しました。今年は二年生9人、一年生7人計16人のキャストでやる「じゃがらもがら」を上演します。気合いを入れて、がんばろうと思います。

上演7 宮城県黒川高等学校

ふたり

*原作 赤川 次郎(脚色)

*顧問 斎藤信夫, 上田いずみ, 下村由夏
*部長 佐々木香織

◎スタッフ

演出 大畑奈々恵(3)
 舞台監督 佐々木 智(3)
 衣装・メイク 亘 万知子(3)
 照明 南城真理子(3)
 音効 遠藤 ゆき(3)

◎キャスト

北尾 実加 佐々木香織(2)
 千津子 佐々木香織(2)
 長谷部真子 千坂 英子(1)
 母親 石川 愛希(1)

◎あらすじ

「肉親の想いは何よりも強い」 妹・実加のピンチに事故で死んだはずの、姉・千津子が立ち上がる。

◎演出のことば

「大変でした。」この一言以外に当てはまる言葉はありません。とにかく、苦勞してできた作品です。小さな姉妹愛……味わって下さい。

◎あらすじ

文化祭を3日後に控えたある高校の演劇部。体育館のステージで練習するが、いまいちやる気がずすに、部員の間でトラブルがおきてしまう。この「親捨て伝説」の劇と現実を混同してしまう加川は親のために大学をあきらめてしまうのか……。

◆喜びの思い出を永遠に…御婚礼予約承り中
 ◆各種宴会・仕出料理ご予約承りいたします。
 総合結婚式場 *一番安く豪華に

①サンパレスマルト

(送迎バス・駐車場完備)
 中新田町字矢越293-1 ☎(0229) 63-2700(代)

印刷のことなら…大宮印刷
 *企画デザイン *印刷
 大宮印刷
 〒981-42 TEL 0229-63-3078(代)
 宮城県加美郡中新田町南町137 FAX 0229-63-3048
 営業品目:オフセット印刷・活版印刷・タイプ印刷・製本・婚礼・婚礼用紙・各種用紙

贈りたい酒・飲みたい酒・公の銘酒奉納
 酒と総合食品スーパー
 酒のカーエ
 宮崎町 TEL 69-5021 FAX 69-5016

メガネ、補聴器専門店



中新田町(エンドー向い) TEL. 63-2417
 AM9:00~PM7:00 ●年中無休

中新田の地酒なら

全酒類
 株式会社 まるしん

宮城県中新田町(TEL)63-3077(代)
 (FAX)63-7534

証明写真から婚礼写真まで
 各種写真撮影・カラープリントスピード仕上

スタジオチバ

宮城県加美郡中新田町南町137
 TEL 0229 (63) 3251

仙台ビブレは、ときめき百貨店。



いろんな人の、いろんな生活を、心ときめくいろんな提案でキラキラ輝やかせたい。仙台ビブレは、新しい時代、いつも新鮮な生活を提案する百貨店を目指してまいります。

VIVRE

仙台ビブレ

〒980 仙台市青葉区中央1-9-33 TEL.022-261-6111(代)

JTB

For Your Travelife

JTBが提案する、ひとつ上の

つかみきれない程の夢



ルックJTB

団体旅行東北支店
 仙台教育旅行センター
 仙台市青葉区一番町1-2-25 〒980
 TEL: 022 (225) 3691
 FAX: 022 (211) 0756

大好きです。
 お待ちしております。



Takao
 Atsumi

河合塾文理

大胆無敵。

冬期講習

受付中

大学受験科(高3・卒)

期間 12月9日~1月7日

直前講習(高3・卒) 1月9日~2月10日

高1・高2

期間 12月16日~1月7日

- 総合コース (基礎力養成・応用力養成)
- 重点学習コース(発展・応用・基礎レベル)

〒980 仙台市青葉区本町2-12(仙台駅より10分・地下鉄広瀬通駅より1分) ☎(022)215-5111

県内唯一の防災ベニヤ(演劇用)取扱い店

- ・ 常時在庫あり、地方発送可
- ・ 高校生の皆さんの来店をお待ちしております。



株式会社 佐藤材木店

代表取締役 佐藤安彦

〒983 仙台市宮城野区扇町二丁目3番20号 TEL (231) 3041(代)
 FAX (231) 3046

(株)佐藤材木店 営業所 略図

〒983 仙台市扇町2丁目3-20
 ☎022-231-3041

